

SAGRADA ESCRITURA Y PATROLOGÍA

Delbert BURKETT, *The son of the man in the Gospel of John*, («Journal for the study of the New Testament. Supplement», 56), Sheffield Acad. Press, London 1991, 199 pp., 14 x 22.

La presente obra, nos aclara el autor, es una revisión de su disertación presentada en la Duke University en 1989. Refiere también que cuando ya estaba en la imprenta su trabajo, apareció el libro de Robert Rhea, *The Johannine Son of Mann*, Zürich 1990.

Coincide con él en que la figura del Hijo del Hombre en el IV Evangelio no depende de las fuentes sinópticas. Sin embargo no coincide con dicho autor en cuanto al origen profético de dicho título. También aclara que su estudio prescinde de las posibles fases redaccionales, o estadios en la composición del texto joanneo. «The Gospel as it stands will be object of investigation» (p. 14).

Recuerda que J. A. T. Robinson estima que el IV Evangelio ha precedido a los Sinópticos. Desde esta hipótesis estudia el uso del título cristológico, comenzando con la Comunidad joánica a la que llama «Johannine Scholarship». Plantea luego cuatro cuestiones cruciales relativas a la posible conexión del título con Dan 7, 14 a la tradición apocalíptica, a la correcta traducción del título y las fuentes de las que depende el título. Se fija de modo particular en Prov 30, 1-4, así como en el pasaje de la escala de Jacob y su relación con Jn 1, 51. También se detiene en los textos

que hablan de la exaltación y glorificación del Hijo del Hombre (Jn 3, 14; 12, 23. 32. 34: 13, 31-32), del Hijo del Hombre como Palabra de Dios (Jn 6, 27. 53. 62) y Luz del mundo (Jn 9, 35: 12, 34-36: 13, 13-21). Dedicar un amplio espacio a uso de la fórmula *ego eimi* (cfr. pp. 142-160) y su uso en el Antiguo Testamento como propia de Yahvé, afirmando «his identification with the divine 'I am' (*ani hu: ego eimi*) of Second Isaiah... » (p. 160). El último capítulo recoge las conclusiones de su investigación, volviendo a insistir en la diferente perspectiva de los Sinópticos. Sin embargo estima que el trabajo no es definitivo (cfr. p. 178).

A. García-Moreno

Charles KANNENGIESSER, *Arius and Athanasius. Two Alexandrian Theologians*, Variorum, Hampshire 1991, XIII+330 pp., 15, 5 x 23.

En la prestigiosa colección «Collected Studies Series» se incluye este volumen que, como los otros de la misma colección, consiste en una recopilación de artículos de un veterano profesor, aparecidos anteriormente en distintas revistas o libros colectivos. En el caso que ahora nos ocupa, el Prof. Kannengiesser, de la Universidad de Notre Dame en Indiana, reúne sus estudios acerca de dos figuras claves de la teología del siglo IV y, en concreto, de la escuela de Alejandría: Arrio y San Atanasio, que fueron como los dos focos polarizantes de la controversia trinitaria.

Los estudios tradicionales de Patrología acostumbran a ver en estos cléri-