

tad de Teología protestante de Ginebra) con *L'interprétation barthienne d'Exode 3, 14* (crítica de la Teología Natural, exégesis apofática de Ex 3, 14, revelación de la aseidad-constancia divina, interpretación cristológica Ex 3, 14-Apc 1, 18).

Como se ve, aunque no se cubre toda la extensa problemática (falta, sobre todo, la exégesis patristica más antigua y sus relaciones con el platonismo), ofrece abundantes puntos de interés.

J. L. Lorda

Jan ROHLS, *Theologie und Metaphysik. Der ontologische Gottesbeweis und seine Kritiker*, Gütersloher Verlaghaus Gerd Mohn, Gütersloh 1987, 654 pp., 15 x 22,5.

Se trata de la habilitación del Autor, presentada en 1982 en la Facultad de Teología evangélica de Múnchen.

A lo largo de esta obra se traza una historia del «argumento ontológico» para demostrar la existencia de Dios y de las críticas que ha recibido, desde Platón hasta nuestros días

El Autor —como era de esperar— se detiene especialmente en S. Anselmo, S. Tomás de Aquino, Duns Scoto, Ockham, Descartes, Kant y los Idealistas alemanes. Pero, además, aporta en su estudio datos sobre el tratamiento del tema en otros muchos autores: esta es una de las novedades que hacen el libro más interesante. Además, las últimas 200 páginas sobre el argumento ontológico en autores contemporáneos constituyen también una aportación muy original (hay que destacar los capítulos sobre el neopositivismo y el «teísmo neoclásico»).

J. M. Otero

Maurice CORVEZ, *De la science a Dieu*, Eds. Téqui, Paris 1986, 263 pp., 15 x 22.

Aunque no se indica expresamente, el libro es una recopilación de trabajos anteriores, principalmente los boletines bibliográficos, importantes y bien conocidos, aparecidos en la Revue Thomiste entre los años 1967 y 1979. Se divide en 8 artículos.

El primero aborda los distintos métodos que caracterizan la ciencia moderna y la filosofía, intentando establecer las bases epistemológicas de una ontología realista. El segundo, *La philosophie de la biologie moderne*, es la interesante y extensa recensión al libro de Monod, *Hassard et nécessité. Hassard et nécessité*, es, precisamente, el título del tercero, un boletín dedicado a las réplicas que suscitó la obra de Monod (M. Barthélemy, G. Salet, M. Delson-H. P. Cunnigham, E. Gilson (*De Aristóteles a Darwin*)). En *A la découverte de Dieu*, que es un pequeño ensayo, se intenta mostrar una vía de acceso a la noción filosófica de ser, propia del realismo gnoseológico. Los artículos siguientes (5 a 7) son los boletines ya mencionados de bibliografía sobre Dios. Y los dos últimos son dos intentos de ilustrar unas demostraciones de la existencia de Dios: el primero, *L'existence de Dieu aujourd'hui*, mostrando, desde una perspectiva moderna, los distintos aspectos del orden maravilloso del universo, que reclama una inteligencia ordenadora; el segundo, y último del libro, *Peut-on prouver Dieu?* aborda la demostración con mucha mayor amplitud especulativa, recogiendo con bastante originalidad argumentos de distinta procedencia: diversidad y unidad de los seres; verdad, bondad y belleza; deseo natural de Dios; el deber moral; las características irreducibles de la conciencia humana.