la devoción está extendida de norte sur, de forma que aparece en casi todos los países, de una forma u otra, con todas las variantes ortográficas y fonéticas que ha sufrido su nombre.

Remitimos a nuestro lector al libro para seguir con detalle la extensión de las cofradías por tan innumerables lugares que su sola mención se hace aquí imposible. Le invitamos también a disfrutar de la espectacular colección de imágenes que ilustran este volumen tan bien estructurado y tan bien editado, y que convierten su lectura en un auténtico placer.

M. Alonso de Diego

Massimo MARCOCCHI, *Spiritualità e vita religiosa tra cincuecento e novecento*, Morcelliana, Brescia 2005, 956 pp.

Massimo Marcocchi es profesor de Historia del Cristianismo en la Universidad Católica de Milán, y se ha especializado en el estudio de los problemas religiosos y culturales que se dieron en Europa con motivo de la convulsiva ruptura de la Iglesia provocada por Lutero, Calvino y los demás reformadores protestantes.

El volumen que reseñamos recoge diversos trabajos del autor ya publicados en revistas y obras colectivas. Se divide en tres partes. En la primera, la más consistente, se recogen veinticinco estudios relacionados con la historia de la espiritualidad a lo largo de la edad moderna incluyendo también el siglo XIX. Algunos constituyen visiones panorámicas y sintéticas sobre el desarrollo de la espiritualidad en Italia, Francia y España; otros, por el contrario, tienen un carácter más reducido al centrarse en regiones italianas o en personajes concretos, algunos de la talla de san Carlos Borromeo, san Felipe Neri, santa Juan Francisca de Chantal o san Juan Bosco.

La segunda parte ofrece a lo largo de cuatro capítulos una visión sobre las misiones católicas fuera de Europa durante los siglos XV al XVII, destacando cómo el concepto moderno de misión nace en el siglo XVI. Estudia la América española y las misiones en Africa y Asia, así como los desvelos misioneros de Francia o el la labor impulsada por la Congregación de Propaganda Fidei; adjuntando también dos apéndices en los que, en italiano y latín, se ofrecen las instrucciones dadas en 1659 por dicha Congregación a los vicarios apostólicos del Asia oriental.

Finalmente, en la tercera y última parte, Marcocchi recoge once ensayos breves sobre la historia y la historiografía, en los que se incluyen los prefacios a la traducción italiana de obras de autores consagrados como Lortz o Jedin. Resulta, en conjunto, un libro interesante que ofrece la ventaja de reunir los trabajos dispersos del autor, buen conocedor de los movimientos espirituales europeos tanto de la edad moderna como del siglo XIX.

F. Labarga

Silvia MURILLO - Ildefonso MORIONES, *El Padre José Mendive, S. I. (1836-1906). Vida y escritos*, Ediciones Eunate, Navarra 2006, 215 pp.

Con la disponibilidad de tiempo que le regala su jubilación, Francisco Javier Mendive, sobrino-bisnieto del P. Mendive, se interesó en la figura de su antepasado y encomendó a Silvia Murillo, licenciada en Historia, la recogida de toda la posible información sobre su tío. Ante la abundante documentación aparecida, el sobrino decidió publicarla en forma de libro, cuya autoría han compartido la citada investigadora y el carmelita liedenés Ildefonso Moriones.

José Mendive (Liédena, 1836-Santander, 1906) recibió de su familia la fe que le llevó a seguir de cerca al Señor desde su primera juventud. A los dieciocho años ingresó en el Seminario de San Miguel de Pamplona y a los veinte fue novicio de la Compañía. Dos veces desterrado en Francia por su condición de jesuita, se mantuvo fiel a su vocación religiosa y a la científica. Sensible a las injusticias de su