

publicado en Barcelona por Ed. Acrevo en 1957. Se da la circunstancia además de que se trata de la Tesis doctoral en Derecho del autor, que, como se sabe, es también Doctor en Filosofía y en Teología, y Catedrático de Metafísica en la Universidad Central de Barcelona.

Romanticismo, tradicionalismo y catolicismo liberal son los tres grandes temas estudiados en este trabajo, cuyo significado y relación es establecido en el marco de la historia de las ideas que siguieron inmediatamente a la Revolución Francesa.

La figura intelectual que es objeto de un análisis más detallado y que sirve para poner en relación la temática anteriormente indicada es Lamennais. La tesis que defiende el Prof. Canals es que, *en* y, justamente, *por* su sustrato romántico, se da una estricta continuidad entre el tradicionalismo menesiano —la época del *Essai sur l'indifférence*— y el catolicismo liberal y aún revolucionario que caracteriza las épocas posteriores a esta obra. Bajo una filosofía de apariencia teocéntrica se esconde una teología humanizada de inspiración naturalista que compromete la dimensión sobrenatural del Cristianismo. Tras estudiar los rasgos románticos de la personalidad y del pensamiento de Lamennais y realizar una muy acertada descripción histórica del contexto político, social e intelectual en que surge y se desarrolla el catolicismo liberal, el autor examina algunos problemas teológicos y filosóficos que plantea el concepto menesiano de «Reino de Dios». El libro termina con un interesante apéndice documental.

En la *Introducción* del libro se advierte sobre su carácter eminentemente histórico y sociológico. En efecto, me parece que el mérito fundamental de este trabajo reside en la prueba histórica de su tesis, a saber: que el elemento cultural y social constitutivo del catolicismo liberal menesiano, que explica su génesis y condiciona su evolución, es el romanticismo. Al hilo de esta prueba, el Prof. Canals realiza

una inestimable clarificación de conceptos tales como 'ultramontanismo', 'legitimismo', 'ultrarrealismo', 'galicanismo'... etc., y del papel histórico que las correspondientes tendencias desempeñaron en la época de la Restauración.

Dado el indudable interés y relieve del tema abordado en este trabajo, sería de desear que el magnífico tratamiento, predominantemente histórico, que el Prof. Canals realiza, se viera complementado en futuros trabajos suyos por un análisis sistemático de la tesis que aquí se defiende. Para ello, tal vez sea interesante confrontar, entre otros, los trabajos de dos especialistas en Lamennais tan destacados como son Louis Le Guillou y J. R. Derré.

F. Múgica

Card. Lucido M. PAROCCHI, *Pío IX caro a Dio e agli uomini*, texto con introduzione e note a cura di A. Piolanti, Libreria Editrice Vaticana («Textus Breiores Theologiam et Historiam spectantes», 8), Città del Vaticano 1986, 48 pp., 17 x 24.

La colección «Textus Breiores theologiam et historiam spectantes» ha publicado desde el año 1970 pequeñas obras, todas ellas raras o de denso contenido, con introducción y notas de Mons. A. Piolanti, fundador y director de la colección. Hasta ahora nos había ofrecido textos del XV o XVI. Este que comentamos es el primero del período contemporáneo, que esperamos inicie un camino pronto muy transitado.

Se centra el trabajo en el discurso pronunciado en 1894 por el Card. Lucido M. Parocchi (1833-1903), con motivo de la inauguración del mausoleo de Pío IX en la basílica de S. Giovanni fuori le mura.

Parocchi, estrecho colaborador de Pío IX, veneró siempre su memoria e impulsó la devoción privada, desde el momento de la muerte del Papa. El dis-

curso que aquí se recoge, pronunciado siendo Parocchi Vicario de León XIII, trasluce la convicción que tenía el orador de la santidad de Pio IX, hasta el punto de poder considerar a Parocchi, como hace Mons. Piolanti, «tra i decisi precursori dello splendido documento, che, per disposizione del Santo Padre Giovanni Paolo II, la S. Congregazione per le Causi dei Santi (...) ha promulgato, il 6 luglio 1985, sulle virtù eroiche del Venerabile Papa Pio IX» (p. 6).

Un texto testimonial, de indudable valor, aunque ocupa únicamente diez páginas (37 a 46) del volumen. El resto es una introducción sobre la vida, obras y relación de L. Parocchi con Pio IX, que recoge interesantes datos sobre algunas vicisitudes del proceso de beatificación de Pio IX.

A. Pazos

Ivan SOFRANOV, (Ed.), *La Bulgaria negli scritti dei Missionari Passionisti fino al 1841*, Curia Generale Passionisti («Ricerche di storia e spiritualità passionista», 32), Roma 1985, 147 pp., 16,5 x 24.

En el 1100 aniversario de la muerte de Metodio, apóstol de los eslavos, se publican estas ocho cartas de misioneros pasionistas en Bulgaria. Redactadas entre 1841 y 1842, largas y precisas, son un interesantísimo y ameno informe sobre los intentos de evangelización entre musulmanes y cismáticos, y sobre la dura vida de las comunidades católicas sometidas al dominio turco.

Una de esas comunidades es presentada como fanática: la musulmana, hasta el punto de comentar uno de los misioneros que «la conversione di un turco in Turchia è, credo io, uno dei più grandi miracoli della divina Onnipotenza» (p. 136).

Las dificultades para la conversión de los ortodoxos se centran en la igno-

rancia religiosa de los mismos. Valga como muestra la respuesta de un respetado ortodoxo a la pregunta de un misionero sobre la Sma. Trinidad: - «La Trinidad es una gran santa», respondió el búlgaro. - «¿Más que la Virgen?», insistió el misionero. - «Oh, no. Está después que la Virgen y que el Angel Custodio». - «¿Pero a qué nivel la pondría?». - «Era una Santa, virgen y mártir, de gran importancia» (p. 73). Es una ignorancia de la que no se excluyen los sacerdotes, «i quali non sanno neppure l'orazione domenicale» (p. 73).

Con todo, no se recogen sólo datos religiosos, sino también sobre costumbres, historia, geografía, agricultura o fauna, que dan gran vivacidad a estas cartas. Están transcritas por el P. I. Sofranov, autor de una *Histoire du Mouvement Bulgare vers l'Eglise Catholique au XIXe siècle*, que presenta de modo amplio y estimulante el volumen. Cierra el texto un breve diccionario de misioneros mencionados en las cartas.

A. Pazos

HISTORIA DE LA TEOLOGÍA

PETRUS VENERABILIS, *Schriften zum Islam*, trad. alemana y comentario de Reinhold GLEI, CIS-Verlag («Corpus Islamo-Christianum, Series Latina», 1), Altenberge 1985, XXXVI + 328 pp., 10 x 17.

El Christlich-Islamisches Institut de la Universidad de Coblentz ha iniciado, bajo la dirección de los Profesores Adel Theodor Khoury y Ludwig Hagemann, un ambicioso proyecto de investigación: el *Corpus Islamo-Christianum* (CISC). Como su mismo nombre indica, el CISC tiene como finalidad publicar las obras que a lo largo de la historia ha producido el diálogo cristiano-islámico: disputas y controversias teológicas, escritos polémico-