

Antonio RIMOLDI (ed.), *Giovanni Battista Montini. Discorsi e scritti sul Concilio (1959-1963)*, pres. Georges COTTIER, Roma, Edizioni Studium Vita Nova («Quaderni dell'Istituto Paolo VI-Brescia», 3), 1983, 238 pp., 17 x 24.

El Instituto Pablo VI (Brescia), fundado con el propósito de divulgar la vida, obra y escritos del Cardenal Montini, y para dar a conocer los actos pontificios de Pablo VI, las líneas de fuerza de su magisterio papal, el contexto histórico y las repercusiones más destacables de éste, ha desarrollado ya una importante actividad en su todavía muy corta existencia. Prueba de ello son los dos Coloquios internacionales organizados en Roma (1980) y Milán (1983), los tres volúmenes de los «Quaderni dell'Istituto» y los dos volúmenes de la serie titulada «publicazioni dell'Istituto». Especial eco está teniendo la edición de inéditos de Pablo VI —cartas privadas de distintas épocas (por ejemplo, su correspondencia con el Cardenal Roncalli, después Juan XXIII), guiones de homilías y esquemas de alocuciones (donde figuran anotadas las fuentes bibliográficas consultadas por el Cardenal Montini y después por el Papa Pablo VI)—; y la recopilación de escritos ya conocidos, pero muy dispersos y en ediciones de difícil acceso para los historiadores y teólogos. Los cinco libros editados por el Instituto son de un gran rigor científico: expresión exacta de las fuentes consultadas y reproducidas, aclaraciones convenientes a pie de página, amplios índices y suficientes referencias bibliográficas.

La obra que analizamos recoge todos los documentos emanados por el Cardenal Montini sobre el Concilio Ecuménico Vaticano II, desde el anuncio inesperado de la convocatoria (25 de enero de 1959), hasta la oración fúnebre pronunciada en el solemne funeral de Juan XXIII (7 de junio de 1963). Excluye las intervenciones del Arzobispo Montini en el mismo Concilio, de las cuales ofrece, sin embargo, una exhaustiva relación en un apéndice, dividido en tres grandes apartados: fase antepreparatoria, fase preparatoria (sesiones III a la VII) y primer período conciliar.

Todos los documentos ahora publicados podían ya consultarse dispersos en los seis volúmenes *G. B. Montini. Discorsi dell' Arcivescovo di Milano* (Milán 1961-1965). Reunidos ahora en este libro permiten un estudio pormenorizado de la actitud del Cardenal de Milán ante la institución conciliar. Le descubrimos en su análisis eclesiológico de esa institución, progresivamente enriquecido; le contemplamos como pastor piadoso que reza y se mortifica por el Concilio y anima a sus sacerdotes y fieles a imitarle; vislumbramos los problemas organizativos de su archidiócesis, por ejemplo, la erección de nuevas parroquias y las dificultades prácticas relativas a la exención de los religiosos, que le preocupaban; le vemos emitir juicios históricos sobre el presente del Concilio y su futuro, ajeno a los años difíciles postconciliares; constatamos su actitud reservada y poco esperanzada ante los esfuerzos ecuménicos que se proponía el Concilio, aunque no en actitud pasiva; nos desconcierta su prudencia ante la reforma litúrgica, que auspiciaba, pero que temía; advertimos su fortaleza, y también sus dudas, en la primera aceptación, y pos-

terior firme condena (*Non è così*), de la carta colectiva del episcopado holandés (*Le sens du Concile*, Bruges-Paris 1961); etc.

Pensamos que son suficientes las muestras que hemos ofrecido, a modo de índice sumario, para comprender la importancia de este volumen. Las actitudes del Cardenal Montini, uno de los principales protagonistas del Concilio Vaticano II en las fases antepreparatoria, preparatoria y primera, constituyen una pauta imprescindible para la hermenéutica genético-histórica del Vaticano II: recordemos, también, que su intervención el día 5 de diciembre de 1962, en el Aula Conciliar, contribuyó decisivamente a reorientar los trabajos conciliares, hasta entonces dispersos en multitud de proyectos inoperantes, hacia las magníficas resoluciones doctrinales y pastorales que todos conocemos. Si a ello añadimos que el Cardenal habría de ser elegido al solio pontificio y que habría de conducir el Concilio hacia su culminación y clausura, la trascendencia de este libro para los estudios históricos adquiere un relieve todavía mayor.

JOSÉ I. SARANYANA

Walter KERN, René LATOURELLE, Giuseppe GROppo, Gianni AMBROSIO, *Istanze della teologia fondamentale oggi*, Bologna, Istituto Trentino di Cultura («Publicazioni dell'Istituto di Scienze Religiose in Trento», 2), 1982, 167 pp., 14 x 22.

El libro recoge cuatro ponencias con sus respectivas discusiones y una mesa redonda, correspondientes a un seminario de Teología Fundamental, tenido en Trento del 14 al 15 de Mayo de 1980 bajo la dirección de Luigi Sartori, que lo prologa.

En la introducción, Sartori sitúa el contenido del volumen. Parte de la constatación, ya casi universal, de la existencia de una crisis en la T. F., nacida de la lejanía existente entre cultura y fe. Para él esa disciplina debe presentar el cristianismo como un «universo di senso», como «senso di ogni autentico universo» (pág. 11), frente a la multiplicidad —disparidad—, encerramiento en sí y conflictividad de las diversas ciencias. Y aquí está el problema: buscar una unidad en el discurso teológico, cuando el interlocutor —la cultura actual— se presenta tan fragmentario y disperso. Esto lleva —según él— a una provisionalidad de la T. F., aunque sin perder la esperanza en los valores perennes, en la sustancial unidad de fondo del mundo humano.

En esta perspectiva las ponencias tratan de la relación de la teología con cuatro ciencias especialmente determinantes: la filosofía, la historia, la sociología y la psicología.

W. Kern desarrolla el tema de la filosofía como fermento de la teología. Después de un sintético recorrido histórico con alguna visión muy subjetiva, se centra en tres autores como modelos de aplicación de diferentes metodologías de T. F.: K. Rahner, E. Biser, J. B. Metz. Rahner representa el modelo de la «antropología trascendental» —en la que se unen una reinterpretación de la metafísica del ser de Santo Tomás