



el estudio de folletos y sermones de la época, donde encuentra una flexión que camina desde un discurso clerical mediador a la decepción; y siempre aparece en este discurso una llamada a la continuidad de los valores cristianos, lo que el autor considera la respuesta católica a una desacralización de la sociedad. Martha Elena Negrete nos transmite su experiencia en la tarea de reconstruir la historia de la Iglesia de México tras la guerra cristera de 1930 a 1940.

En resumen, el libro da idea del abundante trabajo que la historiografía mexicana está realizando sobre fuentes eclesiásticas y, en determinados casos, sobre temas de historia eclesial. El historiador de la Iglesia de América latina se encuentra con un trabajo esperanzador. A la vez es un reto: la urgencia de enfocar estos temas con una perspectiva teológica adecuada al objeto de estudio y a la óptica espacio-temporal que se maneja, que echo en falta, como he señalado, en algunas de las colaboraciones.

E. Luque Alcaide

Nancy M. FARRISS, *La Corona y el clero en el México colonial. 1579-1821. La crisis del privilegio eclesiástico*, Fondo de Cultura Económica «(Sección de Obras de Historia)», trad. de Margarita Bojalil, México [1.^a ed. en inglés, 1968] 1995, 268 pp.

Quienes trabajamos en la historia de la Iglesia en América latina nos hemos alegrado con la iniciativa del Fondo de Cultura Económica, de México, de publicar la traducción castellana de esta importante obra que, en su día, fue una tesis doctoral presentada en la Universidad de Londres en el equipo integrado por los prof. Humphreys y Lynch. La A. se apoya en una abundante documentación primaria recabada en España especialmente del Archivo general de Indias

y del Archivo Histórico Nacional de Madrid, en México, del Archivo general de la Nación y las fuentes del Museo británico; así, ha logrado reconstruir acertadamente la trayectoria de las relaciones del clero americano con la Corona.

Bajo el régimen de Patronato el clero y el Estado pasan desde una situación de colaboración y control indirecto bajo los Habsburgo, hasta el control directo y la pérdida de las inmunidades eclesiásticas bajo los Borbones. La A. apuntaba en su día, y fue de indiscutible novedad, la indudable influencia que tuvo la política de reformas eclesiásticas carolinas en la gestación de la independencia.

Los apéndices de la participación del clero secular y regular en los movimientos de independencia (1808-1820), el glosario de términos españoles y una abundante y selecta bibliografía son de indudable interés para el estudioso del tema. El índice analítico final ayuda al uso del libro.

E. Luque Alcaide

Elsa Cecilia FROST, *Este Nuevo Orbe*, Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, Universidad Nacional Autónoma de México, México 1966, 201 pp.

Elsa Cecilia Frost, profesora de la UNAM y especialista en la labor de los franciscanos en la Nueva España, se adentró en la búsqueda de la especificidad de lo mexicano. Seguía así el camino iniciado por Samuel Ramos con su *Perfil del hombre y la cultura en México* (1934), tras las tesis del colonialismo cultural mexicano, de José Vasconcelos. En esta línea, en su obra *Las categorías de la cultura mexicana*, [1972, y una segunda edición en 1990], Frost considera seis componentes de la mexicanidad: la cultura occidental cristiana, lo hispánico, lo criollo, lo