más relevantes de la historia de España y de su configuración como entidad nacional: el rey visigodo Leovigildo.

García Moreno es hoy uno de los mayores especialistas en la historia de los tiempos oscuros y a menudo difíciles de interpretar de la Antigüedad tardía en Hispania. Su competencia profesional es la condición que le autoriza a abordar la figura de Leovigildo y a ofrecer al lector contemporáneo el más acabado estudio jamás realizado acerca de él. El nuevo académico, con el propósito de situar la personalidad del rey visigodo en su adecuado contexto, dedica la primera parte de su escrito a rehacer su vida y su obra. Comienza así por examinar sus orígenes familiares y la ascensión al trono, tarea nada fácil, dada la escasez y poca expresividad de los textos. La historia de los primeros años de reinado, los que denomina «años triunfales», tiempos álgidos del gobierno único, tras la desaparición de su hermano Liuva (572-578), que culminan con la presentación de Leovigildo como un Justiniano godo o como un nuevo Teoderico el Amalo.

La rebelión de Hermenegildo –consecuencia de una *domestica rixa,* según un autor contemporáneo– condiciona y vertebra la segunda parte del reinado de Leovigildo. Frente al levantamiento filial, se expone la contraofensiva política y religiosa del padre, con la adopción de una forma mitigada de arrianismo cercana al macedonianismo, negador de la divinidad del Espíritu Santo. Se dio también una contraofensiva paterna de índole militar, frente a potenciales aliados de Hermenegildo, vascones, francos, suevos y bizantinos. Las últimas consecuencias fueron la prisión y muerte de Hermenegildo, la muerte del propio padre, Leovigildo, la victoria de Recaredo y la conquista y anexión del Reino suevo a la España visigoda.

En el contexto histórico de Leovigildo son frecuentes las referencias a Recaredo y también a la gran reina Gosvinta, cuyas intervenciones y cuya actitud, especialmente en las relaciones con los reinos merovingios de Francia y en el drama político-familiar de Hermenegildo, no son siempre de clara e inequívoca interpretación. El «Discurso» de Ingreso en la Real Academia de la Historia del Prof. García Moreno, nos permite por fin, disponer de la completa historia del rey visigodo Leovigildo, de decisiva importancia para la constitución de la más antigua unidad política existente en la Europa occidental: se trata de una contribución histórica de primer orden, a la que responde magistralmente D. Luis Suárez Fernández, uno de los grandes maestros de la historiografía española de nuestro tiempo.

J. Orlandis

**Platón**, *Teeteto*, introducción, versión y notas de Ute Schmidt Osmanczik, Unam, México 2007, lxi +121 pp.

Este diálogo de Platón, en forma bilingüe, ha sido editado en la colección «Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana» de la Universidad Nacional Autónoma de México (Instituto de Investigaciones Filológicas). Esta colección bilingüe sobre autores clásicos grecorromanos ya tiene en su haber más de un centenar de obras clásicas. Ute Schmidt Osmanczik, editora del *Teeteto*, que ya había publicado otros seis diálogos platónicos, además de la *Física* de Aristóteles, es profesora de filosofía griega en esa institución académica.

La introducción aporta el contexto de la obra con referencias historiográficas sobre los personajes y la fecha de la obra, que fue escrita entre 368-367, y un comentario del contenido, siguiendo la estructura del diálogo. Se trata de una obra tardía de Platón que versa sobre la teoría del conocimiento, y en concreto las condiciones del conocimiento verdadero. El *Teeteto* presenta una evolución con respecto al *Menón*, donde también se planteaba la cuestión del conocimiento verdadero: «El *Menón* ofreció la certeza del conocimiento a priori, el *Teeteto* busca la certeza de conocimiento empírico» (p. lviii).

Es una edición cuidada, de cómoda lectura, porque las notas se encuentran al final del libro. El aparato crítico consta de dos series de notas: las que se refieren al texto griego son de tipo técnico-lingüístico; las que acompañan al texto español tienen carácter histórico-contextual. En su conjunto, las notas se limitan a lo que es necesario para una adecuada comprensión, sin detenerse en las discusiones más propias de especialistas. El texto griego está tomado del *Thesaurus Linguae Graecae* de la Universidad de California. Con respecto a la traducción, la editora explica, en la nota preliminar, las palabras clave del texto griego, su significado y su propia propuesta de traducción.

Debido a sus características, esta edición del *Teeteto* resulta muy apta para la lectura directa del filósofo griego, así como también para ejercitarse en la lengua griega.

E. Reinhardt

## EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO

**José Antônio de Camargo Rodrigues de Souza** (org.), *Idade Média: Tempo do mundo, tempo dos homens, tempo de Deus*, EST Edições, Porto Alegre 2006, 535 pp.

En este volumen, coordinado por el prof. Rodrigues de Souza, se recogen 58 trabajos dedicados a diversos aspectos de Filosofía Medieval, agrupados en cinco bloques que se enuncian como «Filosofía de la naturaleza y Ontología/Metafísica», «Antropología», «Lógica, Epistemología y Filosofía del Lenguaje», «Pensamiento islámico, judaico y lusitano» y «Ética y Política». Como se resalta en una de las introducciones (L. A. De Boni, pp. 11-12), esta clasificación, seguramente opinable, recoge apartados clásicos y genéricos de la Filosofía (Metafísica, o Antropología), junto a otros más bien descriptivos, con el objeto de reflejar de manera precisa los contenidos de los textos en ellos publicados. Hay que decir, además, que los trabajos aquí presentados fueron cuidadosamente seleccionados como las aportaciones más relevantes; aparte se publicó un CD-Rom que reúne múltiples contribuciones de licenciados y doctorandos que iniciaban sus labores investigadoras.

El tomo, voluminoso y de letra apretada, sirve de conmemoración de los 25 años de la «Comissão Brasileira de Filosofia Medieval» (CBFM), que inició su andadura a raíz de la celebración, en 1981, de la «X Semana de Filosofía», dedicada aquel año al pensamiento del período medieval. El primer presidente de la Comisión, entonces en el Departamento de Historia de la Universidad Federal de Mato Grosso, es el que ahora se ha hecho cargo de la edición de estos trabajos. Aquel primer encuentro filosófico y medievalista, y su exitosa difusión (actas publicadas en São Paulo, 1983), fueron el germen de la mencionada Comisión, de otras publicaciones y de posteriores congresos de filosofía medieval que progresivamente incorporaron a profesores sobre todo brasileños y argentinos, además de a otros colegas del resto de América y Europa; se fueron publicando sus actas, sobre todo, en las revista *Leopoldianum*, de la Universidad Católica de Santos, y *Veritas*, de la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Al mismo tiempo, la Comisión tomó una serie de iniciativas para potenciar los estudios filosóficos de ámbito medievalista, organizando cursos de especialización y preparando ediciones más accesibles de las fuentes.

El conjunto de artículos que ahora nos ocupa, serio, bien preparado y fruto de una selección rigurosa, fue publicado por la Editora da Scola Superior de Teologia e Espiritualidade Franciscana, con un apoyo complementario de la Fundação para a Ciência e Tecnologia, de Portugal. Reúne los trabajos de 22 especialistas brasileños, más otros ocho que desarrollan su docencia e investigación allí, y otros 28 investigadores de centros prestigiosos en Alemania, Argentina, Bélgica, Chile, España, Italia, Perú, Portugal y Venezuela. Como se puede apreciar en este libro, además de los