

20 / 2011

NÚMERO MONOGRÁFICO  
Las Tecnologías de la  
Información y de la  
Comunicación (TIC)  
y los nuevos contextos  
de aprendizaje

ESTUDIOS SOBRE EDUCACIÓN

JUNIO

ESE

REVISTA SEMESTRAL DEL  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



Universidad  
de Navarra

---

# ESE ESTUDIOS SOBRE EDUCACIÓN

REVISTA SEMESTRAL DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
PAMPLONA, ESPAÑA / FUNDADA EN 2001 / ISSN: 1578-7001 / 2011 / VOLUMEN 20

---

## DIRECTORA / EDITOR

**Concepción Naval**  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA (ESPAÑA)

---

## CONSEJO EDITORIAL EDITORIAL BOARD

### VOCALES

**Javier Laspalas**  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA (ESPAÑA)

**Aurora Bernal**  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA (ESPAÑA)

**Madonna Murphy**  
UNIVERSITY OF ST. FRANCIS, JOLIET  
(EEUU)

**Riza Bondal**  
UNIVERSITY OF ASIA AND THE PACIFIC  
(FILIPINAS)

### SECRETARIA

**Concepción Cárceles**  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA (ESPAÑA)

### ADJUNTA

**María Lilián Mújica**  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN  
(ARGENTINA)

---

## CONSEJO CIENTÍFICO / SCIENTIFIC BOARD

**Francisco Altarejos**  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA (ESPAÑA)

**James Arthur**  
UNIVERSITY OF BIRMINGHAM  
(REINO UNIDO)

**María del Carmen Bernal**  
UNIVERSIDAD PANAMERICANA (MÉXICO)

**David Carr**  
UNIVERSITY OF EDINBURGH  
(REINO UNIDO)

**Pierpaolo Donati**  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA (ITALIA)

**José Luis García Garrido**  
UNED (ESPAÑA)

**Charles Glenn**  
BOSTON UNIVERSITY (EE.UU.)

**José Antonio Jordán**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
BARCELONA (ESPAÑA)

**Gonzalo Jover**  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE  
MADRID (ESPAÑA)

**Mary A. Keys**  
UNIVERSITY OF NOTRE DAME (EE.UU.)

**Jason A. Laker**  
SAN JOSÉ STATE UNIVERSITY (EE.UU.)

**Giuseppe Mari**  
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO  
CUORE (ITALIA)

**Miquel Martínez**  
UNIVERSIDAD DE BARCELONA (ESPAÑA)

**Felisa Peralta**  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA (ESPAÑA)

**Petra María Pérez  
Alonso-Geta**  
UNIVERSIDAD DE VALENCIA (ESPAÑA)

**Aquilino Polaino-Lorente**  
UNIVERSIDAD SAN PABLO CEU DE  
MADRID (ESPAÑA)

**Annamaria Poggi**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO  
(ITALIA)

**Murray Print**  
UNIVERSITY OF SYDNEY (AUSTRALIA)

**Jaume Sarramona**  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE  
BARCELONA (ESPAÑA)

**Emilie Schlumberger**  
HÔPITAL RAYMOND POINCARÉ,  
GARCHES (FRANCIA)

**Sandra Stotsky**  
UNIVERSITY OF ARKANSAS (EEUU)

**José Manuel Touriñán**  
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO  
DE COMPOSTELA (ESPAÑA)

**Javier Tourón**  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA (ESPAÑA)

**Gonzalo Vázquez**  
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE  
MADRID (ESPAÑA)

**Javier Vergara**  
UNED (ESPAÑA)

**Conrad Vilanou**  
UNIVERSITAT DE BARCELONA (ESPAÑA)

---

# ESE ESTUDIOS SOBRE EDUCACIÓN

REVISTA SEMESTRAL DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
PAMPLONA, ESPAÑA / FUNDADA EN 2001 / ISSN: 1578-7001 / 2011 / VOLUMEN 20

---

## Introducción / Introduction

Josep María Duart Montoliu y Charo Reparaz Abaitua  
Enseñar y aprender con las TIC  
*Teaching and Learning with ICT*

9-19

## ESTUDIOS / RESEARCH STUDIES

### I. PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CON TIC *TEACHING AND LEARNING PROCESSES WITH ICT*

Juan de Pablos Pons, María Pilar Colás Bravo y Teresa González Ramírez  
La enseñanza universitaria apoyada en plataformas virtuales. Cambios en  
las prácticas docentes: el caso de la Universidad de Sevilla  
*Higher Education Supported Through Virtual Platforms. Changes in  
Teaching Practices: The Case of the University of Seville*

23-48

Ramón Tirado Morueta, Ángel Hernando Gómez y José Ignacio Aguaded Gómez  
Aprendizaje cooperativo *on-line* a través de foros en un contexto universitario:  
un análisis del discurso y de las redes  
*Speech and Social Network Analysis in the Study of On-line Cooperative Learning  
in University Forums*

49-71

Concepción Parra Meroño y M<sup>a</sup> Mercedes Carmona-Martínez  
Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la enseñanza  
superior española: factores explicativos del uso del campus virtual  
*Information and Communication Technologies in Spanish Higher Education.  
Explaining Factors of the Use of Virtual Campus*

73-98

María Domingo Coscollola  
Pizarra Digital Interactiva en el aula: Uso y valoraciones sobre el aprendizaje  
*Interactive Whiteboard in the Classroom: Use and Evaluation of Learning*

99-116

---

## II. REDES SOCIALES Y WEB 2.0 EN EDUCACIÓN

### SOCIAL NETWORKS AND WEB 2.0 IN EDUCATION

Ángel Sobrino Morrás

Proceso de enseñanza-aprendizaje y *web* 2.0: valoración del conectivismo como teoría de aprendizaje post-constructivista

117-140

*The Teaching-Learning Process and Web 2.0: Assessment of Connectivism as a Post-Constructivist Learning Theory*

Juan Manuel Trujillo Torres, Francisco Javier Hinojo Lucena e Inmaculada Aznar Díaz

Propuestas de trabajo innovadoras y colaborativas *e-learning* 2.0 como demanda de la sociedad del conocimiento

141-159

*Innovating Proposals of Work and Collaborative e-Learning 2.0 as the Society of Knowledge Requires*

Rocío González Sánchez y Fernando Enrique García Muiña  
Recursos eficaces para el aprendizaje en entornos virtuales en el Espacio Europeo de Educación Superior: análisis de los *edublogs*

161-180

*Effective Resources for Learning in Virtual Learning Environments: The Edublogs Analysis*

Susana Olmos-Migueláñez y M<sup>a</sup> José Rodríguez-Conde

El profesorado universitario ante la e-evaluación del aprendizaje.

181-202

*University Teacher Facing the e-Assessment of Learning*

## III. ESTUDIANTES Y PERFILES EN LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

### STUDENTS AND PROFILES IN THE INFORMATION AND COMMUNICATION SOCIETY

Jonatan Castaño-Muñoz y Max Sengues

Youth-culture or student-culture? The internet use intensity divide among university students and the consequences for academic performance

203-231

*¿Cultura juvenil o cultura estudiantil? La intensidad de uso de Internet entre los estudiantes universitarios y sus consecuencias para el rendimiento académico*

Lluís Coromina, Aina Caipó, Jaume Guia y Germà Coenders  
Effect of Background, Attitudinal and Social Network Variables

on PhD Students' Academic Performance. A Multimethod Approach

233-253

*Efecto de las variables personales, actitudinales y de red social en el rendimiento académico de los estudiantes de doctorado. Un enfoque multimétodo*

---

## RECENSIONES / BOOK REVIEWS

- X. Bringué y Ch. Sádaba (Coords.) (2009).  
*Nacidos digitales: una generación frente a las pantallas.* 257
- X. Bringué y Ch. Sádaba (2011).  
*Redes sociales y menores.* 259
- J. J. De Haro Ollé (2010). *Redes sociales para la educación.* 262
- N. Ferran Ferrer y J. Minguillón Alfonso (Eds.) (2010).  
*Content Management for E-Learning.* 265
- M. Grané y C. Willem (Eds.) (2009).  
*Web 2.0: Nuevas formas de aprender y participar.* 266
- P. C. Muñoz Carril y M. González Sanmamed (2009).  
*Plataformas de teleformación y herramientas telemáticas.* 269
- C. Naval, S. Lara, C. Ugarte y Ch. Sábada (Eds.) (2010).  
*Educación para la comunicación y la cooperación social.* 272
- V. Ruhe and B. D. Zumbo (2009).  
*Evaluation in Distance Education and E-Learning. The Unfolding Model.* 274
- J. Voogt and G. Knezek (Eds.) (2009).  
*International Handbook of Information Technology in Primary and Secondary Education.* 277

---

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES 279

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN 295

---

# Recursos eficaces para el aprendizaje en entornos virtuales en el Espacio Europeo de Educación Superior: análisis de los *edublogs*

## *Effective Resources for Learning in Virtual Learning Environments: The Edublogs Analysis*

---

ROCÍO GONZÁLEZ SÁNCHEZ

Universidad Rey Juan Carlos  
rocio.gonzalez@urjc.es

FERNANDO ENRIQUE GARCÍA MUIÑA

Universidad Rey Juan Carlos  
fernando.muina@urjc.es

**Resumen:** El presente trabajo, de carácter exploratorio, tiene como objetivo fundamental poner de manifiesto el potencial que el uso de los *edublogs* tiene dentro del marco de aprendizaje activo, autónomo y reflexivo propuesto en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Para ello, se establecen qué características debe incluir un *edublog* para ser considerado un instrumento útil y bajo qué circunstancias se logra obtener de él un importante rendimiento, potenciando sus ventajas e intentando minimizar sus desventajas. El estudio se completa con la descripción de los nuevos escenarios educativos virtuales y con la narración de interesantes experiencias e iniciativas docentes llevadas a cabo en el entorno universitario tanto nacional como internacional.

**Palabras clave:** *edublog*, *software* social, EEES, aprendizaje colaborativo y autónomo.

**Abstract:** This exploratory study aims to highlight the potential use of edublogs in the active and reflexive learning framework in the European Higher Education Area (EHEA). To do this, we established what features should include an edublog and under what circumstances so as to be considered a useful tool. It's possible to obtain an important performance enhancing advantages and trying to minimize its disadvantages. The study was completed with the description of the new virtual educational settings and with the narration of interesting educational experiences and initiatives undertaken in the university environment both nationally and internationally.

**Keywords:** educational blogs, social software, EHEA, collaborative and autonomous learning.

*Study is not enough without imagination,  
and study and imagination together are not enough  
without natural disposition*  
Goethe et. al. (1850, p. 201)

## INTRODUCCIÓN

En el Espacio Europeo de Educación Superior se promueve la adopción de estrategias docentes de carácter dinámico y participativo que propicien un aprendizaje centrado en el estudiante y que no se desarrolla únicamente en las horas impartidas en el aula. Un ejemplo claro de este nuevo concepto de aprendizaje lo encontramos en la definición del crédito europeo (ECTS), que cuantifica en 60 créditos el volumen de trabajo total de un estudiante a tiempo completo durante un curso académico, con una carga de 25 a 30 horas por crédito. Este volumen reconoce tanto el trabajo presencial como no presencial del alumno, por lo que es necesario un replanteamiento hacia nuevos escenarios pedagógicos, que requieren, entre otros aspectos, de un mayor desarrollo del aprendizaje colaborativo, permitiendo a los estudiantes trabajar de forma conjunta (Coutinho, 2007), incluso sin compartir un mismo entorno físico. Se requiere también de un nuevo rol en el trabajo de los docentes y discentes que permita una labor de mediador a los primeros y una mayor autonomía en la gestión de su aprendizaje a los segundos.

En el actual marco educativo, se potencia cada vez más el desarrollo de un aprendizaje colaborativo como un buen medio a la hora de alcanzar un aprendizaje significativo, considerando que dicho proceso es una actividad social (Baggetun, 2006). Como nexo de unión entre la educación y la sociedad podemos destacar el papel que las Tecnologías de la Información y la Comunicación han tenido en los últimos años. Las herramientas que nos proporcionan, especialmente algunas nacidas bajo el amparo de Internet, han permitido a los alumnos acceder a un entorno global y desarrollar un aprendizaje en nuevas circunstancias que en etapas anteriores eran impensables. Entre estas nuevas tecnologías, podemos destacar la aparición de la *web 2.0*, que ha supuesto un gran avance mediante el desarrollo por parte de sus usuarios de un contenido colaborativo y abierto al público (Alexander, 2006; Parker y Chao, 2007). De esta forma, se promueve la conformación de comunidades de aprendizaje para posibilitar y promover la creación, la participación y la interacción en entornos virtuales de formación (Salinas y Viticcioli, 2008).

Dentro de estas nuevas herramientas colaborativas, los *blogs* y su correspondiente versión educativa, los *edublogs*, permiten que se evolucione de un aprendizaje activo en que se muestra “cómo aprender” a un aprendizaje creativo que les permita

“aprender haciendo”. A través de los *edublogs* los alumnos pueden desarrollar tanto un aprendizaje autónomo como colaborativo, ya que permite trabajar el desarrollo de su autoexpresiones con actividades libres, naturales y espontáneas y, a la vez, participar en comunidades de aprendizaje *on-line* (Cabero Almenara, López Meneses y Ballesteros Regaña, 2009).

El presente trabajo, de carácter exploratorio, tiene como objetivo fundamental poner de manifiesto el potencial que el uso de los *edublogs* en la enseñanza presencial y/o virtual puede llegar a alcanzar, y establecer qué características o factores debe incluir un *edublog* para ser considerado un instrumento útil en el actual marco de actuación europeo y bajo qué circunstancias se logra obtener de él un mayor beneficio educativo.

Para contribuir al alcance de estos objetivos, se propone la siguiente estructura. Así, tras la descripción de los nuevos escenarios educativos, haciendo especial énfasis en el papel que juegan las e-herramientas y las e-actividades que nos permiten desarrollar, se analiza con mayor profundidad el *edublog* como herramienta de aprendizaje tanto a través de sus factores clave como de las experiencias e iniciativas docentes llevadas a cabo en el entorno de educación universitaria española. Sin embargo, la *blogosfera* también presenta sus sombras. La exigencia de una elevada constancia en su mantenimiento y el desconocimiento de las reglas de funcionamiento en las nuevas comunidades virtuales pueden tener como consecuencias no esperadas y desfavorables en su utilización docente. El empleo de cualquier nuevo recurso tecnológico debe formar parte de un amplio programa de actuación coherente con el marco pedagógico (García Manzano, 2006; O'Donnell, 2006). De lo contrario, podemos caer en el uso indiscriminado de instrumentos tecnológicos sin una consecución en la mejora de la docencia. A continuación, presentamos propuestas para la mejora en el diseño de *edublogs* a través de recomendaciones de la literatura y la aplicación de buenas prácticas educativas. Para finalizar nuestro trabajo, exponemos las principales conclusiones alcanzadas.

#### NUEVOS ESCENARIOS EDUCATIVOS: LAS E-HERRAMIENTAS Y LAS E-ACTIVIDADES

La educación no es ajena a los cambios que la nueva realidad tecnológica está originando en la sociedad. Tanto el EEES como el marco tecno-social actual justifican el interés por adoptar nuevas metodologías y herramientas docentes e integrarlas con otras más tradicionales, y por evaluar su eficacia docente real tras la acumulación de la suficiente experiencia. El creciente empleo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) en la labor educativa, hace posible

la aplicación de métodos docentes más dinámicos y participativos que contribuyan a mejorar la calidad de la enseñanza universitaria (Laurillard, 2000; Santoveña Casal, 2007). En este contexto, la irrupción de Internet y el denominado *software* social, soportado en la nueva plataforma *web 2.0* –con su capacidad de interconexión a través diferentes dispositivos– ha propiciado una evolución en las técnicas docentes (Forsyth, 1998; López, 2007; Mayfield y Kamal, 1996; Schoech, 2000).

El desarrollo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación supone una gran transformación en las distintas metodologías docentes empleadas, permitiendo el diseño de nuevos ambientes de aprendizaje, que, en ocasiones, complementan la tradicional docencia presencial (Salinas, 1995).

Sin embargo, para lograr una adaptación satisfactoria al nuevo modelo educativo se requiere del esfuerzo y responsabilidad, tanto personal como compartida, de todos los agentes implicados. No debe obviarse que la educación ha de seguir en manos de las personas y en su labor de creación cultural, las nuevas tecnologías son un apoyo importante, pero no la clave (Amar, 2008).

Además, el trabajo que se realizaba en la clase con una docencia únicamente presencial, permanecía oculto dentro del propio ámbito del aula, impidiendo que los alumnos interactuasen y enriqueciesen su formación con personas o entidades externas a la universidad, e incluso, en muchas ocasiones no se lograba que interactuasen entre ellos mismos (Walker, 2005). Este tipo de sistema tradicional y formal ha limitado el desarrollo de las competencias sociales y del pensamiento crítico. El panorama de las herramientas electrónicas se ha diversificado en los últimos años de forma exponencial y, a través de un uso racional y apropiado, han minimizado la importancia de la ubicación de los docentes y los alumnos (Amar, 2008; Cabero Almenara, López Meneses y Ballesteros Regaña, 2009).

La red de redes ha supuesto un excelente recurso para favorecer la comunicación, ya que cuenta con un conjunto de herramientas y espacios para interactuar e intercambiar información. Hemos de estar formados para convivir con las aplicaciones relacionadas con el *software* social en nuestra labor docente diaria. Siguiendo la definición dada por la Unesco (1982), Amar (2008) define el resultado de estas actuaciones de determinados colectivos desarrolladas en la red de redes como “cibercultura”.

La *web 2.0* se define como la nueva plataforma, segunda generación de páginas de Internet, que involucra los dispositivos conectados permitiendo la creación, colaboración y publicación de contenidos frente al tradicional modelo 1.0, que cuenta con mayor potencia, pero con la desventaja de su elevado coste y la dificultad de aprendizaje. Por lo tanto, podemos hablar de una transición desde aplicaciones tradicionales hacia aquellas virtuales enfocadas al usuario final.

Sin embargo, la *web 2.0* representa más que una revolución tecnológica, supone una revolución social (Salinas y Viticcioli, 2008). En esta nueva plataforma se han desarrollado gran número de herramientas digitales intuitivas y participativas que han permitido al usuario final trabajar y relacionarse en entornos sociales interactivos (López Meneses, 2009). En esos entornos interactivos se conforman comunidades de aprendizaje que comparten un interés común acerca de un tema, que utilizan un lenguaje común y que profundizan en su conocimiento (Cabero Almenara, 2006; Sanz Martos, 2005). Sanz Martos (2005), siguiendo la obra de Wenger (1998), describe tres dimensiones necesarias para asentar una comunidad de aprendizaje –el compromiso mutuo, un conjunto de intereses u objetivos conjuntos y un repertorio compartido a través de conocimientos, producciones, normativas y reglas comunes.

Pero no basta con la ayuda de las TIC para que una comunidad de aprendizaje funcione de forma eficiente. En el caso de las comunidades de aprendizaje virtuales o mixtas –tanto o más si cabe que en las únicamente presenciales– es fundamental la participación de un moderador-dinamizador. En el entorno educativo, esta figura de mentor y facilitador del aprendizaje corresponde al docente que debe orientar, gestionar el conocimiento y contenido que se obtenga en la actividad y dinamizar los grupos de trabajos (Aguaded Gómez y López Meneses, 2009). Además, su labor se completa al identificar los contenidos relevantes y almacenarlos de manera adecuada para facilitar su recuperación. No sólo no se le quita presencia al profesor en los diferentes actos didácticos, sino que se le dota de nuevas responsabilidades (Amar, 2008).

En la práctica educativa, toma sentido la consideración de dos géneros emergentes de organizaciones sociales, tal y como los denomina Baggetun (2006), ya que presentan una serie de posibilidades u oportunidades que la educación debe aprovechar: las *wikis* y los *edublogs*.

Las *wikis* son sitios *web* que se editan a partir del trabajo colectivo de muchos autores, que pueden añadir, editar y borrar contenidos, tanto propios como ajenos. En esta herramienta resulta fundamental la correcta gestión de su estructura, ya que ésta es el armazón sobre el que se asentarán los contenidos que se vayan creando y que, en ocasiones, puede sufrir un gran deterioro si los usuarios son inexpertos (García, Gil, Oliva, Bover, Santiveri e Iglesias, 2008).

El *edublog* es una herramienta orientada al aprendizaje y la educación a través de un sistema de publicación en red interactivo (Lara, 2005). Son numerosos los trabajos que consideran que los *edublogs* tienen un valor intrínseco que facilitaría las modificaciones que la actual estructura organizativa de los entornos tradicionales de la enseñanza deben llevar a cabo para adaptarse al actual marco europeo de con-

vergencia (Aguaded Gómez y López Meneses, 2009; Baumgartner, 2004). Se trata de un recurso 2.0 de gran potencial, tanto por razones de eficacia como eficiencia docente. En primer lugar, fomenta el aprendizaje activo, autónomo y reflexivo propuesto en EÉES; en segundo lugar, presenta una elevada versatilidad de uso –tanto en docencia presencial como a distancia–; y, en tercer lugar, su coste de diseño, acceso y uso es mínimo, tanto para los docentes como para los alumnos.

#### EL EMPLEO DEL BLOG EN LA EDUCACIÓN: EL *EDUBLOG*

Los *weblogs*, *blogs* o bitácoras, son sitios *web* autogestionados por sus administradores o autores con un mínimo de conocimientos técnicos, compuestos por anotaciones o artículos que se organizan siguiendo una cronología inversa y que puede permitir comentarios de los lectores a las distintas anotaciones y enlaces a otros *blogs* o sitios *web* (Cabero Almenara, López Meneses y Ballesteros Regaña, 2009; Huffaker, 2005; Orihuela y Santos, 2004). Los *blogs* han pasado de simples diarios donde los autores contaban sus propias experiencias o pensamientos a espacios colectivos donde interactúan uno o varios autores con los usuarios del *blog* o entre ellos. Además, la formación de comunidades de *blogs* a través de sus múltiples *links* han dado lugar a espacios de ejercicio público de comunicación y de libre expresión conocidas como *blogosfera* (Farmer, Yue y Brooks, 2007).

En el ámbito educativo, se denominan *edublogs* (educación + *blogs*) y presentan un interesante potencial como herramienta para la enseñanza por tres aspectos fundamentales. En primer lugar, debido al carácter bidireccional que presenta la comunicación que en ellos se produce, tanto por la conversación que se establece dentro de cada *blog*, a través de los comentarios, como por la interrelación que se establece entre las distintas bitácoras o de las bitácoras con otras páginas *web*, a través de los hipervínculos (Farmer, Yue y Brooks, 2007; Huffaker, 2005; Ortiz de Zárate, 2008). En segundo lugar, su sencillez en el uso y su bajo coste –en la mayoría de las ocasiones utilizando instrumentos gratuitos y de libre acceso–, permiten que cualquier usuario con unos mínimos conocimientos de edición pueda lograr un *blog* atractivo y actualizado (Franganillo y Catalán, 2005). Por último, amplía los límites espacio-temporales del aula presencial (Cabero Almenara, López Meneses y Ballesteros Regaña, 2009; López Meneses, 2009). De esta forma se “virtualiza” el aula al incorporar actividades que se desarrollan en un ámbito virtual a la docencia presencial (Barbera Gregori, 2004; Salinas y Viticcioi, 2008).

Existen numerosas clasificaciones de *edublogs* que atienden a diferentes criterios, entre ellos, y siguiendo el trabajo realizado por Alfonso Gutiérrez (2007) en su *blog*, cabe destacar los siguientes: el número de autores –*blogs* individuales, *blogs*

grupales o *blogs* colectivos–, las características o tipología del autor –*blogs* docentes, *blogs* de alumnos, *blogs* de instituciones educativas–, según su formato –*blogs* basados en textos, *audioblogs*, *fotoblogs*, *videoblogs*, etc.–, su fórmula de gestión –en línea o móvil– y su funcionalidad –*blogs* temáticos, *blogs* de opinión, *blogs* de aulas–. Estas tipologías son complementarias y permiten a los usuarios de *blogs* disponer de una serie de combinaciones que enriquecen en gran manera su uso.

Considerando diferentes situaciones de enseñanza-aprendizaje, García Manzano (2006) distingue cinco categorías o modalidades de uso de los bitácoras. Los *sistemas de gestión de recursos didácticos*, muy utilizado por los profesores como complemento a la clase presencial. Los *multiblogs de profesores* creados de forma comunitaria para compartir experiencias. Con la finalidad de compartir experiencias colaborativas, surgen los *multiblogs de alumnos*. En los *diarios de clase o tutoría* se narra de manera cronológica la evolución de un grupo de alumnos. Finalmente, los *cuadernos de trabajo individual* son páginas dinámicas de autor para recopilar notas, apuntes, etc.

Salinas y Viticcioni (2008) utilizan en su estudio una tipología propuesta por diversos autores. En primer lugar, hacen referencia al *blog de cátedra* como un complemento de las sesiones presenciales de teoría. A su vez, las *bitácoras docente-alumno-docente* permiten el desarrollo de caminos y guías para abordar mejor una materia. Por último, se describe el *blog grupal* como aquellos desarrollados de forma conjunta por profesores y alumnos.

Actualmente, estas tipologías se han visto modificadas por combinación de herramientas con el fin de fortalecer sus ventajas y minimizar sus defectos. Entre ellas cabe destacar la combinación entre *blogs* y *wikis* que se identifican con diversos nombres *blikis*, *wogs*, *wikiblogs* o *blokis*.

### *Implicaciones del uso del edublog en la enseñanza: Ventajas y desventajas*

El crecimiento exponencial del número de *blogs* en la red, alcanzando la cifra de 319.026 *blogs* sólo de habla hispana en mayo del 2009 (Bitácoras, 2009), se ha debido, en gran medida, a unas propiedades que les hacen más atractivos que otras herramientas similares. Entre ellas, y a modo comparativo, cabe destacar su mayor dinamismo respecto a las páginas *web*, una mayor estructuración que las listas de distribución y una mayor efectividad en el tratamiento de los temas que los foros (Marzal y Butera, 2007). Además, puede mantener las utilidades de elementos tradicionales, ya que es habitual que estén enlazados a través de vínculos o *links*. Sin embargo, a pesar de su gran atractivo, el mínimo esfuerzo que requiere crearlos pero el compromiso que supone mantenerlos activos, dibuja un panorama no tan alentador;

el estudio anterior recogía también que únicamente 38.914 de los *blogs* hispanos creados se habían actualizado en los últimos seis meses. La prematura y elevada muerte de los *blogs* suele deberse a lo que el conocido bloguero Marcos Eguillor (2010) denomina la “pereza digital”. El mantenimiento de un *blog* requiere de una constancia y del empleo de un tiempo significativo si el autor desea que tenga una presencia en la red social.

Además, la enorme cantidad de información y la atomización del paisaje de Internet en una constelación de pequeñas publicaciones *on-line* (García Manzano, 2006), que aporta por un lado una gran riqueza, pero también dificulta el posicionamiento y conocimiento por otro y el seguimiento de conversaciones o información. Esta dificultad se incrementa si el blog no dispone de links bidireccionales o hay una ausencia de herramientas de rastreo (Efimova y De Moor, 2005).

Para hacer frente a todas las dificultades que acabamos de exponer, resulta fundamental la formación gradual del profesorado en el éxito de la aplicación de estas nuevas herramientas para la docencia, en general, y del *edublog* en particular, aprovechando su motivación por la calidad de la enseñanza (Efimova y De Moor, 2005; González Sanmamed y Raposo Rivas, 2008; Meroño Cerdán y Ruiz Santos, 2006). Por lo tanto, una adecuada implantación de una experiencia docente basada en herramientas innovadoras requiere tanto de los recursos materiales que permitan su realización, como del desarrollo y formación del profesorado para su correcta incorporación (Epper y Bates, 2004).

Mientras que el dominio de estas tecnologías puede suponer un importante desafío para los docentes, los alumnos que actualmente se encuentran en las aulas universitarias, los denominados nativos digitales, que nacieron en un mundo donde los ordenadores e Internet están permanentemente presentes en sus actividades, son especialmente receptivos ante ellas (Prensky, 2001; Salinas y Viticcioni, 2008). Sin embargo, el estar capacitado digitalmente de una forma general, no significa que utilicen correctamente estas herramientas. Para evitar que el estudiante realice acciones inapropiadas o no éticas en los contenidos de su *blog* –no citar referencias o hacerlo incorrectamente, plagiar textos, etc.– el docente debe dotarles de las habilidades adecuadas previamente (Tekinarslan, 2008).

Para finalizar este apartado, analizaremos las principales ventajas que presenta esta e-herramienta con una doble perspectiva, ya que el uso del *edublog* en procesos formativos benefician tanto a los docentes como a los alumnos.

Por un lado, los docentes disponen de un espacio de fácil gestión para organizar los materiales didácticos y contenidos, ya que contiene archivos de correo local y ofrece la posibilidad de indexar (Aguaded Gómez y López Meneses, 2009). Hacemos referencia a una organización mixta, ya que utiliza un doble criterio –por temas

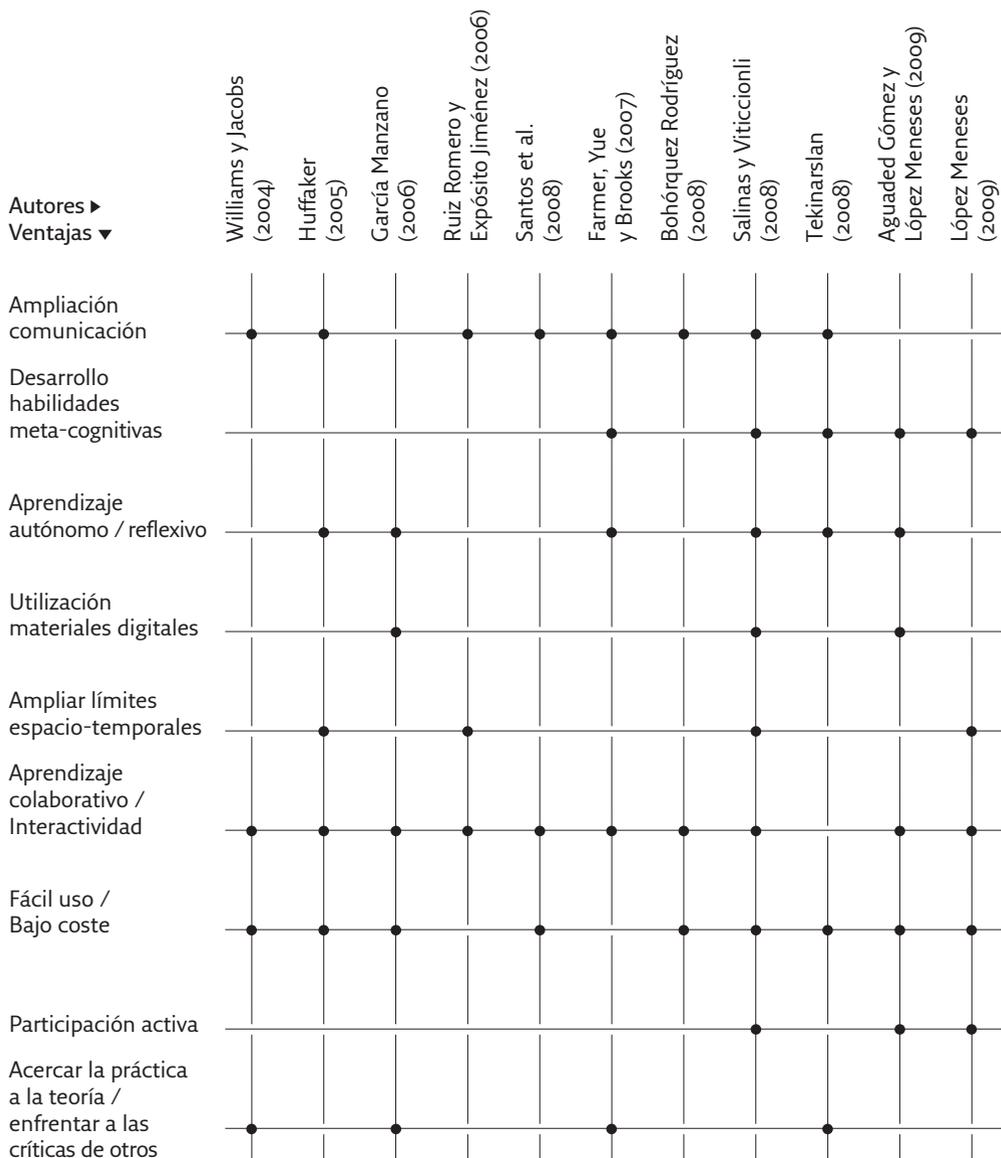
o por fechas—. Además favorece la evaluación continua, de gran importancia en el actual marco europeo de educación (Cabero Almenara, López Meneses y Ballesteros Regaña, 2009).

Pero su mayor potencial se relaciona con el trabajo del discente, ya que los edublogs, a través de sus distintos elementos, permiten favorecer su labor, y por lo tanto su proceso de aprendizaje, en distintos aspectos. En primer lugar, puede mejorar tanto su aprendizaje colaborativo como autónomo. El aprendizaje colaborativo supone el trabajo conjunto en pequeños grupos hacia un objetivo común (Coutinho, 2007). Este aprendizaje incrementa su potencial cuando tiene lugar en un contexto compartido que permita desarrollar el conocimiento en grupo (Parker y Chao, 2007). Los *blogs* pueden actuar como plataforma común al contener distintos elementos que permiten la comunicación bidireccional, el aprendizaje compartido y una mayor facilidad para profundizar en las temáticas propuestas. Entre las herramientas que puede incorporar y que enriquecen su uso destacamos la sindicación o RSS, RDF o Atom, la asociación a foros o *wikis* y la inclusión de instrumentos que faciliten la comunicación como el *messenger* o los *chats*. La sindicación permite la distribución de noticias o información entre sitios *web* generando una auténtica red virtual de noticias e información. De esta forma siempre se puede disponer de un resumen de lo publicado en el *blog* de origen (Efimova y De Moor, 2005; García Manzano, 2006).

Respecto al aprendizaje autónomo, debemos destacar que los *blogs* facilitan dos aspectos fundamentales para su desarrollo. En primer lugar, la existencia de ejercicios *on-line*, simuladores y otros instrumentos de aplicación similar permiten al alumno “aprender haciendo”. De esta manera el alumno puede ir tomando conciencia del progreso de su aprendizaje y de sus carencias y necesidades de refuerzo, mientras que otros elementos como los enlaces a *blogs* o páginas *web*, los buscadores y las etiquetas facilitan la posibilidad de “aprender a aprender” permitiendo el desarrollo del trabajo autónomo del alumno y una mayor facilidad para profundizar en las distintas temáticas, atendiendo a sus necesidades específicas y en ocasiones a sus propios intereses.

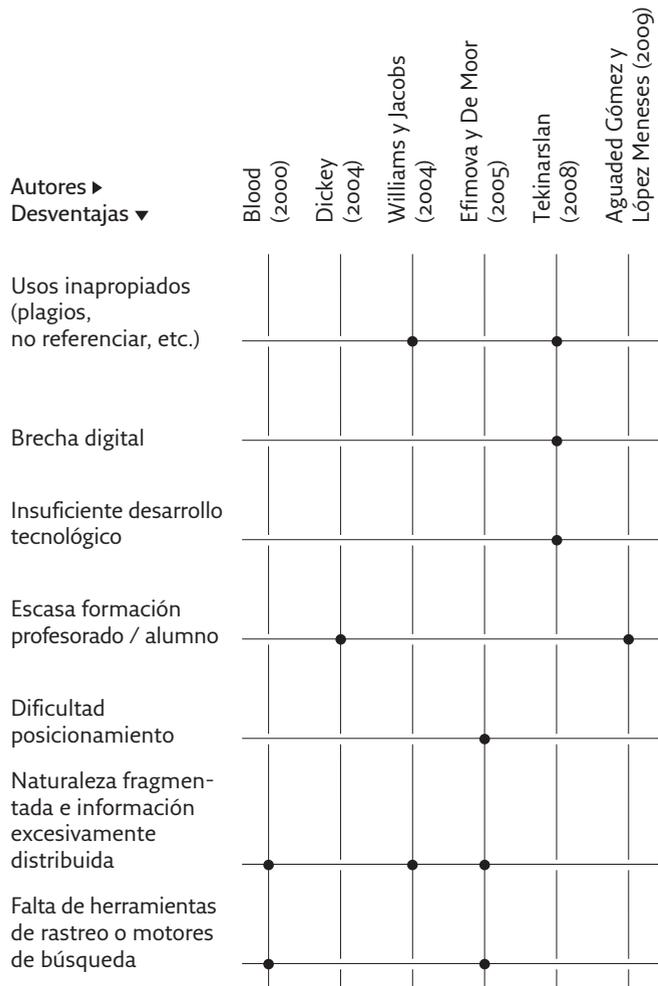
A modo de resumen, incluimos los Cuadros 1 y 2 que recogen las principales ventajas y desventajas de la aplicación de los *edublogs* en el aprendizaje del discente y los trabajos académicos que las recogen.

**Cuadro 1. Resumen relación ventajas del uso de *blogs*-trabajos**



Fuente: Elaboración propia

**Cuadro 2. Resumen desventajas del uso de *blogs*-trabajos**



Fuente: Elaboración propia

*El diseño de la experiencia con edublogs: Factores claves para el éxito*

Analizaremos a continuación qué claves debe considerar el docente a la hora de diseñar de forma eficiente las actividades relacionadas con *blogs*. En primer lugar, a través del análisis de la literatura, hemos recogido las principales recomendaciones que los autores realizan a partir de sus propias experiencias (Farmer, Yue y Brooks, 2007; Orihuela y Santos, 2004; Salinas y Viticciooli, 2008):

- A pesar de la sencillez de uso, es muy recomendable realizar alguna sesión de laboratorio con el fin de que todos los alumnos tengan claro el funcionamiento y las posibilidades que la herramienta ofrece. Puede explorarse distintos servicios de edición y alojamiento de bitácoras para poder escoger la herramienta que resulte más amigable y funcional para el alumno. Además, el ejercicio de una tutoría constante del proceso de aprendizaje, orientando al alumno en la realización de sus tareas.
- La experiencia se enriquece en gran medida si invitamos a los alumnos a expresar e incluir sus propios objetivos de aprendizaje relacionados con la actividad y se les anima a ser creativos y tomar riesgos. Sin embargo, esta libertad no debe conllevar comportamientos inapropiados o deshonestos.
- El diseño debe implicar oportunidades para el desarrollo de habilidades tanto cognitivas como sociales en los alumnos. El discente debe poder crear y no sólo repetir contenidos. El profesor debe animar la creatividad del alumno y fomentar la comunicación entre los participantes, lo que se logra a través de un buen clima relacional de ingenio y considerando la diversidad del alumnado.
- La evaluación de la actividad debe comprender una variedad de aspectos tales como el cálculo estadístico de la frecuencia y distribución de uso a través del *software* que la herramienta proporciona, el análisis del contenido de los *blogs*, en análisis de las discusiones que se establezcan, cuestionarios en diversas etapas.

Como guía didáctica en el diseño de un *edublog*, y una vez analizadas las recomendaciones de los trabajos anteriores, consideramos el estudio de Chickering y Gamson (1991) a la hora de plantear las características que un *blog* debe poseer para poder ser considerado una e-herramienta eficiente. Los *siete principios de buenas prácticas en la educación superior* comprenden aspectos tales como la relación entre alumnos y alumnos-docentes, la organización temporal de las tareas y las actividades que facilitan la motivación o la atención a la diversidad en el aprendizaje. A partir del

análisis de los puntos en común de los siete principios, identificamos tres factores esenciales a la hora de mejorar la calidad de la educación: interactividad, desarrollo competencial y flexibilidad.

Entendemos por interactividad la posibilidad de establecer una interacción, a modo de diálogo virtual, entre el profesor y los alumnos o entre los propios usuarios. Esta interacción se logra con la utilización de diferentes herramientas, tales como, correo electrónico, la posibilidad de realizar tutorías *on-line* o la presencia de un *chat*. Dentro de la interactividad hemos incluido los principios de contacto alumno-profesor, la cooperación entre estudiantes y la retroalimentación rápida.

El desarrollo competencial debe proporcionar herramientas individuales y colectivas que permitan favorecer el desarrollo de un conjunto de capacidades que incluye conocimientos, actitudes, habilidades y destrezas que un individuo logra mediante su experiencia de aprendizaje, y que le permitirán desenvolverse en contextos diversos de una forma eficiente y autónoma. En nuestro estudio, comprendería el aprendizaje activo, la orientación temporal y la motivación.

En último lugar, incluimos la flexibilidad, que está representada a través de la atención a la diversidad. La diversidad es un concepto enraizado y presente en el ámbito educativo. Puede estar motivada por diversos factores, tales como aspectos económicos, sociales, culturales, geográficos, raciales y religiosos, así como de las diferentes capacidades intelectuales, psíquicas y sensoriales. La integración de todos los factores y tipos de diversidad implica alcanzar una flexibilidad que ofrezca una respuesta adecuada a una nueva realidad educativa más compleja. La clasificación de los distintos principios en los tres factores indicados aparece recogida en el Cuadro 3.

### Cuadro 3. Clasificación de los siete principios en factores

Interactividad	Contacto alumno-profesor
	Cooperación alumnos/usuarios
	Retroalimentación rápida
Desarrollo Competencial	Aprendizaje activo (aptitud)
	Orientación temporal (aptitud)
	Motivación (actitud)
Flexibilidad	Atención a la diversidad

Fuente: Elaboración propia

EXPERIENCIAS DOCENTES CON *EDUBLOGS*

Quisiéramos finalizar este recorrido que hemos realizado sobre el papel que actualmente desarrollan los *edublogs* en el ámbito educativo universitario y los principales factores a considerar con el fin de su óptima utilización, con una descripción de algunas experiencias universitarias interesantes que se han llevado a cabo tanto a nivel nacional como a nivel internacional con el *blog* como herramienta principal. La mayoría del material publicado está relacionado con las áreas de formación del profesorado y profesiones con características similares donde el uso de herramientas reflexivas son bien acogidas (William y Jacobs, 2004).

El *software* social ha empezado a utilizarse en la formación del profesorado universitario en la Universidad de Extremadura a través de una interesante experiencia llevada a cabo por el profesor López Meneses. Se ha constituido desde el curso académico 2006-07 una comunidad de *edublogs* personales con los estudiantes de diferentes especializaciones de Educación Infantil, Primaria y Física, con el objetivo principal de fomentar comunidades de conocimiento compartido, convirtiendo a los alumnos en agentes activos en su proceso de creación de conocimiento e incentivando la búsqueda de información de forma autónoma (López Meneses, 2009).

En ocasiones, se han desarrollado experiencias capaces de acercar al alumno a su futuro entorno de trabajo y, de esta manera, han podido contactar de forma directa con los profesionales del sector relacionados con su titulación. Este aspecto es importante si consideramos que un 18 % de los titulados plantea que su formación no ha sido útil para mejorar sus perspectivas de inserción laboral (ACAP, 2005). El trabajo desarrollado por Ruiz Romero y Expósito Jiménez (2006) es un claro ejemplo de ello, aplicando el *blog* a la enseñanza de Psicología Social Aplicada combinado con otras herramientas como la *wiki* y la *webquest*, se mejoró la difusión de los trabajos realizados y el intercambio de conocimiento, además de lograr un mayor conocimiento y utilización de los conceptos psicosociales propios de la disciplina.

Además, si la actividad se realiza bajo seudónimo, podía lograrse crear una comunidad de opinión sincera, sin temor a ser juzgado e incluso, y tal como lo afirma el autor, con fines terapéuticos (Bohórquez Rodríguez, 2008).

Fuera de nuestro país, también existen experiencias que confirman la utilidad del uso del *blog* tanto como apoyo de la enseñanza presencial como virtual. En la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco se utilizó el *edublog* en línea como parte complementaria y sustancial de una asignatura de la Licenciatura de Comunicación (Santos Fajardo, Hernández Márquez y Gómez Carrera, 2008). Los autores han considerado que el *edublog* ha constituido un instrumento importante a la hora de apoyar el proceso de aprendizaje de los alumnos en la asignatura, pero que se requiere de disciplina, conocimiento y responsabilidad por parte de los participantes

para obtener el máximo rendimiento en su uso. El empleo de las TIC en la enseñanza no debe improvisarse, sino que sería recomendable la existencia de un programa permanente y sistemático de capacitación, actualización y entrenamiento.

Profesores de la Universidad de Melbourne narran su experiencia al integrar el *blog* en asignaturas del Programa de Estudios Culturales con una actividad denominada *Culture Blogging* que contó con una participación de más de 200 estudiantes con una media de comentarios de 14.4 y con un elevado grado de satisfacción por parte de los estudiantes (Farmer, Yue y Brooks, 2007). El elevado número de alumnos necesitó de la implantación de la figura del tutor como figura de apoyo al profesor para actuar como guías y aún así, algunos alumnos expresaban que hubiese sido de gran utilidad disponer de guías descriptivas más detalladas e incluso de modelos de post tipo. Los autores reflejan la duda que se plantean los profesores a la hora de preparar la actividad al tener que decidir entre establecer pautas de actuación muy específicas o dejar mayor creatividad a los sujetos del quehacer.

Para finalizar este apartado, hemos considerado interesante narrar una experiencia en Turquía que pone de manifiesto que no siempre resulta igual de sencillo implantar una actividad docente con nuevas tecnologías porque en ocasiones se ve afectada por la denominada *brecha digital*. Este concepto hace referencia a las desigualdades que se producen en las posibilidades que existen para acceder a la información, al conocimiento y a la educación mediante las nuevas tecnologías por parte de personas, instituciones, sociedades o países (Cabero Almenara, 2004). Participaron en la actividad 42 estudiantes de la Universidad Abant Izzet Baysal de Turquía y aunque el resultado fue satisfactorio y los alumnos calificaron al *blog* como una herramienta amigable y facilitadora del intercambio, el autor reconoce que la mayor desventaja de su uso estaba relacionada con las limitadas oportunidades de acceder a Internet fuera del campus de sus alumnos (Tekinarslan, 2008).

## CONCLUSIONES

Una de las principales innovaciones que debe llevarse a cabo para completar la actual reforma de la universidad española se encuentra en el protagonismo que deben adquirir los estudiantes y las metodologías que propicien su aprendizaje autónomo y reflexivo (Murga, Novo, Melendro y Bautista-Cerro, 2008). Para ello, las universidades españolas necesitan ser más flexibles, dinámicas, creativas e innovadoras (De Pablos Pons, Colás Bravo, González Ramírez y Jiménez Cortés, 2007).

Quizá todavía sea muy pronto para valorar la eficacia docente real de las nuevas herramientas a través del análisis de su capacidad para desarrollar en los alumnos las competencias que demanda el actual mercado laboral. Por ello, en este

trabajo se ha planteado de forma exploratoria el establecimiento de los factores que permitan el desarrollo de los *blogs* educativos como una de las herramientas con un futuro más prometedor. No podemos esperar una vibrante conversación que surja de forma mágica entre los *edublogs* de los estudiantes sin proporcionar un marco de desarrollo adecuado (O'Donnell, 2006).

La necesidad de completar la red en las instituciones educativas tradicionalmente centrada en Internet 1.0, con una mayor seguridad en el acceso, con otra abierta para la nueva *web 2.0*, que permita el desarrollo de redes sociales entre los alumnos y otros usuarios, requiere del desarrollo de un diseño adecuado de cada una de las e-herramientas utilizadas, fruto de la experiencia y un aprendizaje progresivo tanto de docentes como alumnos. Para ello el presente trabajo ha recogido las principales lagunas detectadas en el actual uso educativo de los *blogs* –usos inapropiados, dificultad de posicionamiento, alto abandono, falta de motores de búsqueda potentes, etc.– y, a partir de esta información, poder establecer las áreas de mejora que requieren de una mayor atención por parte de todos los agentes implicados. Los resultados obtenidos apoyan la existencia de tres posibles factores que deben ser considerados a la hora de diseñar y mejorar esta herramienta educativa: interactividad, desarrollo competencial y flexibilidad.

En ocasiones, somos víctimas del abuso de las nuevas herramientas tecnológicas con fines docentes sin haber realizado un previo análisis tanto de su necesidad como de su adecuada utilización. No basta con integrar la tecnología en el aula, hay una necesidad de que aparezca reflejada en los *currícula* y un establecimiento de nuevos planteamientos (Amar, 2008). El docente tiene la responsabilidad de obtener el máximo aprovechamiento de las nuevas herramientas que utiliza y, en muchas ocasiones, ello le obliga a una formación continua para hacer frente al conocimiento, tanto didáctico como pedagógico, que su uso eficiente requiere.

En definitiva, la convivencia de medios tecnológicos como el *blog*, debe ser vista como un primer paso para resolver algunos problemas que el sistema educativo arrastra desde hace tiempo –enseñanza pasiva, falta de motivación del alumnado, enseñanza centrada en el aprendizaje de conocimientos teóricos pero no en el desarrollo de habilidades y competencias profesionales– pero su eficacia real dependerá de los esfuerzos dedicados a mejorar su diseño y funcionalidad docente. Por ello, las políticas orientadas a fomentar y mejorar el diseño de estas herramientas y los programas de formación que capaciten al docente ante estos nuevos retos deben ser prioridades para las administraciones responsables de la educación a este nivel.

Fecha de recepción del original: 17 de enero de 2010

Fecha de recepción de la versión definitiva: 26 de mayo de 2010

## REFERENCIAS

- ACAP (2005). *Las demandas sociales y su influencia en la planificación de las titulaciones en España, en el marco del proceso de convergencia europea en educación superior*. Madrid: ACAP/FUE/UPM-Cátedra UNESCO.
- Aguaded Gómez, J. I. y López Meneses, E. (2009). La blogosfera educativa: nuevos espacios universitarios de innovación y formación del profesorado en el contexto europeo. *REIFOP*, 12(3), 165-172.
- Alexander, B. (2006). Web 2.0. A new wave of innovation for teaching and learning? *Educase Review*, 41(2), 33-44.
- Amar, V. M. (2008). *Tecnologías de la información y la comunicación, sociedad y educación. Sociedad, e-herramientas, profesorado y alumnado*. Madrid: Editorial Tebar.
- Baggetun, R. (2006). Prácticas emergentes en la Web y nuevas oportunidades educativas. *Telos. Cuadernos de Comunicación, Tecnología y Sociedad*, 67. Extraído el 8 de marzo de 2001 de <http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/articulocuaderno.asp?idarticulo=5&rev=67.htm>
- Barbera Gregori, E. (2004). *La educación en la red. Actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Baumgartner, P. (2004). The Zen Art of Teaching. *Proceedings of the International Workshop ICL2004*. Villach: Kassel University Press. Extraído el 8 de marzo de 2011 de <http://www.peter.baumgartner.name/schriften/article-en/the-zen-art-of-teaching>
- Bitácoras (2009). Estudio de la Blogosfera Hispana. Informe sobre el estado de la blogosfera hispana Bitacoras.com 2009. *Bitacoras.com*. Extraído el 1 de mayo de 2010 de <http://bitacoras.com/informe/09>
- Blood, R. (2000). Weblogs: A history and perspective. *Rebecca's pocket*. Extraído el 12 de abril 2010 de [http://www.rebeccablood.net/essays/weblog\\_history.html](http://www.rebeccablood.net/essays/weblog_history.html)
- Bohórquez Rodríguez, E. (2008). El blog como recurso didáctico. *EDUCTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 26, 1-10.
- Cabero Almenara, J. (2004). Reflexiones sobre la brecha digital y la educación. En Soto, F. y Rodríguez, J. (coords) *Tecnología, educación y diversidad: retos y realidades de la inclusión digital* (pp. 23-42). Murcia: Consejería de Educación y Cultura.
- Cabero Almenara, J. (2006). Comunidades virtuales para el aprendizaje. Su utilización en la enseñanza. *Eduotec: Revista electrónica de tecnología educativa*, 20, 1-34. Extraído el 8 de marzo de 2011 de <http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec20/cabero20.pdf>
- Cabero Almenara, J., López Meneses, E. y Ballesteros Regaña, C. (2009). Experiencias universitarias innovadoras con blogs para la mejora de la praxis educativa en el contexto europeo. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 6(2), 1-14.

- Chickering, A. W. y Gamson, Z. F. (1991). Applying the seven principles for good practice undergraduate education. *New Directions for Teaching and Learning*, 47, 63-69.
- Coutinho, C. (2007). Cooperative learning in higher education using weblogs: A study with undergraduate students of education in Portugal. *World Multi-conference on Systemics, Cybernetic and Informatics*, 11(1), 60-64.
- De Pablos Pons, J., Colás Bravo, P., González Ramírez, T. y Jiménez Cortés, R. (2007). La adaptación de las universidades al Espacio Europeo de Educación Superior. Un procedimiento metodológico para el diseño de planes estratégicos. *Revista de Investigación Educativa*, 25(2), 533-554.
- Dickey, M. D. (2004). The impact of web-logs (blogs) on student perceptions of isolation and alienation in a web-based distance-learning environment. *Open Learning*, 19(3), 279-291.
- Efimova, L. y de Moor, A. (2005). Beyond personal webpublishing: An exploratory study of conversational blogging practices. En *Proceedings of the Thirty-Eighth Hawaii International Conference on System Sciences (HICSS-38)*. Extraído el 8 de marzo de 2011 de <https://doc.telin.nl/dsweb/Get/Document-44480/>
- Epper, R. M. y Bates, A. E. (2004). *Enseñar al profesorado cómo utilizar la tecnología: buenas prácticas de instituciones líderes*. Barcelona: Editorial UOC.
- Eguillor, M. (2010). Pereza digital. *Marcos Eguillor*. Extraído el 10 de mayo 2010 de <http://marcoseguillor.wordpress.com/2010/05/02/pereza-digital/>
- Farmer, B., Yue, A. y Brooks, C. (2007). Using blogging for higher order learning in large-cohort university teaching: A case study. En *ICT: Providing choices for learners and learning. Proceedings ascilite 2007*. Singapore: Nanyang Technological University. Extraído el 8 de marzo de 2011 de <http://www.ascilite.org.au/conferences/singapore07/procs/farmer.pdf>
- Forsyth, I. (1998). *Teaching and learning materials and the Internet*. Londres: Kogan Page Limited.
- Franganillo, J. y Catalán, M. A. (2005). Bitácoras y sindicación de contenidos: dos herramientas para difundir información. *BiD: textos universitarios de biblioteconomía y documentación*, 15, 1-15.
- García Manzano, A. (2006). Blogs y wikis en tareas educativas. *Educación. Observatorio Tecnológico*. Extraído el 12 de mayo de 2010, de <http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=378>
- García, R., Gil, R., Oliva, M., Bover, I., Santiveri, P., Iglesias, C. (2008). La wiki como instrumento para el desarrollo de la competencia de trabajo en equipos en el EEES (desde el profesor hasta el alumno). Ponencia presentada en el *V Congreso Internacional de Docencia Universitaria e Innovación*. Lérida: Universidad de Lérida.

- Goethe, J. W. V., Eckermann, J. P. y Soret, F. J. (1850). *Conversations of Goethe with Eckermann and Soret*. London: Smith, Elder and Co., vol. 2.
- González Sanmamed, M. y Raposo Rivas, M. (2008). Necesidades formativas del profesorado universitario en el contexto de la convergencia europea. *Revista de Investigación Educativa*, 26(2), 285-306.
- Gutiérrez, A. (2007). Tipología de blogs. *Alfonsogu.com*. Extraído el 20 de abril de 2010 de <http://alfonsogu.com/2007/08/24/tipologia-de-blogs/>
- Huffaker, D. (2005). The educated blogger: Using weblogs to promote literacy in the classroom. *AACE Journal*, 13(2), 91-98.
- Lara, T. (2005). Blogs para educar. Usos de los blogs en una pedagogía constructivista. *Telos. Cuadernos de Comunicación e Innovación*, 65, 86-93.
- Laurillard, D. (2000). New technologies, students and the curriculum. The impact of communications and information technology on higher education. En P. Scott (Ed.), *Higher education re-formed* (pp. 133-153). Londres: Falmer Press.
- López, R. J. (2007). Aprendizaje y software social: comunidades de práctica y wikis en el EEES. Ponencia presentada en la *I Jornada Internacional UPM sobre Innovación Educativa y Convergencia Europea (INECE'07)*. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid.
- López Meneses, E. (2009). Innovar con blogs en las aulas universitarias. *Revista DIM: Didáctica, Innovación y Multimedia*, 17, 1-6.
- Marzal, M. A. y Butera, M. J. (2007). Los blogs en el nuevo modelo educativo universitario: posibilidades e iniciativas. *BiD: textos universitarios de biblioteconomía y documentación*, 19, 1-18.
- Mayfield, J. y Kamal, S. A. (1996). The Internet as an educational tool. *Computers & Industrial Engineering*, 31(1-2), 21-24.
- Meroño Cerdán, A. L. y Ruiz Santos, C. (2006). Estrategias de adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior a partir del conocimiento y actitud del profesorado universitario. *Revista de Investigación Educativa*, 24(1), 281-298.
- Murga, M. A., Novo, M., Melendro, M. y Bautista-Cerro, M. J. (2008). Educación ambiental mediante grupos de aprendizaje colaborativo en red. Una experiencia piloto para la construcción del EEES. *Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 9(1), 65-77.
- Orihuela, J. L. y Santos, M. L. (2004). Los weblogs como herramienta educativa: experiencias con bitácoras de alumnos. *Quaderns Digitals*, 35, 1-7.
- O'Donnell, M. (2006). Blogging as pedagogic practice: Artefac and ecology. *Asia Pacific Media Educator*, 17, 5-19.
- Ortiz de Zárate, A. (2008). *Manual de uso del blog en la empresa*. Barcelona: Editorial Infonomía.

- Parker, K. R. y Chao, J. T. (2007). Wiki as a teaching tool. *Interdisciplinary Journal of Knowledge and Learning Objects*, 3, 57-72.
- Prensky, M. (2001). Digital natives, digital immigrants. *On the Horizon*, 9(5), 1-6.
- Ruiz Romero, J. y Expósito Jiménez, F. (2006). Experiencias de Blended Learning con el blog, el wiki y la webquest. Ponencia presentada en el *V Congreso Internacional de Docencia Universitaria e Innovación*. Lérida: Universidad de Lérida.
- Salinas, J. (1995). Organización escolar y redes: los nuevos escenarios de aprendizaje. En J. Cabero y F. Martínez (Coords), *Nuevos canales de comunicación en la enseñanza* (pp. 89-117). Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.
- Salinas, M. I. y Viticcioni, S. M. (2008). Innovar con blogs en la enseñanza universitaria presencial. *EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 27, 1-22.
- Santoveña Casal, S. M. (2007). Las nuevas tecnologías y la educación superior. *Qua-derns Digitals*, 46, 1-13.
- Santos Fajardo, C, M.; Hernández Márquez, B.; Gómez Carrera, M. (2008). Blog educativo como estrategia de enseñanza y aprendizaje en la UJAT. Ponencia presentada en la *Semana de divulgación y Video Científico 2008*. Tabasco, Universidad Juárez. Extraído el 10 de marzo de 2011 de <http://www.archivos.ujat.mx/dip/divulgacion%20y%20video%20cintifico%202008/DAEA/MSantosF.pdf>
- Sanz Martos, S. (2005). Comunidades de prácticas virtuales. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 2(2), 26-35.
- Schoech, D. (2000). Teaching over the Internet: Results of one foctoral vourse. *Research on Social Work Practice*, 10(4), 467-486.
- Tekinarslan, E. (2008). Blogs: A qualitative investigation into an instructor and undergraduate students' experiences. *Australasian Journal of Educational Technology*, 24(4), 402-412.
- Walker, J. (2005). Weblogs: Learning in public. *On the Horizon-The Strategic lanning Resource for Education Professionals*, 2, 112-118.
- Williams, J. B. y Jacobs, J. (2004). Exploring the use of blogs as learning spaces in the higher education sector. *Australasian Journal of Educational Technology*, 20(2), 232-247.

---

# ESE ESTUDIOS SOBRE EDUCACIÓN

REVISTA FUNDADA EN 2001

EDITA: SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA / PAMPLONA / ESPAÑA

ISSN: 1578-2001

---

Josep María Duart Montoliu y Charo Reparaz Abaitua

Enseñar y aprender con las TIC

9-19

## ESTUDIOS / RESEARCH STUDIES

Juan de Pablos Pons, María Pilar Colás Bravo y Teresa González Ramírez

La enseñanza universitaria apoyada en plataformas virtuales. Cambios en las prácticas docentes: el caso de la Universidad de Sevilla

23-48

Ramón Tirado Morueta, Ángel Hernando Gómez y José Ignacio Aguaded Gómez

Aprendizaje cooperativo *on-line* a través de foros en un contexto universitario: un análisis del discurso y de las redes

49-71

Concepción Parra Meroño y M<sup>a</sup> Mercedes Carmona-Martínez

Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la enseñanza superior española: factores explicativos del uso del campus virtual

73-98

María Domingo Coscollola

Pizarra Digital Interactiva en el aula: Uso y valoraciones sobre el aprendizaje

99-116

Angel Sobrino Morrás

Proceso de enseñanza-aprendizaje y *web 2.0*: valoración del conectivismo como teoría de aprendizaje post-constructivista

117-140

Juan Manuel Trujillo Torres, Francisco Javier Hinojo Lucena e Inmaculada Aznar Díaz

Propuestas de trabajo innovadoras y colaborativas *e-learning 2.0* como demanda de la sociedad del conocimiento

141-159

Rocío González Sánchez y Fernando Enrique García Muiña

Recursos eficaces para el aprendizaje en entornos virtuales en el Espacio Europeo de Educación Superior: análisis de los *edublogs*

161-180

Susana Olmos-Migueláñez y M<sup>a</sup> José Rodríguez-Conde

El profesorado universitario ante la e-evaluación del aprendizaje.

181-202

Jonatan Castaño-Muñoz y Max Sengues

Youth-culture or student-culture? The internet use intensity divide among university students and the consequences for academic performance

203-231

Lluís Coromina, Aina Caipó, Jaume Guia y Germà Coenders

Effect of Background, Attitudinal and Social Network Variables

on PhD Students' Academic Performance. A Multimethod Approach

233-253

---

## RECENSIONES / BOOK REVIEWS

255

---