

para algo» (p. 249). Las teologías recogidas a lo largo de la obra son entendidas como un desafío que surge desde Asia para todo el mundo.

La lectura de la obra suscita algunos interrogantes. Por ejemplo, ¿cómo mostrar la religión cristiana preocupada por la salvación integral del hombre, sin quedarse en una visión horizontalista de la salvación?, o ¿cómo mostrar la solidaridad del cristianismo con las otras religiones en lo que se refiere a problemas sociales, sin rebajar la religión cristiana al mismo nivel que las demás religiones?

Como se puede ver, la reflexión teológica sobre los movimientos de liberación en Asia comporta mantener un delicado equilibrio, que sea respetuoso con las afirmaciones que resultan constitutivas de la identidad cristiana.

Pedro Boleo

Boris BOBRINSKOY, *La vie liturgique*, Les Éditions du Cerf, Paris 2000, 146 pp., 16 x 22, ISBN 2-204-06529-3.

El autor es el conocido profesor de Teología Dogmática en el Instituto de Teología Ortodoxa Saint-Serge de París. El libro, breve y accesible para cualquier lector, forma parte de la colección «Catéchèse orthodoxe» que publica la editorial dominicana, en colaboración con las figuras más representativas de la ortodoxia francesa.

Como muchas de las publicaciones que aparecen en occidente sobre la vida de la Iglesia ortodoxa, también ésta —y programáticamente— es una presentación de algún aspecto, en este caso tan determinante para conocer las Iglesias Ortodoxas como es su vida litúrgica. Tiene un interés especial, pues se trata de una explicación del sentido de la li-

turgia y de su ritmo celebrativo que viene avalada por la calidad de su autor.

Tras una introducción fundamental sobre la Liturgia, su relación con la teología y las estructuras de la liturgia, el cuerpo central del libro describe el ciclo cotidiano, el semanal y el ciclo pascual. El autor no presupone un conocimiento previo en el lector; sino que se trata de un acercamiento catequético, informativo y explicativo a la vez, conducido con la maestría de un buen teólogo. Un breve glosario de los términos litúrgicos técnicos de la tradición oriental completa la exposición.

José R. Villar

David J. BOSCH, *La trasformazione della missione. Mutamenti di paradigma in missiologia*, Queriniana, Brescia 2000, 808 pp., 16 x 23, ISBN 88-399-0409-3.

David J. Bosch —misionólogo protestante, miembro de la Iglesia reformada holandesa— murió en 1992 en un accidente automovilístico en Sudáfrica, un año después de publicarse la edición original de este volumen (*Transforming mission*). Había sido misionero en ese país desde 1957 a 1971, y después profesor de misionología, autor prolífico y políglota; fundó en 1973, y dirigió desde entonces, la revista *Missionalia*; desde 1989 era presidente de la Iniciativa nacional para la reconciliación. Bosch publicó su libro después de una estancia en el *Princeton Theological Seminary* de New Jersey, y la obra apareció en la colección de la Sociedad americana de misionología.

Como indica el subtítulo, el trabajo intenta mostrar los cambios de «paradigmas» (T. Kuhn, 1970) o «teologías» de la misión, a lo largo de la historia del cristianismo. Su tesis es que el proceso de comprensión de la misión cristiana

sigue en marcha, y que actualmente asistimos a uno de los cambios más importantes (pp. 7s). La novedad está sobre todo en que la misión ha sido atacada no sólo desde fuera sino desde dentro del cristianismo —fundamentalmente por parte de autores protestantes—, especialmente a partir de los años sesenta del siglo XX. Pero toda crisis comporta una nueva oportunidad.

El libro, cuya versión original ha alcanzado ya doce ediciones, tiene tres partes. En la primera muestra los «modelos de misión» neotestamentarios (Mateo, Lucas-Hechos, Pablo). En la segunda identifica seis etapas históricas en la comprensión de la misión (cristianismo primitivo, periodo patrístico, medioevo, Reforma protestante, Iluminismo, «era ecuménica»). En la tercera parte se perfila lo que Bosch entiende como nuevo paradigma misionero «ecuménico». Para Bosch, la Iglesia-en-misión puede ser enfocada en términos de *signo* (índice, símbolo, ejemplo o modelo) y *sacramento* (mediación, representación o anticipación). Esta terminología, más común en el ámbito católico, se ha usado en el campo protestante a partir de la asamblea de Upsala (1968); ha sido criticada por autores como Ch.C. West, Th. Sundermeier y sobre todo E. Käsemann, quien teme que oscurezca la diferencia entre Cristo y la Iglesia. Según Bosch, la nueva misión «ecuménica» corresponde a una Iglesia ambigua en sus realizaciones —por estar expuesta a la fragilidad humana— pero misionera por naturaleza.

En el último capítulo, a modo de conclusión, se renuncia a definir la misión si no es como participación en la misión liberadora de Jesús, encarnación en el testimonio de una comunidad por amor al mundo. Se presentan los seis «eventos salvíficos» de la vida de Cristo

como metáforas que han servido al protestantismo para comprender la misión: «encarnación» (conferencia de Melbourne, 1980); «muerte en la cruz» (Moltmann, Jossutis, Koyama, etc); «resurrección» (influencia de la *theosis* de las iglesias orientales), «ascensión» (tradicón calvinista), «pentecostés» (pentecostales y carismáticos), «parusía» (Moltmann, Lochman, etc).

El volumen ofrece una visión bastante completa de la panorámica misionológica protestante. Su tono moderado sirve de vehículo para recorrer este «mapa» de ideas y proposiciones ante las que todo cristiano responsable ha de tomar partido desde sus convicciones; sin olvidar las diferencias en el modo de comprender la Iglesia, como sucede entre el catolicismo y el protestantismo. En todo caso, se echa de menos una mayor atención a la oración, fuerza de la misión y alma de todo «ecumenismo».

Ramiro Pellitero

Yves BURDELOT, *Devenir humain. La proposition chrétienne aujourd'hui*, Les Ed. du Cerf, Paris 2002, 350 pp., 13 x 21, ISBN 2-204-06745-8.

El Autor ha sido profesor de Filosofía, y responsable de cursos diocesanos de formación permanente para laicos. El libro que ahora publican las éditions du Cerf tiene relación con esas tareas, pues contiene la reflexión de quien se ha esforzado durante años en presentar el Cristianismo a los hombres y mujeres de una sociedad secularizada, con un lenguaje asequible a sus percepciones modernas. El libro quiere asumir las exigencias de la modernidad sin perder la originalidad de la fe para ofrecer una propuesta cristiana acomodada a la mentalidad actual. Ahora bien, es convicción

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.