

M. Batllori, J. Fernández Alonso, y de otros conocidos especialistas, T. de Azcona, L. Suárez Fernández, etc. Y utiliza la metodología propia de la renovada historia política combinándola con el método de análisis de la Historia del Derecho Canónico para ofrecer por primera vez un análisis global de un tema demasiado fragmentado en estudios parciales que hasta ahora no se habían puesto en relación como elementos de una explicación de conjunto. Esto ha sido posible, también, gracias al gran conocimiento de los archivos españoles demostrado por el autor en anteriores trabajos, junto con la paciente búsqueda de fuentes en el Archivo Secreto Vaticano, en los *Archivio di Stato* (Módena, Roma, Venecia) y en las principales bibliotecas históricas italianas, con un importante trabajo sobre los incunables. Todo esto queda plasmado en una exhaustiva presentación de fuentes y bibliografía de más de cien páginas. A la comprensión del texto contribuyen doce gráficos de gran claridad.

Tres son los principales campos de análisis del libro. En el primer capítulo se estudia el sistema diplomático castellano-aragonés basado en la figura del embajador permanente, y enriquecido con una serie de elementos —que hoy diríamos de propaganda— destinados a sublimar la imagen de los monarcas en la Roma Pontificia. En este apartado el autor identifica toda la red de personajes que hizo posible este sistema: embajadores, colectores-nuncios, obispos y cardenales españoles.

En segundo lugar, se estudian de un modo cronológico las relaciones políticas que se concentran en la alianza frente a la invasión francesa, los intentos de pacificación de los Estados Pontificios, la sucesión del reino de Nápoles, la ocupación por la amenaza otomana,

etc. El último capítulo, se centra en los aspectos eclesiásticos —desde una aproximación temática—, estudiando el forcejeo de la Corona española y la Santa Sede por las provisiones episcopales, la apropiación de las rentas eclesiásticas y las exigencias de la fiscalidad pontificia. Por otro lado, y en el aspecto menos tirante de la relación, comprobamos el buen entendimiento en el impulso de la reforma de las órdenes religiosas, en la mejora de la formación del clero, en la consolidación del Tribunal de la Inquisición y en la promoción de la joven iglesia americana y en el apoyo al mecenazgo pontificio en la Ciudad Eterna.

En definitiva, una obra de referencia donde se puede observar cómo el papa Borja prosperó a la sombra del prestigio de los Reyes Católicos y cómo esta relación se plasmó en multitud de favores mutuos y proyectos conjuntos.

Santiago Casas

Agostino MARCHETTO, *Il Concilio ecumenico Vaticano II. Contrappunto per la sua storia*, Libreria Editrice Vaticana («Storia e attualità», XVII), Città del Vaticano 2005, 407 pp., 18 x 25, ISBN 88-209-7702-8.

El arzobispo Agostino Marchetto —en la actualidad, Secretario del Pontificio Consejo para la Pastoral de los Emigrantes e Itinerantes— surgido de la Pontificia Accademia Ecclesiastica es discípulo de los ilustres historiadores M. Maccarrone y G. d'Ercole. Con anterioridad había publicado un volumen en la misma editorial que llevaba por título, *Chiesa e papato nella storia e nel diritto. 25 anni di studi critici* (Città del Vaticano 2000).

El autor cultiva en el presente libro, como en el anterior, el género de la *re-*

cesión y de la *nota*. De este modo, el libro se compone de 52 estudios críticos, 49 de ellos comentando alguna obra en particular y tres en los que se resumen, de algún modo, las tendencias hermenéuticas de un período de tiempo determinado y se pretende dar las claves para una elaboración de una nueva historia del Vaticano II. Hay seis estudios inéditos y el resto han sido publicados en revistas del ámbito romano, principalmente, *Apollinaris* y *L'Osservatore Romano*, entre 1989 y el 2003. Los estudios están agrupados en varios apartados o «grandes líneas de investigación» que llevan por título: En el contexto conciliar; La preparación conciliar; Una historia del Concilio Vaticano II; Otras historias del Concilio y de sus Papas; Temas y cuestiones particulares; Fuentes conciliares oficiales y privadas; Para una correcta interpretación del Concilio. El libro, bellamente editado, cuenta (entre otros) con unos buenos índices de autores, nombres de personas y lugar; y de autores de las obras estudiadas y números correspondientes de las notas críticas en el libro.

El libro quiere contribuir a la historia del Concilio Vaticano desde dos vertientes: por un lado dando puntos de apoyo para la elaboración de una historia del Concilio Vaticano II no partidista sino *objetiva*; y por otro lado, servir de contrapunto a la interpretación del Vaticano II que ha monopolizado hasta ahora la historiografía católica mundial, es decir, la *Historia del Concilio Vaticano II* (cinco volúmenes, 1995-2001) dirigida por Giuseppe Alberigo. Esta magna obra, entre sus interpretaciones de fondo, da más importancia al Concilio como evento epocal que a los textos surgidos de la asamblea conciliar; contrapone en exceso las figuras de Juan XXIII y Pablo VI: la *letra* de Pablo VI sofoca el *espíritu* de Juan XXIII;

subraya la oposición entre una curia conservadora y unos teólogos progresistas; sostiene que el concilio ha marcado una cesura total entre la Iglesia anterior al Concilio y la posterior, de tal manera que estamos ante un nuevo inicio de la historia de la Iglesia, etc.

A. Marchetto en sus reseñas describe con precisión el contenido de los libros, sus líneas de fondo, juzga sobre su estilo literario, pone en evidencia pequeñas imprecisiones e incluso errores tipográficos, es decir, hace un trabajo a fondo de lectura y crítica de las obras comentadas. Por otro lado, sugiere otras visiones de los asuntos tratados, insistiendo, sobre todo, en el necesario uso de las actas conciliares oficiales que van apareciendo publicadas de modo periódico y sistemático gracias al trabajo de Vincenzo Carbone.

Para algunos este volumen será una muestra de la versión romana «oficial» del Concilio Vaticano II; para otros una primera piedra en la edificación de una historia más serena y equilibrada; y para todos, una manera muy sencilla de acercarse a la historiografía surgida en los últimos quince años sobre el Concilio a través del comentario de las principales obras escritas sobre este gran evento eclesial.

Santiago Casas

Vincenzo POGGI (Hrsg.), *L'Oriente cristiano. Vol. 1: Panorama storico delle Chiese cristiane in Asia e in Africa*, Studio Domenicano («Sette. Religioni», 41), Bologna 2005, 133 pp., 15 x 21, ISBN 88-7094-557-X.

Este breve libro se ocupa de informar sobre la historia y teología del cristianismo oriental. Forma parte de ese movimiento actualmente emergente de inte-