

se apretadamente (usando ahora la terminología «católica») en la célebre fórmula «subsistit in» del n. 8 de la Const. dogm. *Lumen gentium* del Concilio Vaticano II.

José R. Villar

Basilio PETRÀ, *La penitenza nelle chiese ortodosse. Aspetti storici e sacramentali*, EDB, Bologna 2005, 143 pp., 14 x 21, ISBN 88-10-40574-9.

El sacramento de la Penitencia atraviesa una crisis tanto en Oriente como en el Occidente cristiano. En medio de tantos interrogantes pastorales que se suceden, conviene preguntarse sobre la teología que expresa el rito. El presente volumen lo hace poniéndose a la escucha de la tradición ortodoxa e individuando las peculiaridades respecto a la tradición latina. Nos referimos al carácter celebrativo y comunitario del sacramento, como verdadero momento litúrgico que alcanza a cada uno en el seno de la comunidad. Se tiene en cuenta, además, el significado terapéutico de la praxis penitencial, donde el pecado es captado como herida y enfermedad a la que corresponde la acción de Dios hacia el hombre, vivida como curación y terapia. Por último, la estructura celebrativa, siempre pronta a poner de relieve el fuerte cristocentrismo del sacramento: de una parte, el confesor aparece como el co-pecador, necesitado —como el penitente— de perdón, y de otra él mismo es el ministro de la Iglesia que pronuncia en favor del penitente las palabras de absolución.

Estos tres subrayados brotan de la captación del rito en lo que tiene de mistagogía y epifanía de la fe. Los protagonistas del rito, el sentido del pecado y del perdón... todo eso son datos

que proceden de un análisis de teología litúrgica sobre los rituales bizantino y ruso que ayudan a entender la teología y espiritualidad del sacramento en la tradición ortodoxa.

El libro aporta datos interesantes sobre la naturaleza del pecado en los Padres, sobre todo griegos, que contemplan el *muysterium iniquitatis* como decisión equivocada, transgresión de los mandamientos, insolencia contra Dios y acto pasional *contra naturam*. Es un hondo decaimiento del alma que pone de manifiesto la malicia del hombre y causa un extrañamiento de Dios y una caída en una cierta no-existencia. Tras el análisis de las perspectivas de Pavel A. Florenskij († 1937) y Christos Yannaras († 1935) sobre la misma cuestión, se pasa al estudio de la curación en donde vuelven a surgir temáticas sugerentes: el *penthos* y la *metanoia*, Cristo como buen samaritano del hombre y el carácter terapéutico de la penitencia canónica.

El autor, Basilio Petrà, es presbítero de la diócesis de Prato y Doctor en Teología Moral. Profesor Ordinario de Teología Moral en la Facultad de Teología de Italia Central (Florenia) y docente en el *Alfonsianum* y en el Pontificio Instituto Oriental de Roma.

Félix María Arocena

Cándido POZO, *María, Nueva Eva*, BAC, Madrid 2005, XLIX + 496 pp., 13 x 20, ISBN 84-7914-761-X.

En el año 1991 la editorial BAC sacó la segunda edición de la conocida obra del Profesor Pozo, *María en la obra de la salvación*, pero, tal como indicó en ese momento su A., compromisos teológicos inaplazables le impidieron realizar una reelaboración profunda del libro, tal como era su deseo. Entonces

Copyright of Scripta Theologica is the property of Universidad de Navarra and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.