

**Angelo SCOLA (ed.)**, *Quale vita? La bioetica in questione*, Mondadori, Milano 1998, 410 pp., 13,5 x 21, ISBN 88-04-44738-9.

La bioética sigue estando de moda, y con ella la proliferación de obras dedicadas a la ética de la actividad biomédica. Quienes se dediquen a revisarlas podrán encontrar toda clase de orientaciones para la conducta clínica, habitualmente —cada vez más— influidas por una postura determinada, que aboga por el autonomismo, la tolerancia con todas las opciones, y una ética de mínimos. La impresión que dan todas esas obras es que las cuestiones de fundamentación verdaderamente importantes son esquivadas, para llegar a una ética consensuada que no se pronuncia sobre lo básico.

La obra que recopila Mons. Scola viene a llenar este vacío de reflexión sobre asuntos básicos que se observa en la literatura corriente, y lo hace con una profundidad notable. En ella hay pocas cuestiones aplicadas, y en cambio muchas reflexiones de ética, filosofía política, derecho natural, psicología de la conciencia moral, sentido del sufrimiento, perdón, templanza, etc.: asuntos todos que tocan el núcleo de la vida humana y de su desarrollo armónico dentro de la plenitud que le aporta la revelación cristiana.

A pesar del riesgo asumido por las obras de colaboraciones de constituir un todo poco armónico, la obra se desarrolla de un modo bien articulado. Comienza por un estudio de D. Biju-Duval sobre la situación actual de la bioética —caracterizada por una visión liberal y un profundo vacío humano que deja tras de sí—, para mostrar luego la pertinencia de la salvación obrada por Cristo para la consecución de una vida plenamente humana. Viene a continuación con una crítica de S. Grygiel a los

fundamentos ilustrados liberales de nuestra civilización técnica y la consecuente anulación de la verdadera libertad. L. Melina analiza después los problemas metodológicos de la bioética liberal, recabando de la antropología los puntos básicos para un adecuado entendimiento de las cuestiones bioéticas y señalando acertadamente la pertinencia de la reflexión teológica para una recta comprensión del hombre. En la misma línea, P. Morandé examina a fondo la corriente postmoderna para concluir su insuficiencia a la hora de mostrar una imagen adecuada del hombre y de su vida. El propio coordinador nos ofrece un estudio sobre la insatisfacción de la civilización de los deseos, centrada en la tensión entre placer y libertad que se manifiesta en el modo contemporáneo de vivir la sexualidad. R. Colombo analiza cuestiones básicas de filosofía del ser vivo para mostrar la inadecuación de un modelo exclusivamente científico de interpretación de la naturaleza y, por supuesto, del hombre. Sigue un estudio sencillamente magistral de G. Zuanazzi sobre la delicada relación entre la conciencia moral y el sentido de culpa muchas veces presente en padecimientos psiquiátricos; su colaboración se prolonga en un segundo trabajo que clarifica los tenues límites que existen entre las dos entidades, y aclara cómo la atención clínica no puede prescindir de ninguna de las dos facetas humana, la psicológica y la moral. El capítulo de M. Hendrickx analiza la relación entre la vida terrena y la vida eterna que esperamos, y sus consecuencias a la hora de prestar la atención sanitaria. H. Hude nos sorprende con un capítulo dedicado a la virtud de la templanza como virtud ecológica: la conexión es más audaz pero acertada, dado que el afán de poseer sin moderación es una de las lacras morales de Occidente, causa de tantos daños a la

naturaleza. J. Laffitte colabora con un artículo netamente teológico, en que analiza el perdón como modo de alcanzar una vida plenamente humana en convivencia: aunque el tema es clásico de la filosofía política, la perspectiva teológica le aporta un relieve imposible de alcanzar con un enfoque meramente filosófico. El análisis del valor único de la vida humana corre a cargo de D. Schindler. Se finaliza la obra con un análisis del pluralismo social y sus aporías desde el punto de vista del derecho natural, con remisiones a los filósofos y juristas clásicos, en una crítica demoledora del iuspositivismo como modo de solventar una convivencia cívica, tal como pretende la bioética en boga hoy día.

En suma, no se trata de un recetario práctico para saber qué hacer a la carta, sino de un libro situado a un nivel más profundo, y que ofrece reflexiones de fundamentación antropológica (tanto filosófica como teológica), ética y jurídica. La no aplicabilidad inmediata de algunas partes a situaciones prácticas no le resta validez al libro; más bien lo hace capaz de iluminar muchas cuestiones y posiblemente hacer recapacitar a quien hubiera aceptado acriticamente algunas corrientes dominantes en bioética.

Antonio Pardo

UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE, *Chiesa, usura e debito estero*, Giornata di studio su «Chiesa e prestito a interesse, ieri e oggi», Vita e Pensiero, Milán 1998, 177 pp., 17 x 24, ISBN 88-343-0147-1.

El libro recoge las intervenciones de la jornada que se celebró el 19 de diciembre de 1997 con ocasión del cincuenta aniversario de la fundación de la Facultad de economía de la *Università*

*Cattolica del Sacro Cuore*. La jornada se abrió con unas palabras de saludo de A. Bausola, rector de la universidad, que fueron seguidas de tres discursos introductorios: de A. Cova, decano de la Facultad de Economía, S. Zaninelli, director del Centro para el Estudio de la Doctrina Social de la Iglesia, y del cardenal Poupard, que presidió el acto.

Tras los discursos iniciales, la jornada se organizó en dos sesiones, cada una de las cuales contaba, a su vez, con tres ponencias que se adentraban en el estudio del préstamo a interés. Las contribuciones de la primera sesión, de carácter histórico, se estructuran como sigue: las reflexiones medievales en torno a la usura (s. XII-XV), a cargo del profesor de Historia Medieval G. Andenna, de la *Università Cattolica del Sacro Cuore*; el debate sobre el préstamo a interés en la Edad Moderna, por la profesora Paola Vismara, de la *Università degli Studi di Milano*; y las orientaciones principales de la cultura católica sobre el préstamo en el XIX, tema que expuso P. Pecorari, profesor de Historia Económica de la *Università degli Studi di Udine*.

La segunda sesión se centró en algunos aspectos de los mercados financieros de la actualidad en relación con el desarrollo económico, que fueron abordados por L. Boggio, de la *Università del Sacro Cuore*, G. Zampaglione, del Banco Mundial y O. Garavello, de la *Università degli Studi di Milano*.

Se trata pues de un encuentro de diálogo entre tres economistas y tres historiadores sobre la evolución del concepto de préstamo a interés desde la Edad Media hasta nuestros días, así como del problema de la deuda externa y su condonación.

Rodrigo Muñoz