

central del espíritu del Opus Dei, lo cual ofrece un nuevo rasgo diferencial respecto al pensamiento reformado. No sólo en lo que se refiere a la igualdad fundamental de todos los cristianos y la llamada universal a la santidad proclamada por el Concilio (cfr. p. 31), sino sobre todo como lugar en el que el hombre confirma la voluntad amorosa de Dios. Citando a Álvaro del Portillo, concluyó el filósofo suizo: «Es ahí [= en el mundo] donde, con la libertad, se da esa decisión de servir a Dios, de amarle por encima de todo. La libertad resulta imprescindible y, en libertad, el amor se enreca, echa raíces» (p. 27). En definitiva, una interesante lectura ecuménica y centroeuropea del espíritu del Opus Dei, que a su vez necesita ser completada con otros aspectos de la doctrina cristiana y de este mismo espíritu.

Pablo Blanco

KATHOLISCHES SÄKULARINSTITUT CRUZADAS DE SANTA MARIA (hrsg.), *Kriterien der Wahrheit christlicher Glaubensverfabrung*, («Pasinger Philotea», Bd. I), München 2006, 185 pp., 13 x 21, ISBN 3-939183-05-1.

La publicación reúne seis intervenciones tenidas durante la celebración de uno de los «Foros para Estudiantes» que desde 1999 promueve la institución «Cruzadas de Santa María» en Munich-Pasing (Alemania), y que inaugura la colección «Pasinger Philotea».

El tema común de las intervenciones es la experiencia cristiana. La primera se ocupa del testimonio como criterio de credibilidad de la verdad cristiana a la luz de la experiencia de Edith Stein, tema desarrollado por Michael Schulz, profesor de Dogmática en la Facultad de Teología católica de Bonn; el mismo autor trata, en el capí-

tulo sexto del volumen, de la perspectiva humana subjetiva de la revelación recibida en la Iglesia.

La segunda contribución se ocupa de la fenomenología de la religión de Adolf Reinachs, asunto que aborda Sara Gallardo, profesora de Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid.

El tercer tema lo expone Michaela Hastetter, asistente de la cátedra de Teología Pastoral en la Facultad de Teología católica de Munich, que se ocupa del texto del Cantar de los Cantares 5,2a como fuente de la experiencia espiritual de Teresa de Lisieux y de Olivier Messiaen.

El cuarto tema considera la analogía entre el misterio de la Encarnación y el misterio de la Iglesia, a cargo de Christoph Ohly, profesor del Instituto de Derecho Canónico Kl. Mörsdorf de Munich, y Coordinador de la revista «Archiv für katholisches Kirchenrecht».

Finalmente Markus Enders, titular de la cátedra de Filosofía cristiana de la Religión en la Facultad de Teología de Freiburg, aborda la cuestión de si es posible fundar filosóficamente la verdad objetiva del cristianismo.

El volumen viene introducido por Lydia Jiménez, directora general de la institución Cruzadas de Santa María.

José R. Villar

Livio FANZAGA, *El discernimiento espiritual. Un grano de sabiduría vale más que todas las riquezas de la tierra*, Caparrós Editores (Colección Tertio Millennio), Madrid 2004, 260 pp., 17 x 24, ISBN 84-96282-02-3.

El Padre Livio Fanzaga (Bergamo, Italia 1940) es muy conocido por su relación con «Radio María». Ha trabajado en esa radio desde 1987, cuando toda-