

con naturalidad pueden llegar a ser hasta despreciadas. Por eso es necesario volver a sus raíces, para entenderlas en sus contextos originarios. Es por eso por lo que el trayecto «intelectual» de este ensayo, casi novelado, comienza en las cavernas. Sólo allí podremos hacernos cargo de lo que realmente es el hombre: «precisamente cuando consideramos al hombre como animal es cuando percibimos que no lo es» (p. 27). En la introducción del mismo autor se nos ofrece un buen resumen de lo que se pretende con este libro: «Trataré de ayudar al lector a contemplar el Cristianismo desde fuera, en una visión de conjunto, en contraste con el origen de otros elementos históricos. De igual forma, trataré de considerar la humanidad en su conjunto frente al origen de la misma naturaleza. Desde este punto de vista, nos encontraremos que ambos casos ofrecen desde su principio un elevado componente sobrena-

tural. No se funden con el resto, con los colores del impresionismo. Destacan con los colores de la heráldica, vivos como la cruz encarnada sobre un escudo blanco o el negro león sobre un campo dorado. Así destaca el rojo del *barro* sobre el verde campo de la naturaleza o el *blanco Cristo* sobre la arcilla de los de su raza» (p. 29).

No cabe duda de que la genialidad de Chesterton siempre tiene el (bajo) precio de acostumbrarnos a su forma de escribir, abundante en paradojas. Pero pienso que el esfuerzo que supone leerlo está compensado con creces por las sugerencias que provoca y las luces que aporta. En este libro, de un modo particular, tanto a los cristianos que quieren «redescubrir» el valor de lo que viven, como a todos aquellos que miran con desagrado o escepticismo la fe cristiana... sin verdaderas razones para ello.

Juan-Luis CABALLERO

**Kurt Koch**, *Die Kirche Gottes*, Augsburg: Sankt Ulrich, 2007, 288 pp., 14 x 21, ISBN 978-3-86744-023-3.

El autor fue profesor de teología dogmática en Lucerna, y desde 1996 es Obispo de Basilea, Suiza. En estos años, sus tareas pastorales han reclamado intervenciones y escritos de carácter teológico-pastoral, que vienen reunidos en este volumen y unificados en torno a cuestiones básicas sobre la Iglesia y la vida cristiana.

El resultado no es un manual o un tratado, sino una visión general de la Iglesia, en la cual, a partir de los presupuestos de la dogmática católica, canaliza la preocupación pastoral del autor en orden a ofrecer una imagen adecuada de la Iglesia. Gravita en sus consideraciones la actual dificultad de muchos católicos para superar una mera

visión sociológica de la Iglesia. Por ello, el autor aspira a presentar la realidad de la Iglesia como «organismo» vivo, más que como organización o mera institución. En ese sentido, su punto de partida es la Iglesia o Pueblo de Dios que existe como Cuerpo de Cristo, según la expresión paulina altamente valorada por el teólogo Josef Ratzinger, a quien el autor sigue de cerca en los diversos capítulos. De ese modo, la naturaleza verdadera de la Iglesia se percibe en la vida que Cristo transmite a sus miembros, en la fe testificada en la vida y celebrada en la liturgia, y en una existencia cristiana de servicio a Dios y a los hermanos.

José R. VILLAR