

perto conocedor de las Órdenes (*La orden y los Caballeros del Santo Sepulcro en la Corona de Castilla* [1995] y *Los templarios en los reinos de España*, [2001]) nos ambienta esta vez, sobre todo, en la lucha de los caballeros cristianos peninsulares contra el Islam, su participación en la reconquista, su extensión territorial, su influencia en la política del reino, su incorporación a la Corona, sus Consejo de Órdenes, su territorio en época moderna y su hacienda. Finalmente esboza el período comprendido entre la caída del Antiguo Régimen y el momento presente.

Merece la pena la lectura de un estudio diacrónico tan completo, por la visión que proporciona de la vida de las órdenes de caballería. Se agradece una información suministrada en las cantidades adecuadas, que consigue recorrer sin saltos un período de tiempo tan prolongado.

M. Alonso de Diego

**Michel ROUCHE**, *Les racines de l'Europe. Les sociétés du haut Moyen Âge (568-888)*, Fayard, Paris 2003, 251 pp.

El problema de las raíces de Europa –y en concreto de las raíces cristianas– ha alcanzado últimamente un alto grado de interés, con ocasión de la elaboración de una Carta Constitucional para la nueva Unión Europea. ¿Cuál es el origen de Europa? se preguntan muchos. ¿Qué espíritu anima y qué razones justifican el mayor acercamiento de las naciones que geográficamente configuran nuestro Continente? Michel Rouche, catedrático de Historia Medieval de la Sorbona y distinguido especialista en historia social del Alto Medioevo, es el Autor de este excelente volumen, en el que se examina la estructura de las sociedades continentales que, al transformarse por la recepción del cristianismo, constituirán los fundamentos de Europa.

El Prof. Rouche marca unos límites cronológicos a su exposición: los tres siglos largos comprendidos entre los años 568 y 888. Se ini-

cia con el nacimiento del Reino longobardo de Italia y concluye con la disolución del Imperio carolingio. A lo largo de este período, que puede considerarse la época fundacional de la primera Europa, el Autor presenta la evolución de siete sociedades occidentales: la itálica, la hispana, la celta, al anglosajona, la merovingia, la carolingia y la escandinava. En ese examen se ponen de relieve los principios antropológicos e institucionales que presidieron un proceso de reordenación social que desemboca en el nacimiento de Europa. Tras los reiterados intentos de mantener vivo el sistema carolingio y la dignidad imperial, en cuanto núcleo de la construcción europea, el papa Juan VIII (872-882) recibe el título de «rector de Europa», asignado inicialmente a Carlomagno. «Aquisgrán y Roma –concluye M. Rouche– son las extremidades del eje territorial de una Europa que engloba a todos los católicos de su tiempo. El universalismo romano se confunde entonces con el universalismo cristiano, abierto a los pueblos celtas, anglosajones, a todos los germanos y pronto a los escandinavos. Ha pasado un mundo antiguo y ha nacido un mundo nuevo». Europa ha surgido de estas raíces.

El libro de Rouche –como ha podido advertirse– polariza su atención en Occidente, dejando al margen el Oriente bizantino y eslavo. El volumen concluye con una selecta bibliografía, en la que se distinguen las ediciones de fuentes y la literatura histórica de interés general, con especial atención a las obras más recientes. Un índice final recoge los enunciados de los doce capítulos en que se divide la obra.

J. Orlandis

**Josep-Ignasi SARANYANA**, *Filosofía y Teología en el Mediterráneo Occidental (1263-1490)*, EUNSA («Colección Historia de la Iglesia», 35), Pamplona 2003, 214 pp.

Este libro, prologado por el Profesor Alessandro Ghisalberti, Director del Departamento de Filosofía de la Universidad Católica de Milán, reúne ocho ensayos publicados entre 1973