

Además de abundantes textos antológicos de los principales autores, que permiten una verificación inmediata de los contenidos propuestos, los capítulos de este manual están dotados de cuestionarios propedéuticos, de cuestionarios de verificación, de resúmenes del contenido y de anotaciones al margen. Los cuestionarios propedéuticos no aparecen en todos los capítulos, sino sólo cuando el problema se presenta en la reflexión filosófica por primera vez; estos cuestionarios se sitúan al comienzo del capítulo a modo de introducción. En cambio, los cuestionarios de verificación se hallan al final de los temas, permiten el control del proceso de aprendizaje en orden a los contenidos previos y facilitan relacionarlos con las sucesivas fases del estudio. Los resúmenes del contenido, elaborados también al final de cada capítulo, tienen la finalidad de facilitar la memorización de los temas. Las anotaciones al margen del texto permiten individuar rápidamente los temas centrales y son un útil subsidio en el proceso global de aprendizaje.

El volumen primero, que ahora reseñamos, aborda las Edades Antigua y Medieval. No sólo nos parece correcto el sistema pedagógico adoptado, sino también la selección de los temas y su enfoque, ya que manifiesta estar al día en la reciente bibliografía publicada sobre la materia.

A. Viciano

Dario COMPOSTA, *Storia della filosofia antica*, Pontificia Università Urbaniana, («Corso filosofico», 11), Roma 1985, 506 pp., 17 x 24.

Este manual de Historia de la Filosofía Antigua, dirigido a un público universitario, es un libro de gran calidad intelectual. Ya en la subdivisión de partes y capítulos aporta novedades con respecto a los manuales tradicionales sobre el mismo tema; así hasta el siglo IV a. C., distingue los siguientes tres periodos: 1º) cosmología primitiva (los jonios, los pita-

góricos, Heráclito, los eléatas, Empédocles y Anaxágoras); 2º) la crisis presocrática (los atomistas, los naturalistas epígonos y la sofística); 3º) la metafísica ateniense (Sócrates, las escuelas socráticas, Platón y Aristóteles). Para el resto de la filosofía antigua, el prof. Composta sigue la clasificación tradicional de un 4º periodo, el helenismo con las escuelas epicúrea, estoica y escéptica, y un 5º periodo, reservado al neoplatonismo, si bien incluye también a Filón alejandrino y el gnosticismo cristiano. Quizá hubiera sido preferido para estos dos últimos periodos, la clasificación de G. Reale, *Storia della filosofia antica*, vol. III y IV, Milano 1980, según el cual la filosofía antigua posterior a Alejandro Magno se clasifica no sólo por escuelas, sino también por motivos históricos y culturales que afectan al nacimiento, desarrollo y desaparición de esas mismas escuelas. De este modo, encajaría mejor la inclusión del gnosticismo en el 5º periodo, cosa ésta que no hace Reale en su manual y que es, en cambio, un acierto de Composta.

El libro recoge ampliamente la bibliografía clásica y reciente de cada uno de los temas. Antes de abordar las cuestiones filosóficas de cada pensador, se presenta su vida y su obra atendiendo a los distintos problemas críticos con los que se encuentra la investigación moderna (recopilación de los textos y su transmisión, distintas etapas en el pensamiento de un autor, autenticidad de las obras, etc.). Por ejemplo, la exposición del pensamiento de Platón nos parece modélica: después de introducirnos en el «espíritu» de su filosofía (diálogo, mito y logos, método), enfoca históricamente el desarrollo de su especulación filosófica para concluir con una «mirada retrospectiva» en la que completa sistemáticamente algunos temas que no se habían podido tratar a fondo en la exposición histórica. En cuanto a la presentación del pensamiento aristotélico, después de recoger la conocida teoría de W. Jaeger

sobre la evolución de la filosofía aristotélica —así como el éxito y las duras críticas a que fue sometida—, se expone a Aristóteles de modo sistemático y, a la vez, enmarcándolo en las coordenadas que definen su aportación intelectual: distanciamiento de Platón, el método filosófico y el significado de su filosofía (sistema coherente y autónomo y saber especulativo).

Los temas filosóficos son abordados con la debida profundidad y con el rigor pedagógico que exige un manual. Son loables los esfuerzos realizados por Composta para clarificar, mediante cuadros sinópticos, los puntos más difíciles de los distintos temas abordados.

Hay que augurar una feliz difusión de este trabajo que supone una puesta al día y una fiel divulgación de las investigaciones más recientes sobre la filosofía antigua.

A. Viciano

Jean SCHLICK-Marie ZIMMERMANN (Dir.), *Penance and Reconciliation, Catechetics and Education, Marriage and Divorce, Eucharist, The Woman in the Church, Baptism Confirmation, War, Peace and Violence*, CERDIC Publications («RIC Supplément»), nn. 86-102), Strasbourg 1984-85, 144, 239, 238, 184, 100, 104 y 120 pp., 14,8 x 21.

Como es bien sabido, la revista bibliográfica RIC (Répertoire bibliographique des Institutions Chrétiennes) es una publicación semestral del Centre de Recherche et Documentation (CERDIC) de la Universidad de Ciencias Humanas de Estrasburgo, que recoge lo esencial de lo publicado sobre las distintas confesiones cristianas.

Periódicamente (cuatro o cinco veces al año), la revista publica unos suplementos bibliográficos de carácter monográfico. En estos suplementos, se recogen los libros, folletos y artículos de revistas especializadas, aparecidos en los últimos años. Los datos se ordenan en dos secciones: un doble

índice de autores (libros y folletos/artículos de revistas) y un índice temático. Cada publicación lleva asociada una signatura donde se hace constar el carácter de la publicación, la confesión religiosa sobre la que trata y la nacionalidad del autor. El índice de materias se hace según un elenco muy bien escogido, y, en cada voz, se establece una división de las publicaciones según sean muy importantes-importantes-interesantes. El criterio, lógicamente, resulta, en ocasiones, discutible, pero es de agradecer esa primera valoración ante la abundancia de material.

Los siete últimos suplementos aparecidos comprenden las siguientes materias: penitencia y reconciliación (nn. 86-87), con bibliografía de los años 1975-83; catequesis y educación (nn. 88-89), con bibliografía 1979-83; matrimonio y divorcio (nn. 91-93), con bibliografía de los años 1980-83; la mujer en la Iglesia (nn. 94-95), con bibliografía de los años 1982-84; Eucaristía (nn. 96-98), con bibliografía de los años 1975-84; bautismo y confirmación (nn. 99-100), con bibliografía de los años 1975-84; guerra, paz y violencia (nn. 101-102), con bibliografía de los años 1983-84.

No es necesario encomiar lo útiles que resultan estos subsidios bibliográficos para la investigación.

J. L. Lorda

## SAGRADA ESCRITURA

Geneviève HONORÉ-LAINÉ, *La Femme et le mystère de l'Alliance*, Ed. du Cerf, («Epiphanie»), Paris 1985, 140 pp., 13,5 x 19,5.

La autora del libro no es una «profesional» de la Teología, sino una periodista que expone el fruto de sus meditaciones sobre el Evangelio. Geneviève Honoré-Lainé no es católica; después de un tiempo de dudas e inquietudes se adhirió a la Iglesia ortodoxa por el deseo de vivir con