

George KRAUS, *Schöpfungs-lehre I, II*, («Texte zur Theologie Dogmatik», 3), Styria Verlag, Graz 1992, 200 pp., 13 x 20,5.

La obra contiene en dos volúmenes una *antología de textos* sobre la doctrina de la Creación. Forma parte de una colección recientemente comenzada, cuyos títulos se distribuyen en tres apartados correspondientes a dogmática, fundamental y moral. Los editores desean suministrar al lector una amplia selección de testimonios escriturísticos, patristicos, teológicos y científicos, que ayuden al estudio de los principios de la Teología, doctrina sobre Dios, Creación, Cristología, Eclesiología, Mariología, doctrina de la Gracia, Antropología, etc.

Los presentes volúmenes han sido editados por Georg Kraus profesor de Teología Dogmática en la Universidad de Bamberg. El primero incluye textos de S. Escritura y de autores patristicos. El segundo comprende teólogos medievales (como S. Anselmo, Sto. Tomás de Aquino, S. Buenaventura y Nicolás de Cusa) y modernos. El editor muestra una decidida preferencia por autores protestantes (Lutero, Calvino, Barth, Tillich, Moltmann, Pannenberg) y otros de opiniones muy discutidas (T. de Chardin, Küng). La casi total ausencia de testigos importantes del pensamiento creacionista cristiano de los siglos XIX y XX, como J. Kleutgen, E. Gilson, Th. Haecker, R. Guardini, O. Semmelroth, L. Scheffczyk, etc., priva de utilidad a la obra y desorientará a la mayoría de los lectores.

J. Morales

Brian E. DALEY, *The hope of the early church*, Cambridge University Press, Cambridge 1991, XIV+300 pp., 15,5 x 23,5.

Como indica el subtítulo de la obra, se trata de un manual de escatología patristica. El autor es profesor de Patrología y Teología Dogmática en la Facultad de Teología SJ de Weston (Cambridge, Mass. USA). El libro viene a ser un compendio del pensamiento escatológico cristiano de los siete primeros siglos, y es probablemente el primer intento de suministrar una descripción relativamente completa de los orígenes y desarrollo inicial de la escatología de la Iglesia.

El autor no adopta un criterio positivo temático sino cronológico. A lo largo de doce capítulos, estudia la visión escatológica del Cristianismo semítico, de los Apologistas y escritores gnósticos, la escatología alejandrina y latina de los siglos tercero y cuarto, la escatología griega de los siglos quinto y sexto, etc.

La exposición es concisa y a veces lacónica. La gran amplitud del material utilizado obliga en ocasiones a una acumulación de datos, que hubieran necesitado mayor elaboración para resultar significativos a los lectores. La obra será en cualquier caso de gran utilidad, tanto a estudiantes como a profesores de teología o pensamiento antiguo.

J. Morales

G. CANOBBIO, *Laici o cristiani? Elementi storico-sistemati per una descrizione del cristiano laico*, Morcelliana, Brescia 1992, 322 pp., 22,5 x 15,5.

Entre 1965 y 1987, en vísperas del Sínodo de los Obispos dedicado a la vocación y misión de los laicos, se desarrolló un encendido debate sobre la figura del laico; en pleno desarrollo de esos acontecimientos, Giacomo Canobbio, profesor del Seminario de Brescia y de la Facoltà Teologia dell'Italia Settentrionale,