Maurice BROUARD s.s.s. (dir.), *Eucharistia. Encyclopédie de l'Eucharistie*, Les ed. du Cerf, Paris 2002, 816 pp., 18 x 23, ISBN 2-204-06806-3.

Este libro consta de tres partes, de amplitud desigual, y 81 colaboradores procedentes de cuatro continentes (con excepción de Oceanía). Trata de temas muy diversos, que ofrecen una panorámica rica del tema estudiado.

La primera parte presenta «la Eucaristía y la conciencia religiosa de la humanidad». En los dos primeros capítulos, L.-M. Chauvet analiza «Las raíces» y «el enfoque antropológico de la Eucaristía», para mostrar que la Eucaristía cristiana es «tan hondamente arraigada en una simbólica religiosa probablemente universal como intensamente original». En «el sacrificio en el antiguo Oriente Próximo», R. Lebrun presenta la terminología relativa al sacrificio y sus implicaciones con respecto a la evolución del rito del sacrificio. Con «la Eucaristía en el Antiguo Testamento», Paul Beauchamp define la noción de sacrificio, para ver qué son los sacrificios sangrientos y las ofrendas vegetales y diezmos. Seung Ai Yang examina «las comidas sagradas en el judaísmo de la época helenista».

Con quince capítulos, la segunda parte aborda «la Eucaristía en la historia». En una introducción, Philippe Lécrivain señala que se privilegia un modo de escribir la historia de la Eucaristía distinto del de las definiciones dogmáticas, interesándose por los actores e instituciones, y propone una sociología de la práctica eucarística.

No resulta posible en estas pocas páginas dar cuenta del recorrido histórico en toda su extensión. Baste con la escueta relación de las colaboraciones: Charles Perrot, «la Eucaristía en el Nuevo Testamento»; Enrico Mazza, «de la Cena del Señor a la Eucaristía de la Iglesia»; Michel-Yves Perrin, «prácticas y discursos eucarísticos en los primeros siglos (de los orígenes hasta finales del siglo IV)»; Béatrice Caseau, «la Eucaristía en el centro de la vida religiosa de las comunidades cristianas (finales del IV al siglo X)»; Marie-Hélène Congourdeau, «La Eucaristía en Bizancio del siglo XI al XV»; Stefano Parenti, «la Euca-

ristía en Oriente de 1453 hasta nuestros días»; Gary Macy, «La Eucaristía en Occidente de 1000 a 1300»; Francis Rapp, «La Eucaristía en Occidente de 1300 a 1550. Reformas y Reformación»; François Marxer, «la Eucaristía en el siglo XVII. El modelo tridentino»; Philippe Lécrivain, «la Eucaristía en el siglo XVIII o la época de las ocasiones perdidas»; Jean Comby, «la Eucaristía en el siglo XIX. Los preludios del movimiento litúrgico. La expansión del movimiento eucarístico»; el mismo Comby, «la Eucaristía en el siglo XX. La hora de los *renuevos*». Sigue una síntesis valorativa de la evolución histórica elaborada por Mazza y Comby.

La tercera y última parte de la obra está dedicada a «la Eucaristía hoy en día». Consta de sesenta capítulos que se agrupan en torno a cuatro apartados:

1) La *liturgia* es el primer tema, objeto del cap. 21: «la celebración eucarística. Su sentido, su dinámica». Paul de Clerck describe el desarrollo de la misa según los libros y rituales, Jacques Dupuis el tema de «culturas, inculturación y Eucaristía». Londi Boka di Mpasi presenta el caso de la «inculturación de la Eucaristía en Zaire», Simon Pierre Arnold «una experiencia de inculturación en los Andes peruanos», Paul Puthanangady en la India. Cierra ese apartado un breve capítulo de Julio Manzanares sobre «la Eucaristía en la legislación canónica».

2) *Artes*. Sabine de Lavergne, expone «el arte y la celebración eucarística», y la significación y valor del arte en la misma celebración, y Marie-Jeanne Coloni comenta veinticocho «imágenes del misterio eucarístico».

3) *Teología*. Este apartado comprende tres largas contribuciones: con Jean-Marie Roger Tillard, oímos la «voz católica. La comunión a la Pascua del Señor», con Olivier Clément, «*Maranatha*. Notas sobre la Eucaristía en la tradición ortodoxa», y con André Birmelé la «voz protestante». Son textos densos y centrales de esta obra, que no es posible resumir aquí.

4) *Pastoral*. Introducida por una reflexión de carácter general de la pastoral de la Eucaristía, los puntos tratados en esta sección son innumerables: cuestiones relacionadas con la presidencia y celebración, con el obispo como primer liturgista; la concelebración; mujeres y Eucaristía y celebración con niños. Igualmente se aluden a experiencias celebrativas aplicadas a distintos lugares, así como la Eucaristía por televisión y radio. Otro apartado es el de la relación entre Eucaristía y los sacramentos unidos a los grandes momentos de la existencia cristiana: sacramentos de iniciación, y la relación con los demás sacramentos, comunión de enfermos, viático y exequias. Finalmente, son también abundantes las contribuciones sobre peculiaridades de algunas comunidades, la cuestión de los divorciados y vueltos a casar, la catequesis, los congresos

eucarísticos, etc. Un apartado especial merece el tratamiento de la eucaristía como lugar del diálogo ecuménico y el estudio de los aspectos sacrificiales presentes en las religiones.

Completa la Enciclopedia un glosario, realizaado por Bernd Jochen Hilbertah y Annemarie Mayer, unas notas eucarísticas de la Antigüedad (Goffredo Boselli), Edad Media (Maru Schaeffer), Tiempos modernos (André Haquin). Sigue un índice temático, un índice onomástico, una tabla de abreviaturas y la lista de los autores.

Al director de la obra le ayudó un Comité científico compuesto por Paul De Clerck (Instituto Católico de París), Enrico Mazza (Universidad Católica de Milán), Jean-Marie Roger Tillard †, o.p. (Colegio dominicano de Ottawa) y Philippe Lécrivain, s.j. (Centre Sèvres, París).

Al concluir esta recensión, huelga subrayar la riqueza y variedad de su contenido, que no se limita a una mera descripción histórica o de práctica cultual. Permite abarcar muchos puntos de vista y ofrece una visión concreta de cómo se concibe y vive la Eucaristía en el tiempo y el espacio. Ahora bien, nos parece que la opción escogida de estudiar los temas por capítulos puede falsear algo la percepción del lector. Por ejemplo, la consulta del índice temático podría hacer pensar que la fiesta del Corpus es algo propio de los siglos XVII y XVIII, la comunión espiritual de los siglos XII-XIII. Advertimos varias omisiones, por ejemplo, catecúmeno, *communicatio in sacris* (tema no tratado), encíclicas o magisterio, materia y forma del sacramento, eulogías, expiación, impanación, impetración, mesa de comunión, ostenciones, profanación... Otras entradas parecen incompletas: altar (no se habla del altar *coram populo*), culto eucarístico fuera de la misa, elevación de la hostia, misa (sus finalidades), sacerdote (*in persona Christi*)...

Son aspectos que se pueden subsanar fácilmente en una segunda edición, que sin duda tendrá que salir pronto, ya que, repitamos, esta Enciclopedia será de utilidad para un público muy amplio, y está llamada por tanto a prestar un valioso servicio.

Dominique LE TOURNEAU

James H. CHARLESWORTH (dir.), *L'ebraicità di Gesù,* Ed. Claudiana, Torino 2002, 328 pp., 14 x 21, ISBN 88-7016-397-0.

El objetivo principal de este libro es acercarse a Jesús y a su entorno histórico, superando así el principio bultmaniano acerca de la imposibilidad de

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.