

HISTORIA

Hans von CAMPENHAUSEN, *Los Padres de la Iglesia II: Los Padres Latinos*, Ed. Cristiandad («Iglesia Antigua y Medieval»), Madrid 2001, 405 pp., 13 x 21, ISBN 84-7057-442-6.

El Autor fue profesor de Historia de la Teología, Patrística y Nuevo Testamento en la Universidad de Heidelberg. Conocido especialista sobre el cristianismo primitivo, publicó distintas obras sobre el martirio (1936), el ministerio eclesiástico (1953) y la formación del Canon bíblico (1968). No obstante, sus publicaciones más conocidas son las obras que estudian a los Padres de la Iglesia, tanto griegos como latinos. Precisamente estas dos últimas obras han sido objeto de nuevas publicaciones por parte de la editorial Cristiandad en su nueva andadura.

El volumen que ahora reseñamos ofrece un reducido elenco de las personalidades más importantes del cristianismo occidental de los primeros siglos: Tertuliano, Cipriano, Lactancio, Ambrosio, Jerónimo, Agustín y Boecio son los distintos capítulos que integran estas páginas. «Con todo —afirma H. von Campenhausen (1903-1989)—, mi empeño se debe a la convicción de que en las grandes personalidades es donde la vida histórica alcanza su realización más eximia o, al menos, resplandece con mayor inmediatez y claridad» (p. 13).

En efecto, los autores que se presentan en estas páginas son los mejores exponentes de la literatura cristiana de la Antigüedad y reflejan a la perfección las características literarias y doctrinales del Occidente «latino». Así, por ejemplo, lo manifiesta Tertuliano en el hablar de la Iglesia primitiva; Cipriano en la encar-

nación de la disciplina y cohesión del mundo eclesial; Lactancio en la unión del ideal del cristianismo con el de la Antigüedad; Ambrosio en la sensibilidad espiritual de la Iglesia latina antigua; Jerónimo en su enorme erudición, que le convertiría en el fundador de la exégesis bíblica occidental y el primero de los grandes humanistas del cristianismo; en el conocimiento profundo y decisivo de Agustín de Hipona, que le hará valedor del mayor prestigio entre los Padres de la Iglesia en Occidente; y, finalmente, en el espaldarazo definitivo que Boecio infligió a la verdad filosófica, que con justicia le ha valido el título de «último romano y primer escolástico».

Se trata, pues, de un volumen imprescindible para quien desee tener la mejor información, aunque no la más completa, sobre la literatura cristiana del Occidente antiguo. Por otra parte, esta edición castellana, cuya traducción ha realizado V.A. Martínez a partir de la séptima edición alemana (1995), ha sido completada con importante bibliografía moderna. Pensamos que este detalle, digno de reseñar, ha sido el resultado de la labor de revisión que ha realizado J. Rico Pavés. Una vez más se puede constatar que la traducción de una obra no traiciona su original sino que lo enriquece.

Marcelo Merino Rodríguez

Paulino CASTAÑEDA - Manuel J. COCIÑA (eds.), *La nueva relación España-América en el proyecto europeo*, Cajasur Publicaciones, Córdoba 2001, 199 pp., 16 x 23,4, ISBN 84-7959-402-0.

Se recogen aquí las diversas intervenciones que tuvieron lugar en el X Simposio de Historia de la Iglesia en España y América organizado por la Aca-

demia de Historia Eclesiástica de Sevilla y celebrado allí en 1999. Se iniciaron estos simposios como parte importante de las celebraciones del V Centenario del Descubrimiento y Evangelización de América, y que ahora continúan como lugar importante de encuentro y diálogo, teniendo siempre como trasfondo la situación de la evangelización y de la Iglesia.

En este simposio, en las inmediaciones ya del tercer milenio, se pasó de una mirada centrada en el pasado, a la consideración de las relaciones entre España y América desde la consideración de los cambios que estaban teniendo lugar en Europa. El lector encuentra aportaciones valiosas, variadas y convergentes. De ellas, para los intereses del teólogo, tienen especial relevancia las páginas en que se resume la mesa redonda sobre el presente de la cultura católica en Iberoamérica (pp. 57-71), la intervención del Cardenal Darío Castrillón sobre los presbíteros ante los desafíos de la nueva evangelización en América y España (pp. 73-82) y el trabajo del Prof. J.C. Martín de la Hoz titulado *Teología y Universidad en América* (pp. 83-96).

Lucas F. Mateo-Seco

Henry CHADWICK, *San Agustín*, ed. Cristiandad, Madrid 2001, 202 pp., 11 x 17, ISBN 84-7057-437-x.

Henry Chadwick es uno de los más conocidos especialistas del cristianismo antiguo, no sólo por sus trabajos en distintas ediciones críticas, sino también por sus traducciones y estudios monográficos sobre los autores de esta época. Entre otras publicaciones suyas cabe destacar la realizada sobre las *Confesiones* de san Agustín, con multitud de notas que la han hecho ya una obra clásica

(publicada en World's Classics). También, junto a su hermano Owen es el Editor general de la afamada *Oxford History of the Christian Church*.

En los libros que tienen como objeto el estudio de algún personaje de la historia es normal encontrarse con multitud de detalles que enmarcan la vida y la obra del personaje en cuestión. No es este precisamente el planteamiento que ha realizado el emérito profesor de Cambridge, H. Chadwick, al elaborar este pequeño e interesante volumen sobre Agustín, el santo obispo de Hipona, sino que entrecruza en una unidad la vida, la obra y las líneas de pensamiento agustinianas. De esta manera el Autor consigue acercar a sus lectores a un Agustín que se convierte en confidente y amigo, que habla al corazón sobre los problemas más profundos que pueden inquietar al ser humano de todos los tiempos.

Una vez descrita la formación del pensamiento del santo obispo de Hipona mediante una breve descripción de las distintas corrientes de pensamiento que se superponían durante la segunda mitad del siglo IV y los comienzos del V (cap. I), el Prof. Chadwick va desgranando en los siguientes capítulos las inquietudes intelectuales de Agustín. Son cuestiones que de una u otra manera jalonan la historia humana universal, aunque sean diferentes las perspectivas o intereses, según las épocas, desde las que se observen. Por ejemplo, las fronteras entre filosofía y teología, o entre la materia y espiritualidad, la preocupación pedagógica, la importancia del estudio de la Biblia u otros conocimientos de las ciencias humanas, etc., son aspectos que interesaron y asombraron al obispo de Hipona (cap. II).

Temas como la libertad, la belleza, la utilidad del lenguaje y de la religión,

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.