

conclusiones. Entre los autores podemos destacar a Dal Covolo, Pasquato, Zevini, Fazio, Javierre Ortas, Amato, Arto, Bissoli, Cimos, Cuva, Kothgasser, Nanni, Favale...

En definitiva, un volumen novedoso en cuanto a su metodología de acercamiento a los documentos conciliares, que muestra cuánta riqueza doctrinal, todavía no aprovechada, contienen los decretos del Vaticano II.

S. Casas

Carlos de la Torre Martínez (coord.), *Memoria del primer congreso internacional sobre iglesias, estado laico y sociedad*, Comisión Nacional de los Derechos Humanos, México 2006, 415 pp.

El motivo que impulsó a los organizadores a realizar el congreso cuyas actas reseñamos es penetrar en el intrincado mundo de las relaciones entre las instituciones religiosas, el Estado laico, la sociedad civil y la libertad religiosa. La Konrad Adenauer Stiftung, el Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana, el Departamento para las Relaciones Iglesia-Estado de la Conferencia del Episcopado Mexicano, y la Comisión Nacional de los Derechos Humanos de México celebraron este primer congreso a mediados de noviembre de 2005.

Tanto los temas tratados como los conferenciantes manifiestan la amplitud de miras y la diversidad de procedencias tanto profesionales como geográficas, lo cual enriquece el contenido del congreso y su alcance.

Las conferencias temáticas abarcaban los siguientes aspectos: Iglesias y sociedad civil, Diálogo entre fe y cultura, La Iglesia y las ciencias de la vida, Medios de comunicación social y las Iglesias, La libertad religiosa en México: aspectos históricos, la libertad religiosa en México: aspectos jurídicos, y Relación Iglesia-Estado en México: tareas pendientes. Las conferencias magistrales corrieron a cargo de José María Setién (España), Rodolfo Casillas (México), Carlos Corral (España), Claude Dagens (Francia), Sergio Obeso (México),

José Gómez (Estados Unidos), Robert A. Sirico (Estados Unidos), y José Luis Soberanos (México). La conferencia inaugural la dictó Mons. Giuseppe Bertello, nuncio en México, y la de clausura, Mons. Carlos Aguiar, obispo de Texcoco.

La «Síntesis temática» que se ofrece al final del volumen permite ofrecer al lector, de un modo sencillo, los aspectos centrales y neurálgicos de las cuestiones debatidas.

C. J. Alejos

Giovanni Maria Vian (ed.), *Storia del cristianesimo. Bilanci e questioni aperte. Atti del seminario per il cinquantesimo del Pontificio Comitato di Scienze Storiche, Città del Vaticano, 3-4 giugno 2005*, Libreria Editrice Vaticana («Pontificio Comitato di Scienze Storiche. Atti e documenti», 26), Città del Vaticano 2007, 218 pp.

Con motivo de los cincuenta años de la fundación del Pontificio Comitato di Scienze Storiche, creado por Pío XII en 1954 (cfr. AHIg 14 [2004] 391-393), se celebró en Roma un seminario de dos días, estructurado en torno a cuatro ponencias: «Il cristianesimo antico», a cargo de Manlio Simonetti; «La Chiesa nel medioevo», presentada por Michael Matheus; «Il cristianesimo nell'età moderna», por Paolo Prodi; y «Cristianesimo e modernità», desarrollada por Ernesto Galli Della Loggia. Es decir, la historia de los veinte siglos de vida cristiana agrupada en cuatro períodos: antigüedad, medievo, edad moderna y contemporaneidad.

El objetivo del seminario, tal como se anunció a los ponentes, era someter a debate, por parte de una nutrida representación de especialistas, entre los cuales estaban también los miembros numerarios del Pontificio Comitato di Scienze Storiche, las cuestiones abiertas y más polémicas de cada una de las épocas señaladas. Las actas, recopiladas por Giovanni Maria Vian, Profesor ordinario de la Università di Roma-La Sapienza y, desde hace pocos meses, director de *L'Osservatore Romano*, incluyen no sólo

las ponencias, sino también las intervenciones más destacadas de la discusión (en la que participaron Juan Chapa, Paolo Siniscalco, Paolo Vimara, Ottorino Pasquato, Enrico dal Covolo, Mario Belardinelli, etc.) y algunas comunicaciones más extensas de profesores y especialistas invitados (Massimiliano Valente, Santiago Casas, Carmen-José Alejos, Gabriella Zarrì, Agostino Paravicini, Mario Sensi, etc.).

El volumen se cierra con unas conclusiones, tituladas: «La storia del cristianesimo: progressi, decadenza, prospettivi», a cargo del editor del volumen, y un índice onomástico. Vian señala los objetivos que se había propuesto el Pontificio Comitato cuando convocó este seminario: reflexionar sobre la historia del cristianismo en un contexto paradójico. Por una parte, en efecto, asistimos a un interés creciente por los temas históricos, divulgados por todo tipo de medios, especialmente el cine y la televisión; por otra, sin embargo, es evidente que la historia del cristianismo es orillada en todos los ambientes, incluso en los mismos centros católicos. Por este camino se corre el riesgo de perder la memoria de los propios orígenes, lo cual traería aparejada una mayor dificultad para comprender la tradición cristiana. Por todo lo cual, es obvio que conviene incentivar los estudios históricos, debidamente contextualizados en el marco de intereses de nuestra generación. Ello implica, como labor previa, delimitar tales intereses. Este libro, que está dirigido sobre todo a especialistas, puede contribuir a individualizar esos temas, facilitando así el desarrollo de las investigaciones por vías que sean más *connaturales*, por así decir, con las preferencias de nuestro tiempo.

J. I. Saranyana

ANTIGÜEDAD CLÁSICA

Carmen ÁLVAREZ ALONSO, *El Espíritu Santo y la virginidad. Líneas ambrosianas para una pneumatología de la virginidad*, Scire selecta, Barcelona 2004, 342 pp.

La profesora Carmen Álvarez nos ofrece en esta monografía el resultado de sus investigaciones romanas sobre la pneumatología ambrosiana. Es sin duda una buena noticia la aparición de este libro, por cuanto puede ayudar a difundir el pensamiento de S. Ambrosio en un punto tan relevante como es el de su pneumatología, máxime teniendo en cuenta la escasez de publicaciones ambrosianas, que se advierte por estos pagos de habla hispana.

El presente volumen se articula en ocho capítulos, más una bibliografía y un índice onomástico. Después de una breve presentación, el capítulo primero está dedicado a la ambientación histórica, teológica y literaria. La autora hace un excursus panorámico sobre los estudios postconciliares sobre la virginidad, para centrarse seguidamente en las obras ambrosianas sobre la virginidad, que serán objeto detallado de su estudio. Se ocupa también de las pervivencias del paganismo en la vida milanesa de finales del siglo IV, que marcarán una cierta incomprensión de la virginidad cristiana predicada por Ambrosio. Igualmente se ponen de manifiesto las dificultades del arrianismo tardío y de su derivado inmediato el macedonianismo, que negaba la divinidad del Espíritu Santo. Termina el capítulo ofreciendo al lector la caracterización homilética de los *tractatus* del Obispo de Milán.

El capítulo segundo nos presenta la estrecha relación que subraya Ambrosio entre el dogma trinitario y la virginidad cristiana. Considera esta última como un don y una creación en la que intervienen las tres Personas divinas. Podríamos decir que la Trinidad define estructuralmente la virginidad cristiana.

En el tercer capítulo la autora destaca el papel del Espíritu Santo en la encarnación. No hay que olvidar que la espiritualidad ambrosiana es esencialmente cristocéntrica, por eso consideramos un acierto la afirmación de la preexistencia eterna del Verbo como fundamento de la doble generación virginal: eterna, en cuanto viene del Padre; temporal en cuanto nace de María Virgen. Ambas generaciones