

libro *La celebración de los misterios en San Máximo de Turín*, que fue el tema de su tesis doctoral. El libro cuya reseña presentamos recoge las clases dadas en el Seminario de Paraná y constituye tratamiento del mismo tema en escritos de género literario idéntico: las homilias. Tras una breve Introducción en que se resume la vida de León Magno y se aduce una bien seleccionada bibliografía, Sanz divide su estudio en los siguientes capítulos: I *La celebración de los misterios*; II *Los misterios natalicios*; III *Los misterios pascuales*. El tono didáctico y la claridad expositiva se mantienen a lo largo de todo el libro. Las citas de San León son extensas y oportunas; la sistematización de los diversos datos que se encuentran en las *homilias* permite al lector una visión de conjunto de lo que este gran Papa enseña en torno a la reestructura de la celebración litúrgica, a la presencialidad de los misterios de la vida de Cristo en el año litúrgico y a la importancia de la memoria de los Santos a lo largo del año, ya que como hace notar San León «en sus santos es Cristo quien es honrado y amado» (p. 309). Los sacerdotes y seminaristas se encuentran, pues, con un libro verdaderamente útil para conocer la teología de la liturgia y para conocer también la fuerza del pensamiento de uno de los autores más importantes del siglo IV-V.

L. F. Mateo

HISTORIA DE LA IGLESIA

AA. VV., *Hispania Christiana. Estudios en honor del Prof. Dr. José Orlandis Rovira en su septuagésimo aniversario*, EUNSA («Historia de la Iglesia», 14), Pamplona 1988, 779 pp., 15,5 x 22.

No creo que sea exagerado decir que pocos historiadores han colaborado

en tantos homenajes y misceláneas dedicadas a otros colegas como el prof. Orlandis. De ahí que celebremos especialmente —es justa correspondencia— éste que ahora reseñamos. *Hispania Christiana* vio la luz en un homenaje conjunto al prof. Orlandis en su septuagésimo aniversario, tributado por las facultades de Derecho Canónico y Teología de la Universidad de Navarra. Por la especialidad académica de las instituciones que han festejado al Prof. Orlandis puede deducirse que se pretendía destacar su faceta de historiador de la Iglesia y del derecho canónico. Sobre su actividad como catedrático e historiador del derecho español, especialmente visigodo —por el que es también sobradamente conocido— acaba de publicarse otro homenaje dirigido por el prof. Manuel J. Peláez, de la Universidad de Málaga: *Orlandis 70: Estudios de Derecho privado y penal romano, feudal y burgués* (Promociones Publicaciones Universitarias, Barcelona 1988, 402 pp.).

Hispania Christiana recoge, por tanto, escritos referidos a la historia de la Iglesia. El pórtico que nos introduce, no sólo en la obra, sino también —como procede en todo homenaje— en la persona del festejado, es la semblanza biográfica titulada «Don José Orlandis Rovira», debida a la pluma del prof. Ramos-Lissón, ordinario de Patrología y colega del prof. Orlandis desde hace años en el Instituto de Historia de la Iglesia de la Universidad de Navarra. Con excelente estilo literario el prof. Ramos-Lissón recorre los momentos fundamentales de la vida del Dr. Orlandis, introduciendo entre las líneas maestras de la producción científica del historiador, los recuerdos personales de la estrecha colaboración entre ambos desde el primer contacto en el ya lejano 1954, colaboración que se ha materializado, también en el terreno científico. Bastaría citar el reciente li-

bro sobre *Die Synoden auf der Iberischen Halbinsel bis zum Einbruch des Islam (711)*, publicado por Schöningh en su colección de historia de los concilios y cuya traducción acaba de aparecer en castellano.

Un Orlandis maestro y amigo, tal como se recoge en estas primeras páginas de Ramos-Lissón, nos parece una notable contribución al homenaje y un ejemplo de afecto y buen hacer por parte del «discípulo-colega» que tanto agrada encontrar en la vida de cualquier corporación académica. No es, sin embargo, la única manifestación de ese espíritu. Las cuarenta colaboraciones lo expresan también, aunque de otro modo. Los editores las han agrupado en tres grandes bloques. El primero se centra en los primeros siglos de nuestra era («I. Del mundo antiguo al medieval», pp. 51-213). De los nueve trabajos que lo componen, destacaría dos. El primero, de Walter Brandmüller, sobre «La doctrina de los concilios sobre la recta interpretación de la Biblia hasta el Concilio de Trento», por su amplitud de planteamientos. El otro, de Zabalo Zabalegui, por su originalidad al estudiar posibles antecedentes bíblicos en algunas instituciones medievales.

El período que corresponde al apartado «II. La Edad Media» (pp. 215-520) es, lógicamente, el más representado. Sus diecisiete contribuciones van desde la historia del arte a la literatura, pasando por los estudios locales y, era casi obligado, el mundo visigótico. Por último, el bloque «III. Del Renacimiento a los tiempos modernos» (pp. 521-779) nos ofrece, de entre sus doce colaboraciones, algunos trabajos de especial interés en relación con el concepto de la Hispania Christiana y su proyección en el mundo. Nos referimos a la expansión cristianizadora de comienzos de la época moderna reflejada en los artículos de Antonio García

y García, sobre religiosidad canaria; Josep-Ignasi Saranyana, acerca de los instrumentos evangelizadores en América; o el académico mejicano Ernesto de la Torre, en su brillante ensayo sobre el encuentro de la cultura occidental con las amerindias.

Otros muchos autores y temas podrían mencionarse para indicar el interés de estos *Estudios en honor del Prof. José Orlandis*, que —a decir verdad y a pesar de su amplitud temática— no llegan a recorrer el amplio abanico de los intereses académicos y culturales de que ha hecho gala el destinatario del volumen, como se puede ver en el curriculum que se nos ofrece bajo el título «La obra escrita del Profesor Orlandis Rovira». Una cordial felicitación a los profesores Josep-Ignasi Saranyana y Eloy Tejero, editores de *Hispania Christiana*, por el magnífico trabajo realizado, que no sólo resulta un digno homenaje a los casi cincuenta años de cátedra del prof. Orlandis, sino que contribuyen desde muchos campos a enriquecer el más exacto conocimiento de nuestra historia religiosa. La «tabula gratulatoria» y la reproducción del óleo en que Fernando Delapueente ha retratado al prof. Orlandis —incluidos en el volumen— contribuyen a destacar aún más si cabe el interés que despertó y el delicado cuidado con que ha sido realizado este homenaje.

A. M. Pazos

Jean COMBY, *Para leer, la historia de la Iglesia, Vol. II: del s. XV al XX*, Ed. Verbo Divino, Estella 1988, 248 pp., 21,5 x 22

Jean COMBY, *Pour lire l'histoire de l'Eglise, Vol. II: du XVe. au XXe. siècle*, Eds. du Cerf, Paris 1986, 247 pp., 20,5 x 21.

En los dos vols. de Jean Comby, profesor en las Facultades católicas de