

concepto perfeccionista de la vida religiosa, de tipo moralista, sin apoyo en la Escritura y que destacaba excesivamente el valor de la observancia.

A. M. Pazos

Bruno SPINOZZI, *La catechesi di S. Vincenzo Maria Strambi, C. P. Ves-covo di Macerata e Tolentino*, Curia Generale Passionisti («Ricerche di storia e spiritualità passionista», 34), Roma 1986, 77 pp., 16,5 x 24.

Este breve ensayo dentro de la amplia colección «Ricerche di storia e spiritualità passionista» trata de delinear la figura, obra y métodos apostólicos de S. Vincenzo M. Strambi, nacido en Civitavecchia (Italia) en 1745, muerto en el Palacio Quirinale de Roma, junto a León XII, en 1824, y canonizado en 1950. Fue discípulo directo del Fundador de la Orden —San Pablo de la Cruz (+ 1775)—, ocupando cargos importantes en la misma. En 1801 es elegido por Pío VII Obispo de Macerata y Tolentino. No dejará sin embargo nunca su preocupación por las misiones populares, de las que fue uno de los iniciadores.

La mayor parte del estudio analiza la temática y el método catequético utilizado en las misiones populares. La predicación tenía como centro a Cristo y especialmente su Pasión. Iba dirigida sobre todo a la conversión de los católicos que se habían entibado o alejado de la vida cristiana. El método utilizado era sobre todo el diálogo con los oyentes, la fuerza y claridad de su exposición, la adaptación al lenguaje de la gente más sencilla. Obtuvo, según los testimonios que nos han llegado, abundantes frutos apostólicos y fue modelo para muchos predicadores.

En un momento en que se necesita en muchos lugares una catequesis misionera, estudios como éstos pueden dar luz sobre cómo hacerlo.

J. Pujol

Edward NORMAN, *The English Catholic Church in the Nineteenth Century*, Oxford University Press, at the Clarendon Press, Oxford 1985, 399 pp., 21,3 x 13,8

Esperada con vivo interés por los especialistas, la presente historia del Catolicismo inglés durante el siglo XIX será por largo tiempo libro usual de referencia en el tema. Puede decirse que el éxito de esta obra excelente se encontraba asegurado desde el principio. Es bien conocida la competencia del autor en un campo historiográfico que ocupa cada vez a mayor número de investigadores y que ha traspasado hace tiempo las fronteras de la erudición para asentarse firmemente en los dominios del gran público culto.

Norman es actualmente profesor de historia eclesiástica en la Universidad de Cambridge y su confesión anglicana no le ha impedido nunca una aproximación y un tratamiento profundos y objetivos en las cuestiones relacionadas con la Iglesia Católica tanto en Inglaterra como en Irlanda. Lo atestiguan sus numerosas y generalmente extensas monografías, que ofrecen las líneas maestras y el detalle de una historia rica como pocas en acontecimientos y personajes señeros.

Fiel a su título, el libro cubre exactamente el siglo XIX, que no fue un siglo más para la historia que se describe. Además de presentar una cerrada unidad como período histórico con definidos contornos para el Catolicismo inglés, el siglo XIX es la época decisiva en la configuración de la Iglesia Católica en Inglaterra tal como hoy la conocemos. La narración se inicia con los sucesos e iniciativas que conducen a la Emancipación civil de los católicos en 1829 y termina con la muerte en 1903 del cardenal Herbert Vaughan, tercer Arzobispo de Westminster.

El libro contiene detallados análisis de las figuras centrales del siglo, como Wiseman, Ullathorne, Newman y Manning, así como una certera caracteriza-

ción de las posiciones eclesiásticas cisalpina y ultramontana que se enfrentan en muchos países de Europa y especialmente en Inglaterra. El autor defiende una interpretación favorable al significado y la gestión de Wiseman y Manning y se sitúa en este sentido dentro de una corriente representada hoy por las recientes biografías de R. Schieffen (1984) y R. Gray (1985) sobre uno y otro arzobispo.

J. Morales

Richard J. SCHIEFFEN, *Nicholas Wiseman and the Transformation of English Catholicism*, Patmos Press, Shepherdstown (USA) 1984, 399 pp., 23 x 16.

Esta biografía del Cardenal Wiseman (1802-1865) sigue en orden de importancia a la publicada en 1897 por Wilfrid Ward, biógrafo de Newman, y aunque el libro de Ward no queda superado sin más por el trabajo del padre Schieffen, puede afirmarse que éste ha intentado presentar una biografía definitiva del gran eclesiástico inglés, que fue primer Arzobispo de Westminster a partir de 1850.

El autor es actualmente Vicepresidente para asuntos académicos en la University of St. Thomas, Houston, y ha publicado numerosos trabajos sobre el Catolicismo inglés del siglo XIX. El libro ha sido precedido por diversos estudios de carácter monográfico y demuestra los amplios conocimientos de Schieffen acerca del tema y cuestiones relacionadas con él. Se caracteriza por el buen uso que se hace de las fuentes, la mesura y prudencia de los juicios, el estilo llano y sin adornos, y sobre todo por una laudable y oportuna tendencia rehabilitadora de la figura de Wiseman.

La exposición, dividida en 17 capítulos, procede de modo lineal, sin paréntesis ni apartes y sin detenerse en asuntos secundarios o menores. El autor ha explorado los archivos perti-

nentes en un esfuerzo de años, tanto en Inglaterra como en Roma, y ha podido consultar y usar abundantes materiales inéditos. Su trabajo le ha permitido releer algunas fuentes, así como introducir otras nuevas en la investigación, y situar con autoridad el carácter y la importante obra de Wiseman bajo una luz más objetiva y serena de la que ha sido usual en los últimos años. En este sentido, los juicios y resultados más tradicionales de Schieffen —también más ponderados— se diferencian netamente de los presentados por autores católicos como Meriol Trevor y Derek Holmes.

Schieffen no ha escrito probablemente una biografía definitiva de Wiseman, pero su excelente estudio ha comenzado a hacerla posible.

J. Morales

E. B. OIKONOMOU, *Keimena pisteos kai elegorias. Authentikai martyriai eponymon kai anonymon Hellenon peri tes Ethnegersias ton 1821*, Ed. Ekklesia, Athenai 1985, 222 pp., 17 x 24.

El autor ofrece en la presente obra una recopilación de testimonios, algunos gráficos (sellos, grabados, etc.) y la mayoría documentales, acerca de la revolución griega de 1821. En su conjunto constituye un notable acopio de pruebas que ponen de manifiesto que los motivos religiosos fueron una parte muy importante a considerar entre las causas del levantamiento.

Los documentos son transcritos citando con precisión su fuente de procedencia, acompañados de un brevísimo comentario, y clasificados en capítulos, según el momento al que se refieren: ya sea en los antecedentes, en los diversos periodos de la guerra, o en los años que siguieron a su conclusión.

F. Varo