

que presta especial atención a los rasgos teológicos que las caracterizan. No trata de los principios teológicos del ecumenismo, sino de los datos fundamentales que deben tenerse en cuenta para comprender los puntos comunes y las diferencias confesionales.

Una característica relevante del libro es la atención que pone en el análisis de las obras más importantes de los teólogos que han dejado huella en esas confesiones cristianas. También pone de relieve los avances y acontecimientos ecuménicos de los últimos años, sobre todo bajo el pontificado de Juan Pablo II.

Los capítulos comienzan con el movimiento ecuménico (cap. 1), el judaísmo (cap. 2), la Iglesia ortodoxa griega (cap. 3), la reforma (cap. 4), el Anglicanismo (cap. 5), el protestantismo en América (cap. 6), las sectas (cap. 7), el Islam (cap. 8). Como se ve, el Autor trata del diálogo interreligioso junto con el ecumenismo, lo que no deja de llamar la atención. Todos los capítulos se cierran con una bibliografía para el ulterior estudio personal de los temas. El libro no ha pretendido la originalidad o la propuesta de soluciones acerca de los diversos temas del ecumenismo, sino un sencillo instrumento de estudio y de información.

José R. Villar

**KĀ MANA**, *Teología africana para tiempos de crisis. Cristianismo y reconstrucción de África*, Verbo Divino, Estella (Navarra) 2000, 216 pp., 14 x 22, ISBN 84-8169-420-7.

Perteneciente al proyecto editorial del SCAM (Servicio Conjunto de Animación Misionera) de dar a conocer las teologías surgidas en el seno de las Iglesias africanas y asiáticas, la presente obra apunta a un cambio en el paisaje teológico

del continente africano. Según el autor, se está pasado de una situación previa —en la que los problemas teológicos de fondo se nutrían de una exigencia de insurrección ideológica (concretada en la problemática de la identidad cultural y de la liberación política, social y económica frente al mundo occidental)—, a otra situación que implica una nueva visión de las necesidades africanas. Una visión determinada por la urgencia de la reconstrucción de África.

La obra del pastor evangélico luterano Kā Mana contiene dos partes y una breve conclusión. En la primera parte ofrece una visión de conjunto de las tentativas teológicas realizadas hasta el momento en África, con una línea común que el autor percibe y describe así: «la línea de las ideologías de la identidad-liberación y de su voluntad de insurrección respecto a la dominación ejercida por el Occidente sobre nuestras mentes y nuestras naciones.»

La segunda parte propone una posible teología de reconstrucción, como etapa ulterior en el desarrollo de la reflexión teológica en el continente negro. El autor fundamenta su propuesta en dos ideas: el cristianismo como visión adecuada del mundo, y el Evangelio como fuerza ética válida para la reconstrucción de África. En opinión del autor, las múltiples variantes teológicas nacidas en África no son más que “esbozos de”, y “vías de acercamiento a”, una ética transformadora y liberadora. El autor habla de una «ética de lo humano», una ética en la que las lógicas mundanas (fatalismo, consumismo, egoísmo) quedan reemplazadas por la lógica del Evangelio (libertad, amor y solidaridad, primacía de la voluntad divina).

El libro es un botón de muestra del difícil reto implicado en el mensaje del Reino, misterio incoado y activo en la

historia pero aguardando una consumación trascendente y escatológica.

Pedro Boleo

**Renato MARANGONI**, *La chiesa mistero di comunione. Il contributo di Paolo VI nell'elaborazione dell'ecclesiologia di comunione (1963-1978)*, («Analecta Gregoriana» vol. 282. Series facultatis Theologiae: sectio B, n. 98), Pont. Univ. Gregoriana, Roma 2001, 595 pp., 16,5 x 23, ISBN 88-7652-886-5.

El volumen recoge el trabajo presentado como tesis doctoral del Autor, a la que acompaña una presentación del Card. Silvestrini. Su objetivo es mostrar la originalidad y rica aportación de Pablo VI a una comprensión de la Iglesia como comunión. La investigación se desarrolla en ocho capítulos, divididos en dos grandes partes, cada una con su conclusión particular, y una conclusión general.

La primera parte, más breve, se centra en el acontecimiento conciliar a la luz de la experiencia y reflexión primero del Card. Montini, y luego del Papa Pablo VI. La segunda parte ocupa la mayor parte del volumen, y repasa de manera sistemática las grandes cuestiones de una ecclesiología de comunión: su fundamento, su manifestación sacramental, y la estructura comunal de la Iglesia. Las dos partes quieren desarrollar una idea fundamental: la primera se centra más en la fórmula «sensus Ecclesiae», como representativa del proceso de autoconocimiento de sí misma que la Iglesia emprendió en el Aula conciliar del Vaticano II. La segunda parte desarrolla el principio ecclesiológico de la «communio in Ecclesia», como línea de fuerza para exponer un esquema de lo que significa una ecclesiología de comunión.

Hay que anotar que la investigación no se reduce a la exposición de una serie

de textos pontificios, comentados y ordenados. Es mérito del Autor ofrecernos una indagación sobre las ideas básicas de Pablo VI, captadas en su experiencia interior a partir del Concilio, y desarrolladas al hilo de los documentos conciliares. A la vez, el Autor no se queda en la mera cita textual, sino que inquiere su trasfondo en las lecturas teológicas de Pablo VI, y procura articular las ideas en sí mismas, casi a modo de un pequeño tratado de ecclesiología. El libro recoge una exhaustiva recopilación del material ecclesiológico del papa Pablo VI. La cuidada redacción ayuda a la lectura de un tipo de obra que, por su género, constituye siempre un reto al interés del lector.

José R. Villar

**Antonio MIRALLES**, *Los sacramentos cristianos. Curso de sacramentaria fundamental*, Ed. Palabra («Colección Pelicano»), Madrid 2000, 565 pp., 13 x 22, ISBN 84-8239-421-5.

Se trata de la versión castellana del libro *I sacramenti cristiani* (1999), perteneciente a la colección de manuales de la Universidad Pontificia de la Santa Cruz. El libro se dirige sobre todo a los estudiantes de teología, aunque puede resultar de gran utilidad para todo aquel que quiera ahondar en el estudio de esta disciplina teológica.

Desde mediados del siglo XX la teología sacramentaria ha experimentado cambios profundos. La acentuación de lo místico, fruto del redescubrimiento de la teología de los Padres y de la revalorización de la dimensión litúrgica de los sacramentos, llevó a la crisis de los viejos esquemas. En su lugar comenzaron a aparecer nuevos modos de entender la teología sacramentaria. Unos tendieron y tienden a plantear la teología

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.