Newman en su etapa católica. Se trata de la breve monografía titulada *Sobre la consulta a los fieles en materia de doctrina* (1859), un célebre documento de 1847 sobre la evolución del dogma cristiano, que incluye observaciones del teólogo jesuita G. Perrone (1847), y una larga carta sobre la Revelación y el desarrollo dogmático, dirigida por Newman en 1868 al sacerdote J. Stanislas Flanagan.

El primer texto había aparecido ya en español dentro de la antología newmaniana elaborada por O. Karrer, y traducida a nuestro idioma por Sebastián Fuster en 1964, con el título *Pensamientos sobre la Iglesia* (Barcelona, Estela, 363-395). Los otros dos textos permanecieron inéditos largo tiempo, hasta la publicación de su versión original inglesa en 1935 (Gregorianum 16, 402-443) y 1958 (Journal of Theological Studies 9, 324-335), respectivamente.

Esta traducción española, realizada con notable competencia, va precedida de una introducción general, y acompañada sobre todo de abundantes notas de contenido histórico y teológico, cuya lectura resultará imprescindible al lector que busque situarse adecuadamente ante los textos y captar su alcance doctrinal. El artículo sobre la Consulta a los fieles en materia doctrinal representa un hito de importancia tanto en la teología como en la vida de Newman. Éste analiza en él aspectos esenciales acerca del papel del pueblo cristiano en el desarrollo de la doctrina revelada, y ha sido incorporado en lo fundamental a los contenidos que la Iglesia mantiene y enseña acerca del *sensus fidelium.*

En otro aspecto más coyuntural, la publicación del ensayo provocó una crisis inesperada en torno a Newman, que se vio denunciado al Santo Oficio por sostener ideas presuntamente heterodoxas. El episodio contribuyó en último término al prestigio de Newman, que más tarde fue invitado por el obispo que le había denunciado a acompañarle como teólogo al Concilio Vaticano I. Pero fue sin duda un asunto triste en la historia personal del gran converso.

José Morales

Andrea PACINI, *Le Chiese ortodosse,* Elle-DiCi, collana «Religioni e Movimenti», Leumann 2000, 104 pp., 11,5 x 18,5, ISBN 88-01-02025-2.

El libro es una contribución más a la información y conocimiento del Oriente cristiano, siguiendo el afán despertado por las llamadas de Juan Pablo II a los cristianos latinos para conocer de cerca este segundo «pulmón» con el que la Iglesia debe respirar. La bibliografía reciente en torno al Oriente en general, y en particular a la Ortodoxia bizantina, va siendo creciente, singularmente entre las editoriales italianas.

El Autor es responsable del Laboratorio di Ricerche e Relazioni Culturali Europee e Internazionali della Fondazione Giovanni Agnelli, y profesor de Teología oriental en la sección turinesa de la Facultad de Teología de Italia del Norte. Su área de trabajo actual se centra en los procesos socio-culturales y religiosos de Europa central y oriental.

El género de este libro es una breve síntesis divulgativa en torno a la Ortodoxia bizantina, datos de su extensión geográfica, su organización, autonomía y gobierno sinodal. Especial atención presta a la cuestión de la Ortodoxia y las identidades nacionales. El autor añade una información básica sobre la teología ortodoxa, así como acerca de los proble-

mas canónicos y separaciones ocurridas en la ortodoxia contemporánea.

La obrita se cierra con una información sobre la Ortodoxia en Italia, y unos complementos bibliográficos.

José R. Villar

Salvador PIÉ I NINOT, *La Teología Fundamental. «Dar razón de la esperanza» (1 Pe 3, 15)*, Secretariado Trinitario, Salamanca 2001, 688 pp., 14 x 22, ISBN 84-88643-66-7.

El presente libro es la cuarta edición renovada y ampliada del Tratado de *Teología Fundamental* que el autor publicó en 1989. Si hasta ahora las sucesivas ediciones ([2]1992, [3]1996) habían añadido únicamente algunos apéndices al texto original, ésta, en cambio, quiere ser una edición totalmente renovada y actualizada de los anteriores textos.

Continuando su propuesta, ya presente en las anteriores ediciones, Salvador Pié señala que la Teología fundamental tiene como objetivo mostrar que el cristianismo «es una propuesta de sentido, digna de fe y creíble para el mundo de hoy,...y capaz de «dar razón de la esperanza» (1 Pe 3, 15), del Dios revelado en Jesucristo y presente por su Espíritu en la Iglesia y en el mundo» (pp. 8-9).

Aunque la estructura general de la obra permanece invariable, el considerable aumento de extensión (doscientas páginas) respecto a la tercera edición, revela ya a primera vista que el autor ha realizado una profunda reelaboración y ampliación del texto en muchos de sus puntos, con la adición de numerosos materiales y reflexiones.

En el primer capítulo, *El acceso del hombre a la revelación*, se encuentran algunas novedades, entre las que pueden destacarse: la reflexión sobre el «conócete a ti mismo» presente en la Encíclica *Fides et ratio*, y la consideración del hombre como «*capax Dei*» utilizada por el *Catecismo de la Iglesia Católica* antes de exponer la enseñanza sobre la Revelación; y una renovada exposición sobre el proceso integral del acto de creer, como paso previo al tratamiento de la credibilidad, entendida como «propuesta de sentido». El segundo capítulo, *La Revelación cristiana*, incorpora un tratamiento de la expresión «*universale concretum*» como categoría fundamental de la revelación, y desarrolla más extensamente el apartado relativo al carácter sacramental de los signos de la revelación. *La Cristología fundamental* que recoge el tercer capítulo ha sido ampliada en diversos puntos: investigación histórica sobre Jesús; nueva propuesta de criterios de autenticidad histórica; cuestiones más recientes y vivas sobre la resurrección de Jesús, etc. Finalmente, en el cuarto capítulo, dedicado a la *Eclesiología fundamental*, el Prof. Pié i Ninot continúa ofreciendo una perspectiva de la credibilidad de la Iglesia que pone el acento en la categoría de *testimonio*, y reformula la cuestión de los «lugares teológicos» (Tradición, Magisterio, «*sensus fidei*», teología), que ahora es presentada de una manera unitaria como «la escritura de la Iglesia» que expresa el testimonio apostólico.

El engrosamiento que ha sufrido la obra así como una cierta acumulación de materiales que quizás necesitarían de una mayor integración, puede dificultar a veces su uso fluido y sencillo como tratado básico o manual académico. Por otro lado, se advierte una cierta oscilación respecto a la identidad del libro, cuyo cambio de título respecto a la anterior edición —antes «Tratado de Teología Fundamental» y ahora «La Teolo-

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.