estilo ágil e informado y, en ese sentido, resulta un libro útil para resituar rápidamente estas cuestiones. Aunque con una óptica más política, recuerda los trabajos de Jean Dumont, *La Iglesia ante el reto de la verdad* (Encuentro, 1987) o de Vittorio Messori, *Leyendas negras de la Iglesia* (Planeta Testimonio, 1996).

Juan Luis Lorda

SAGRADA ESCRITURA

Tomás de Aquino, *Sobre el Verbo: Comentario al Prólogo del Evangelio de San Juan*, Introducción, traducción y notas de Juan Fernando Sellés (Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista, 73), Eunsa, Pamplona 2005, 172 pp., 17 x 24, ISBN 978-84-3132-329-5.

La «Colección de pensamiento medieval y renacentista» promovida por el Departamento de Filosofía de la Universidad de Navarra acrecienta su acervo con la edición del comentario de Tomás de Aquino al prólogo del evangelio de San Juan. De este modo se pone al acceso del público un texto que reviste interés desde diversos puntos de vista: por tratarse de un comentario bíblico de Santo Tomás, por su relieve cristológico y por sus implicaciones epistemológicas.

El Aquinate se ocupó a lo largo de su vida en diversos momentos del Verbo de Dios, normalmente en contextos trinitarios: desde el *Comentario a las Sentencias*, pasando por *De veritate* (q. 4) y *Contra Gentiles* hasta la *Summa Theologiae*, por referirnos tan sólo a las obras mayores. En el escrito que comentamos, el orden de exposición no es sistemático, como en las obras precedentes, sino que progresa al hilo del propio texto evangélico.

Juan Fernando Sellés es el autor de esta edición, tanto de la traducción como de la introducción y de las notas. En cuanto a la traducción lo único que cabe lamentar es algo ajeno a ella: la ausencia del texto original que, en este tipo de ediciones y para los lectores a quienes puedan interesar más este tipo de textos, resulta muy necesaria.

La introducción es breve (pp. 15-20) pero suficiente para el objetivo que el autor se propone, ya que le permite tratar de la fecha de composición, de la autenticidad, de la estructura y de las principales ediciones. Quien esté familiarizado con la doctrina tomasiana sobre el Verbo echará seguramente en falta un desarrollo del contexto histórico en que Santo Tomás escribió este comentario, así como alguna alusión a la doctrina sobre el Verbo que defendió en los diferentes momentos de su vida y de su obra.

Por lo que se refiere a las notas, Sellés ofrece tres tipos distintos. Unas notas son explicativas, y por ello suelen ser muy útiles para el lector. Otro tipo es el de aquellas que ofrecen las referencias bibliográficas de las citas bíblicas, patrísticas o de filósofos que hace Santo Tomás. El tercer grupo es el de aportaciones bibliográficas que hace el autor. Estas últimas notas son indudablemente las más discutibles ya que los títulos de monografías que aduce no responden a un criterio riguroso, sino simplemente a sugerencias de trabajos que al autor le resultan más conocidos.

Estamos, en resumen, ante una publicación que pone al acceso del lector un texto tomasiano de interés, que hay que leer teniendo en cuenta el contexto más amplio de la teología trinitaria y del Verbo del Aquinate.

César Izquierdo