

subsana esta carencia, la exposición de Gowler podrá tenerse como verdadero punto de partida para el lector que quiera acceder a una comprensión correcta de las parábolas.

Vicente Balaguer

TEOLOGÍA FUNDAMENTAL Y DOGMÁTICA

AA. VV., *Temi attuali di escatologia*, Libreria Editrice Vaticana, Roma 2000, 128 pp., 14 x 21, ISBN 88-209-7033-3.

AA. VV., *Temas actuales de escatología*, Ediciones Palabra, Madrid 2001, 152 pp., 14 x 22, ISBN 84-8239-551-3.

Esta obra, que ha sido editada en italiano por la Libreria Editrice Vaticana y en versión castellana por Ediciones Palabra, reúne convenientemente en un tomo diversos documentos y estudios sobre escatología, algunos de los cuales no eran fácilmente accesibles al hombre de la calle. Además de documentos más conocidos, como la breve carta de 1979 de la CDF a los Obispos y el extenso documento de la CTI de 1990, se incluyen los comentarios a estos documentos, escritos por diversos teólogos (C. Sorigi, S. Maggiolini, C. Pozo, C. Schönborn y W. Kasper) y publicados en *L'Osservatore romano*, así como el texto de la CDF acerca de la manera de traducir a las lenguas vernáculas el artículo «carnis resurrectionem» del Símbolo apostólico (publicado en *Notitiae* 20 [1984] 180-181).

En conjunto, los documentos reunidos en este tomo permiten al lector percatarse de temas escatológicos que en la actualidad atraen la atención de creyentes y no creyentes: la teoría de la

reencarnación, la cuestión de la escatología intermedia, la realidad del infierno, etc. Y también a conocer con mayor profundidad la enseñanza cristiana.

Por tanto, el libro es un instrumento útil para cualquiera que se interesa por las cuestiones del más allá; es, en cierto modo, una respuesta tangible al llamamiento lanzado por la II Asamblea Especial para Europa del Sínodo de los Obispos de 1999, de predicar con decisión y claridad la doctrina sobre la Vida Eterna (cfr. Mensaje final, 21.X.1999, n. 2).

José Alviar

Hans Urs VON BALTHASAR, *Romano Guardini. Riforma dalle origini*, Jaca Book, Milano 2000, 152 pp., 15 x 23, ISBN 88-16-30363-8.

Sólo la excelente situación editorial italiana permite este alarde de producción en tareas de pensamiento. Este volumen pertenece a la serie monumental de las Obras Completas de von Balthasar que la editorial Jaca Book se ha empeñado en traducir. Cuando se complete la edición serán 30 tomos. El propio von Balthasar tuvo ocasión de fijar con los editores el modo y el orden en que serían editados. Quedan fuera, por voluntad de su autor, bastantes obras de diverso calado, como su tesis *Palabra y misterio en Orígenes*; sus tres pequeños escritos autobiográficos, que dan una panorámica de su obra (*El hilo de Ariadna*, *Mi obra*, *Epílogo*); el pequeño ensayo *Católica*; su *Teología de la historia*; su estudio sobre *Los estados de vida*; su explicación de *El Credo*; y otros escritos menores. Es casi imposible que una edición semejante pueda ser llevada a cabo en castellano, por lo que se comprende el interés que tiene en esa área, a la que, en general, el italiano le resulta más accesible que el alemán.

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.