

**Fabián Estapé**, *Deu grans catalans. Un homenatge personal a deu figures històriques*, RBA-La Magrana, Barcelona 2006, 159 pp.

El Prof. Fabián Estapé, numerario de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, dos veces rector de la Universidad de Barcelona y catedrático emérito de Política Económica de esa misma Universidad, ha publicado un delicioso libro en el que retrata a diez intelectuales de los siglos XIX y XX que han contribuido decisivamente a la construcción de España y, concretamente de Catalunya.

Todos son importantes: Ildefons Cerdà i Sunyer, uno de los urbanistas más destacados de todos los tiempos, que diseñó, a mediados del XIX, el plan de Barcelona conocido como «l'Eixample», que todavía sorprende por su visión de futuro; Víctor Balaguer i Cirera, político, hombre de letras y renovador urbanístico de la ciudad de Barcelona y muchas más cosas; Laureà Figuerola i Ballester, catedrático de Economía Política en la Universitat de Barcelona y después en Madrid, conocido, sobre todo, por haber creado la peseta el 19 de octubre de 1868, la moneda española hasta la entronización del euro en 2002; Frederic Marès i Deulovol, coleccionista de arte, creador de una de las colecciones de arte románico español más notables y también escultor brillante; Joan Coromines i Vigneaux, el solitario filólogo, capaz de redactar, en un tiempo realmente breve (después de sus exilios), sus dos monumentales diccionarios etimológicos (de la lengua castellana y de la lengua catalana); Miquel Batllori i Munné, el erudito académico jesuita, historiador de los Borgia y de los expulsos jesuitas, amenísimo conversador y políglota; Joan Sardà i Dexeus, posiblemente uno de los más admirados biografiados, economista destacado, inspirador y uno de los principales fautores del Plan de Estabilización Económica de 1959, que iniciaría el ciclo desarrollista que todavía perdura en España (ad multos annos!); Jaume Vicens i Vives, malogrado maestro de historiadores, propulsor de empresas editoriales e innovador de la historiografía española;

Martí de Riquer i Morera, estudioso de la literatura peninsular, insuperable en sus estudios sobre Tirant lo Blanc, Don Quijote y la poesía épica medieval peninsular; y, finalmente el más exaltado, Ernest Lluch i Martín, discípulo predilecto del Dr. Estapé, catedrático, economista, político, historiador y hombre liberal (especialmente en el último tramo de su vida), que dio su vida por la pacífica convivencia de los españoles.

Esta obra, que se lee con fruición y gusto, cuyo interés no decae nunca, es una historia contemplada a la luz de una vidas emblemáticas. Estapé, que escribe con cariño y cercanía la vida de sus biografiados, aspira a ofrecer prototipos de una tarea, quizá ahora orillada, pero fundamental: lo que algún político contemporáneo ha denominado «fer país», que es la forma más auténtica del verdadero patriotismo: hacer patria dejando labor hecha.

J. I. Saranyana

**Elio GUERRIERO - Marco IMPAGLIAZZO (eds.)**, *Storia della Chiesa, xxvi: I cattolici e le Chiese cristiane durante il pontificato di Giovanni Paolo II (1978-2005)*, Milano, San Paolo, 2006, 341 pp.

Con el volumen XXVI dedicado al pontificado de Juan Pablo II la monumental *Historia de la Iglesia*, iniciada por Augustine Fliche y Víctor Martín, ha entrado en el tercer milenio. La editorial San Pablo, gracias al trabajo de coordinación de su subdirector Elio Guerriero y de Marco Impagliazzo, consigue de este modo completar el proyecto francés iniciado en los años cuarenta.

En primer lugar, habría que señalar que este libro, en sus 341 páginas, no ofrece una historia detallada del reciente pontificado de Juan Pablo II, sino más bien brinda, desde la mirada del historiador puesta en el último tercio del s. XX, un sugerente análisis de la situación del cristianismo en el mundo actual. Es sin duda la exploración del historiador, habría que decir de varios historiadores, la que a lo largo de estas