

Su autor, Carlo Cremona, muy conocido entre el público italiano por sus comentarios en televisión y radio, no sólo ha recurrido a las *Confesiones* de las que saca toda la intimidad de San Agustín; también ha utilizado la obra completa, ideas, gestos, palabras, anécdotas que ilustran y hacen próxima al lector la vida de un hombre santo, con todas sus luchas y descubrimientos.

Felicitemos a ediciones Rialp el acierto de traducir al castellano esta obra tan amena como interesante.

A. Viciano

David T. RUNIA, *Exegesis and Philosophy: Studies on Philo of Alexandria*, («Collected Studies Series», 332), Variorum, Hampshire 1990, X+308 pp., 15,2 x 23.

Siguiendo una costumbre de la colección «Collected Studies Series», también este volumen contiene una larga serie de artículos, anteriormente publicados en distintas revistas por un mismo autor. En este caso, el autor es el profesor Runia de la «Vrije Universiteit» de Amsterdam, que aquí agrupa trece estudios aparecidos entre los años 1984-89 acerca del pensamiento de Filón de Alejandría; sólo el primero de los trece no ha sido previamente publicado y constituye una actualizada y, a la vez, sintética y profunda introducción al teólogo aquí estudiado, pues, si algo agrada a Runia, es insistir en la condición de teólogo que poseía Filón, entendida en su sentido más básico de estudioso de Dios y de las realidades divinas.

El libro se agrupa en cuatro secciones. La primera consiste en la presentación del «background» y del contexto sociológico y cultural de Filón de Alejandría. La segunda se centra en el método de su pensamiento filosófico, como es su pertenencia al llamado Platonismo medio. La cuarta parte aborda temas propia-

mente teológicos: conocimiento e inefabilidad de Dios, Dios y hombre en Filón, etc.

Para comprender el alcance de los estudios de Runia sobre este importante judío alejandrino del siglo I, conviene fijarse en la sistematización, realizada por el propio Runia, de las modernas investigaciones sobre Filón. Runia distingue *grosso modo* tres corrientes o formas de aproximarse a este autor: el método sistemático, representado por Wolfson, Bréhier y Drummond entre otros; el método histórico o doxográfico, iniciado por Theiler y Boyancé; y el método contextual empleado por Runia mismo y por otros investigadores como Sandumel, Harl, Cazeaux, etc. Este último método se sitúa al nivel de las exposiciones exegeticas de Filón, es decir, en el contexto inmediato en que se desarrollaron sus ideas. Por eso, las aportaciones más relevantes de los trece trabajos de Runia se circunscriben al ámbito exegetico: método interpretativo de la Biblia y estructura de los tratados exegeticos compuestos por Filón. Runia muestra también con acierto las raíces hermenéuticas del pensamiento filosófico y teológico de este importante judío alejandrino.

La idea de agrupar varios artículos en un solo libro supone sin duda una ayuda muy útil para abarcar con una sola mirada la obra de un investigador. En este caso, además, los estudios de Runia, ciertamente monográficos y profundos, son por su asequible lenguaje y claridad de exposición una excelente introducción al pensamiento de *Philo Alexandrinus*.

A. Viciano

Theofried BAUMEISTER, *Genèse et évolution de la Théologie du martyr dans l'Eglise ancienne*, («Traditio Christiana», VIII), Peter Lang, Berne 1991, XL+202 pp., 15,3 x 23.