

Hanns Peter NEUHEUSER, Ralf M. W. STAMMBERGER,
Matthias M. TISCHLER (Hrsg.)

Diligens Scrutator Sacri Eloquii. Beiträge zur Exegese- und Theologiegeschichte des Mittelalters. Festgabe für Rainer Berndt SJ zum 65. Geburtstag

Aschendorff Verlag, Münster 2016, («Archa Verbi Subsidia», 14), XIII+608 pp.

Las palabras del título son de Hugo de San Víctor, *De Scripturis et scriptoribus sacris*, cap. 14 (PL 175, 20), el subtítulo primero indica el contenido que aporta a la historia del exégesis y de la teología del Medioevo, y el segundo subtítulo señala el motivo y la finalidad del libro, que es rendir homenaje al Profesor Dr. Rainer Berndt por parte de colegas y amigos mediante sus propios trabajos. Los editores del volumen, que contribuyen también como autores, destacan en el prefacio tres rasgos característicos del homenajeado: es profesor de teología, que exige a los estudiantes no solo «el esfuerzo por el concepto» sino igualmente «el esfuerzo por la fuente»; es investigador mediante su aportación personal y promoviendo la investigación, principalmente a través del «Hugo von Sankt Viktor Institut»; y es sacerdote, con la predicación de la Palabra y la atención pastoral. Al prefacio siguen «palabras de saludo» de cuatro personalidades del ámbito eclesiástico: el Cardenal Karl Lehmann, arzobispo emérito de Maguncia; el Dr. Stefan Kiechle, provincial de la provincia de Alemania de la Compañía de Jesús; la abadesa Clementia Killewald († 02.07. 2016) de la Abadía de Santa Hildegarda, que destaca la colaboración científica del P. Berndt para la canonización de Hildegarda de Bingen y la declaración como Doctora de la Iglesia; finalmente Simone Weber, superiora provincial de una congregación religiosa, que agradece la atención pastoral que el P. Berndt les había dispensado.

El cuerpo del volumen consta de veintitrés estudios científicos, en tres grupos temáticos: Historia de la exégesis, San Víctor y el *corpus victorinum*, e historia de la teología y del pensamiento. Para obtener una visión de conjunto sobre el alcance y el interés de los temas puede servir una enumeración de las contribuciones. El apartado bíblico es el más extenso. Claudia Sticher trata de la importancia del canon bíblico para la teología cristiana, Elisabeth Mégier relaciona historiografía y exégesis en la época carolingia, Ulrich Köpf estudia el trabajo bíblico de los primeros cistercienses y Mikolaj Olszewski relaciona Sagrada Escritura y teología especulativa en el comentario a las *Sentencias* de Pedro Lombardo por Odo Rigaldo. Varias contribuciones sobre la Biblia tratan de algún aspecto de la exégesis judía: Hanns-Peter Neuheuser, Constant J. Mews, Hanna Liss, Gilbert Dahan y Henryk Anzulewicz. En la segunda parte, bajo el título «Saint-Victor», figuran siete trabajos sobre esta Abadía como institución, la vida y costumbres de los miembros, y la persona de Hugo. Matthias M. Tischler da a conocer y comenta un texto breve, pero relevante como «testimonio biográfico de límite»: *Epistola de morbo et obitu Hugonis*, escrita por el inglés Osberto, canónigo de San Víctor, que presenció la muerte de Hugo. Maura Zátanyi OSB aporta un estudio sobre los manuscritos acerca de la Regla de san Benito en la Abadía de San Víctor. La contribución de Volker Leppin versa sobre la justificación en un comentario

anónimo a *Romanos* transmitido con las obras de Hugo. Siguen otros tres trabajos relacionados con la Abadía de San Víctor: sobre manuscritos de Decretales (Gisela Drossbach), sobre algunas características externas del noviciado (Anette Löffler) y un ejemplo del culto de los santos en la liturgia victorina (Karin Ganss). La última parte de la obra, sobre historia de la teología, tiene un marco más amplio. José Luis Narvaja SJ centra su aportación en una frase de san Agustín: *In quibuslibet rebus humanis nihil es homini amicum sine homine amico*, y concreta más el título: «La amistad como camino privilegiado para la búsqueda de sabiduría en los primeros intentos de vida común de san Agustín». Michael Embach informa sobre el hallazgo reciente de un manuscrito (fragmento) de *Physica* de santa Hildegarda que permite precisar algunos datos sobre esta obra. Otros tres estudios permiten apreciar la aportación

teológica de algunos textos medievales: el de Michael Sievernich SJ sobre un evangelio alto alemán antiguo, el de Christoph Egger sobre un canon de Misa medieval y el de Charles M. A. Caspers sobre el sacramento de la Eucaristía como *viaticum*. Finalmente, Ralf M. W. Stammberger ofrece una visión de conjunto de la obra de Rainer Berndt como *scientia non coartata*, una ciencia donde están vitalmente unidas la historia y la teología a través de la Sagrada Escritura, conservada y transmitida de modo auténtico en la Iglesia; una *forma mentis* que entronca con Hugo de San Víctor, que decía: *Omnia disce, videbis postea nihil esse superfluum. Coartata scientia iocunda [sic] non est (Didascalicon, VI, 3)*.

Al final del libro se encuentra la relación de publicaciones de Rainer Berndt, los datos de los autores y varios índices específicos.

Elisabeth REINHARDT
Universidad de Navarra

Robet N. SWANSON (ed.)

The Routledge History of Medieval Christianity, 1050-1500

Routledge, London-New York 2015, 344 pp.

En los últimos años la historiografía inglesa ha elaborado algunas síntesis sobre el cristianismo medieval que merecen destacarse. Se trata de dos volúmenes de *The Cambridge History of Christianity*, editados en el 2008 y 2009 bajo la dirección de Thomas F. X. Noble, Julia M. H. Smith, Miri Rubin y Walter Simons; y el *Oxford Handbook to Medieval Christianity* coordinado por John Arnold (2014). Un año después se ha publicado el presente manual dirigido por Robert N. Swanson, profesor de la Universidad de Birmingham, especialista en historia social y espiritual de la

Iglesia en los siglos XI al XVI, y autor de *Religion and Devotion in Europe, c.1215-c.1515* (1995) que abrió un sugestivo panorama del Catolicismo europeo en vísperas de la Reforma.

El manual se circunscribe temporalmente a los siglos XI al XV, abarcando a la Europa occidental, septentrional y central, sin descuidar el área mediterránea y los estados cruzados de Oriente Próximo. Según los autores, en estos cinco siglos se consolidó el Catolicismo como tradición religiosa dominante antes de sufrir la división de la Reforma. La estructura de la exposición