

un reconocimiento de una supuesta insuficiencia santificadora del ministerio, sino más bien como un itinerario que contribuye a que el sacerdote capte con hondura lo que implica la condición sacerdotal, abriéndose así a la acción del Espíritu Santo y al encuentro efectivo con Cristo.

Nos encontramos, a nuestro parecer, ante una obra en la que José Luis Illanes ha conseguido sintetizar en pocas páginas los trazos fundamentales de la teología espiritual del sacerdocio, sobre el que, como es bien sabido, la literatura contemporánea ha alcanzado un volumen más que considerable. La lectura atenta de esta obra proporciona un esquema sólido, de gran vigor teológico, abierto, que suscita y sugiere perspectivas, que orientarán eficazmente a quien se inicia en el estudio de esta materia.

Juan Francisco Pozo

Odd Inge LANGHOLM, *The Legacy of Scholasticism in Economic Thought, Antecedents of Choice and Power*, Cambridge U. Press, Cambridge 1998, 215 pp., 14 x 24, ISBN 0-521-62159-3.

El autor, de nacionalidad noruega, ha sido profesor de economía en el «Norwegian School of Economics and Business Administration» de Bergen, desde 1966. Es especialista en el ámbito de la historia del pensamiento económico medieval y ha dirigido su atención, en particular, a las bases históricas de la ética económica y de la teoría del valor. Entre sus publicaciones se puede destacar *Economics in the Medieval Schools. Wealth, Exchange, Value, Money and Usury according to the Paris Theological Tradition 1200-1350* (E.J. Brill, Leiden-New York-Köln 1992), una de

las monografías más sólidas, por su rigor y por el amplio estudio de fuentes que ofrece, sobre las doctrinas económicas de la escolástica parisiense.

En continuidad con esa trayectoria investigadora y como fruto de ella, el Prof. Langholm ofrece en el presente libro lo que a su juicio constituye la enseñanza o aportación principal de la Edad Media al pensamiento económico. Para mostrar ese legado procede a estudiar el concepto de libertad económica en los géneros de la teología de las escuelas, ayudándose en su caracterización de un punto de contraste: la evolución posterior del concepto en la Edad Moderna, especialmente a partir del pensamiento de T. Hobbes sobre la justicia.

El libro consta de tres partes, que van precedidas de una introducción y seguidas de una buena sección bibliográfica, así como de un índice onomástico que resulta de gran utilidad. La primera parte se propone poner de manifiesto las raíces del pensamiento escolástico sobre la cuestión, deteniéndose en el análisis del binomio coerción-arbitrio en tres tradiciones antiguas: el pensamiento aristotélico, el Derecho romano y una tercera que comprende, a su vez, la doctrina agustiniana, las glosas canónicas al Decreto de Graciano y, finalmente, la obra de Lombardo, con los primeros comentarios que preceden a Tomás de Aquino.

La segunda parte se centra en análisis de los conceptos de necesidad y coerción en el período escolástico, en torno a cuatro áreas temáticas: los préstamos y la usura, los precios y la manipulación del mercado, la aplicación de tales categorías a la persona del comprador y del vendedor y, por último, a la relación de trabajo y a los salarios. El autor pone de manifiesto que la necesi-

dad económica, tanto la que padece el comprador como la del vendedor, es entendida en este período como un modo de coerción de la voluntad.

A continuación, la tercera parte trata de mostrar la ruptura de esa concepción que tiene lugar en los siglos que van desde Tomás de Aquino hasta Hobbes. En ese período el intercambio evoluciona desde una concepción que implica una relación de orden personal regida por la justicia, hasta llegar a contemplarse, a partir del siglo XVIII, como un sistema de leyes que se conocen como si se tratara de hechos empíricos, y que es conducido por el egoísmo. El último capítulo continúa el análisis de los conceptos de libertad y coerción con una referencia crítica al sistema neoclásico.

Se trata, por tanto, de una lectura que aprovechará tanto a especialistas en historia del pensamiento económico como a quienes se interesan por la reflexión filosófica y moral sobre la materia. Además, el libro puede servir también como una buena introducción crítica al debate sobre las bases o fundamentos filosóficos de la ciencia económica moderna, que sitúa el pensamiento económico de la escolástica en el contexto que resulta adecuado.

Rodrigo Muñoz

AA.VV. *Vida y escritos de San Pedro de Alcántara (Místicos franciscanos españoles I)*, B.A.C., Madrid 1997, 549 pp., 13 x 20, ISBN 84-7914-274-X.

La BAC publicó hace unos lustros una interesante selección de algunas de las obras más significativas de los místicos franciscanos españoles del siglo de oro, tanto de los que se suelen encu-

drar en la llamada «mística del recogimiento» (Francisco de Osuna, Bernardino de Laredo, etc.), como de la gran floración literaria posterior (Juan de los Ángeles, Diego Murillo, etc.). Este volumen de reciente aparición inicia una nueva versión de aquella selección, sensiblemente mejorada, ampliada y trabajada. En concreto, el libro que nos ocupa es completamente nuevo y augura una serie de libros de gran interés tanto para los estudiosos de la historia de la espiritualidad y la teología espiritual, como para el público cristiano culto que podrá acceder así a algunas de las más significativas joyas de la rica tradición espiritual cristiana, y del siglo de oro español en particular, no siempre fáciles de encontrar y leer, a diferencia de otros maestros más conocidos.

La figura de San Pedro de Alcántara es, sin duda, una de las más emblemáticas del período y de toda la rica historia del franciscanismo. La popularidad de su figura en muchos lugares no va sin embargo pareja con un buen conocimiento de su vida y de su escrito clave: el *Tratado de la Oración y Meditación*; este último eclipsado habitualmente por la obra de mismo título y contenido debida a la pluma del dominico Fray Luis de Granada. El trabajo que presentamos, por cierto, analiza con rigor el difícil problema histórico-crítico de la relación entre ambos escritos; que, por lo demás, se enriquecen mutuamente y reflejan el frecuente y fructífero intercambio de ideas, escritos y amistades que caracterizó a las grandes figuras del siglo XVI español.

Además de ese importante tratado y de los escritos menores del santo —todos ellos en una cuidada versión, bien anotada—, el volumen incluye una biografía de San Pedro de Alcántara, ya clásica, debida a la pluma de Fray Arcán-