

**Eloy A. SANTIAGO SANTIAGO**, *La gracia de Cristo y del cristiano. Cristología y antropología en Juan Alfaro*, Instituto Superior de Teología Islas Canarias («Investigaciones y experiencias», 4), Las Palmas 2005, 319 pp., 17 x 24, ISBN 84-609-7433-2.

El libro que presentamos es la publicación de la tesis de doctorado del sacerdote diocesano de Canarias Eloy Santiago, presentada en la Universidad Gregoriana de Roma bajo la dirección del P. Luis Ladaria. Está dedicada a estudiar el pensamiento de uno de los grandes maestros de la Universidad Gregoriana, el profesor Juan Alfaro (1914-1993). En los últimos años se han realizado diversos trabajos sobre la teología de este notable jesuita español, incidiendo especialmente en sus aportaciones a la teología fundamental y a la moral. La tesis que comentamos se centra en la relación entre cristología y antropología y, más concretamente, en la inclusión del elemento cristológico en la reflexión antropológica.

Después de un capítulo introductorio sobre la aportación de Alfaro a la cuestión de lo sobrenatural, el estudio se divide en dos partes. La primera parte, más breve, examina la cristología que surge de sus escritos, presentando sus principales publicaciones e intentando ofrecer una síntesis sistemática de la misma. Debe notarse que Alfaro no escribió ningún estudio completo sobre esta cuestión ni publicó ningún tratado de cristología, aunque el tema estuvo en el centro de su pensamiento. El autor se detiene en la centralidad del tema de la encarnación, subrayando la vinculación estrecha entre cristología y soteriología.

La segunda parte —de mayor interés— presenta la antropología teológica de Alfaro, tratando en capítulos sucesi-

vos, la creación del mundo y del hombre, la gracia, la existencia cristiana y la escatología. El autor destaca que el elemento cristológico está presente en toda la antropología teológica de Alfaro. El primer momento de inclusión es la escatología, al presentar la «visión de Dios en Cristo» como plenitud del ser humano. En coherencia con ello, presenta también la creación bajo el signo de Cristo. En este punto el autor expone la doctrina de la «cristofinalización» del mundo y del hombre. Esto conduce a preguntarse por la capacidad humana de recibir a Dios. Alfaro responderá que todo ser humano, lo sepa o no, está bajo el signo de la gracia de Cristo. Esta doctrina del «existencial crístico» está inspirada —como se advierte fácilmente— en el «existencial sobrenatural» de su compañero Rahner. Como «existencial» —explica— es inmanente al hombre, pero en cuanto «crístico», trasciende por completo sus posibilidades. Estas reflexiones abren camino para explicar la doctrina de la gracia, que es una de las aportaciones más peculiares de Alfaro. Sólo desde la encarnación (la gracia de Cristo) se puede comprender la gracia del cristiano. Por ello, la gracia tiene también un carácter crístico. Finalmente, la respuesta positiva de la persona humana a esta gracia es la vida en Cristo o, siguiendo la terminología de Alfaro, la «existencia cristiana».

Como se advierte, el trabajo tiene un gran interés tanto para quien desea profundizar en el pensamiento de Juan Alfaro como, sobre todo, para abordar las relaciones entre Jesucristo y la persona humana. La estructura del texto es clara y precisa. El autor muestra un buen conocimiento del pensamiento, que expone con precisión, así como de la bibliografía secundaria.

Francisco Conesa

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.