
Jesús DE LA VEGA GARCÍA, *Recopilación histórico-literaria de las principales novenas de Atienza*, Aache Ediciones, Guadalajara 2009, 206 pp.

El estudioso investigador Jesús de la vega García (Atienza 1961) ha recogido en un volumen algo más allá de lo que ya indica el título, puesto que no sólo ha recopilado los textos de las novenas que tradicionales tenían lugar en la histórica villa de Atienza, sino que además presenta una infinidad de datos históricos sobre las principales devociones de la localidad así como de las instituciones que las han mantenido: las parroquias, las cofradías, los conventos. Por las páginas del libro desfilan las celebraciones en torno a la Virgen de los Dolores, a las reliquias de las Santa Espinas (que antaño guardaron con celo los padres franciscanos y luego, tras la desamortización, en las parroquias de San Juan y de la Trinidad), y al Santo Cristo de Atienza en su barroca capilla del templo de San Bartolomé.

El autor ha transcrito los textos antiguos de las novenas, así como los himnos, gozos y demás oraciones tradicionales, incluyendo además numerosas fotografías que ilustran y engrandecen la publicación puesto que constituyen un complemento verdaderamente significativo.

Una vez más se ha de indicar el valor que tienen este tipo de publicaciones locales, no sólo porque contribuyen a salvaguardar el patrimonio inmaterial de cada lugar, sino porque permitirán en un futuro la posibilidad de realizar estudios de conjunto. Es de justicia, por tanto, felicitar a de la Vega por su brillante iniciativa que puede servir de modelo para hacer algo similar en otras muchas localidades cuando todavía se está a tiempo puesto que, por desgracia, en cuanto pase ésta o la próxima generación buena parte de este patrimonio inmaterial (en el que está tantas veces impresa el alma, o la idiosincrasia de los pueblos) va a desaparecer si no se toman medidas preventivas. Luego no quedará sino lamentarse e iniciar costosos programas de recuperación arqueológica, que no sabemos si alcanzarán plenamente su objetivo puesto que estas tradiciones, fiestas, devociones (me atrevería a decir que en un cien por cien de origen cristiano) no se entenderán sin el pueblo que las sustenta y que encuentra en ellas sus señas auténticas de identidad.

Fermín LABARGA
Universidad de Navarra