

RESEÑAS

de interés, de motivación o de responsabilidad por parte de los interesados? ¿No reclama esta consideración de la familia como un *campo de tensiones* un modelo social y político de mayor participación, si efectivamente se quieren contrarrestar los problemas tan graves que están generando en el momento presente?

Carlos Ortiz de Landázuri
Universidad de Navarra
cortiz@unav.es

MALO PÉ, A., *Introducción a la Psicología*, Eunsa, Pamplona, 2007, 166 pp.

Este nuevo libro de la Colección de “Iniciación Filosófica” se presenta con las características propias de un manual elaborado como fruto de la experiencia académica del autor. El resultado es un trabajo sintético y riguroso, de estilo sencillo pero sin perder la altura universitaria.

El libro consta de tres partes bien diferenciadas. La primera es una introducción de tipo histórico en la que se exponen de manera breve —junto a una valoración crítica— las principales teorías psicológicas que se han desarrollado a lo largo del siglo XX: el conductismo (Watson y Skinner), la psicología cognitiva (centrada en los estudios sobre la mente y cerebro), el psicoanálisis (principalmente Freud, pero con referencias a la logoterapia de Frankl) y la fenomenología de Husserl. La segunda parte del libro consta de dos capítulos en los que se trata acerca del objeto y método de la psicología. En primer lugar se aborda el estudio del objeto y ámbito de estudio de esta disciplina: es decir al ser vivo en general, y del psiquismo humano en particular. En segundo lugar se expone la división de la psicología (general, evolutiva, caracteriología y la psicología social) así como el método de la psicología (tanto en su vertiente de la autoobservación como heteroobservación) y su relación con la antropología. La tercera y última parte del libro es la más extensa y se centra en la estructura de la personalidad. Esta parte consta de tres capítulos, en el primero de los cuales se presenta la noción psicológica de personalidad, para en un segundo momento tratar de los diversos niveles de la misma: el nivel inconsciente (descubierto por el psicoanálisis), el nivel afectivo-tendencial, y el nivel racional-volitivo. El tercer capítulo de esta parte propone una la

RESEÑAS

integración armoniosa de estos niveles de la personalidad que configuran la personalidad madura.

Por la descripción del contenido, apenas esbozada, se puede advertir la claridad expositiva y didáctica de este libro. Sin embargo, estas páginas trascienden el plano meramente académico para acceder al plano existencial en donde se atiende más a la maduración personal y al sentido de la propia existencia, que afecta directamente a la relación con el Absoluto, es decir, con Dios, el único capaz de dar sentido al trabajo, al amor y al sufrimiento humanos.

José Ángel García Cuadrado
Universidad de Navarra
jagarcia@unav.es

MAYORGA, R. M., *From Realism to "Realicism": The Metaphysics of Charles Sanders Peirce*, Lexington Books, Lanham, 2007, 189 pp.

En *Del realismo al "realicismo". La metafísica de Charles Sanders Peirce*, Rosa Mayorga postula que el realismo escolástico —más específicamente escotista— es la clave para una comprensión genuina de la metafísica y el sistema filosófico completo de Charles S. Peirce. John Boler es uno de los primeros estudiosos peirceanos en proponer esta clave interpretativa, que comparten con matices diversos Almeder, Skagestad, Hookway y Hausman, y a la que se suma Mayorga. La autora cuenta que la obra de Karl-Otto Apel, *Charles Peirce: From Pragmatism to Pragmaticism* ha sido fuente de inspiración no sólo para el título, sino también para el itinerario que ha seguido en su estudio del realismo peirceano: su desarrollo desde las raíces tempranas en el realismo escolástico, hasta su revisión y consiguiente discrepancia con la postura de Duns Escoto (p. 1). Para comprender el realismo de Peirce vuelve a Escoto, y para asegurarse de comprender bien a Escoto va más atrás, hasta Sócrates y Platón (p. 5).

El trabajo está estructurado en tres capítulos. El primero se abre con una presentación general del problema de los universales y de las dos posturas centrales y antagónicas, realismo y nominalismo, con sus diversos tipos. No se trata de una exposición exhaustiva del problema de los universales, ni de contribuir con nuevas respuestas, sino de proporcionar un marco conceptual para comprender el realismo escolástico (p. xii). Por tal