La polèmica s'inscriu en els moments que s'iniciava un canvi profund en la història de les terres on ben aviat començaria a formar-se Catalunya, canvi que aquests fets contribuïren a accelerar: s'establí amb més força la tutela carolíngia sobre el territori, les estructures eclesials es desvincularen de les velles arrels hispanes, la litúrgia romano-gàl·lica substituí la pròpia, s'imposà la regla de Sant Benet als monestirs que fins llavors seguien altres regles, la teologia canvià d'orientació, i fins i tot la lletra visigòtica desaparegué dels escrits en favor de la carolina.

Les actes de les Jornades han estat publicades a l'estiu del 2000, després d'un període que ha permès incloure-hi les respostes escrites d'alguns dels assistents a unes preguntes finals. Les seves dades senceres són: *Jornades Internacionals d'Estudi sobre el bisbe Feliu d'Urgell, La Seu d'Urgell, 28-30 de setembre de 1999, Crònica i estudis,* Josep Perarnau (coord.), Facultat de Teologia de Catalunya i Societat Cultural Urgel·litana, 2000, 276 ps., amb índexs i taules.

Enric MOLINÉ
Pati de Palau, 5
E-25700 La Seu d'Urgell
enricmc@ole.com

VI Jornadas de Historia de la Iglesia de la Pontificia Universidad Católica Argentina

Durante los días 11 y 12 de septiembre de 2000, y con la participación de 47 especialistas provenientes de Uruguay, México, de la ciudad de Buenos Aires y de varias provincias de la República Argentina; se realizaron en la Sede Central de Puerto Madero (Buenos Aires) las VI Jornadas de Historia de la Iglesia, organizadas por la Cátedra de Historia de la Iglesia de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Católica Argentina. En esta ocasión las jornadas se dedicaron al estudio de la «Iglesia y la Edad Moderna. Siglos XIX y XX».

Inauguradas por el titular de la cátedra Mons. Dr. Juan Guillermo Durán; las conferencias estuvieron a cargo de los siguientes expositores:

— Pbro. Dr. Mario Aurelio Poli: *Algunas notas para la comprensión de la Iglesia en el siglo XIX.*

— Mons. Lic. Luis Heriberto Rivas: *La cuestión bíblica: de León XIII a Pío XI.*

— Mons. Dr. Antonio Marino: *Cristo ¿cumbre religiosa de la humanidad? La cristología en la crisis modernista.*

— R. P. Dr. Fabio Baggio: *Iglesia y movilidad humana en la Argentina moderna (1870-1915): problemas, ideas y acción pastoral.*

— Lic. Sra. Liliana Marisa Crespi: *El Archivo General de la Nación: fondos documentales de interes histórico eclesiástico.*

Durante las Jornadas, además de las conferencias consignadas más arriba, se expusieron diez comunicaciones en las que se presentó un amplio espectro de temas relacionados con la historia de la Iglesia durante el período estudiado.

Como en años anteriores, un objetivo fundamental de las jornadas fue el crear un ámbito cálido y fraterno para el intercambio de experiencias docentes y de investigación sobre la Historia de la Iglesia.

Ricardo W. CORLETO
Facultad de Teología
Universidad Católica Argentina
Concordia, 4422
1419 Buenos Aires
Argentina

El Islam: otra mirada hacia la Edad Media

El Islam medieval aúna el interés de los historiadores por los ámbitos de civilización no occidentales y la actualidad permanente de sus repercusiones en el concierto político internacional. El Curso de Doctorado-Simposio, organizado en el Departamento de Historia de la Universidad de Navarra, por la profesora Raquel García Arancón, entre el 21 de febrero y el 13 de marzo de 2000, trató de establecer una conexión entre el pasado y el presente del mundo islámico. Además, en la línea de cursos anteriores, ofreció un tratamiento interdisciplinar de historia, filosofía, literatura y arte, y aproximaciones sectoriales a temas tan sugestivos como la condición femenina o la historia regional.

Alvaro Galmés de Fuentes, de la Real Academia de la Historia, explicó cómo la lírica árabe pudo influir en el desarrollo del amor cortés en Occidente. En España se combinan los lazos culturales cristiano-musulmanes con la penetración francesa en el Camino de Santiago, y así los magnates del *Midi* conocieron la poesía hispanoárabe, como Guillermo de Aquitania, cuyo padre participó en la conquista de Barbastro. El influjo de la lírica cortés del amor udrí y el neoplatonismo llegaron a Provenza, donde los trovadores recogen hasta ocho motivaciones comunes a las dos poesías galantes.

Juan Martos Quesada, de la Universidad Complutense de Madrid, trazó un panorama del Islam actual en Oriente, recorriendo brevemente las vicisitudes históricas de las Repúblicas Soviéticas, Irán, Afganistán, Pakistán, India, Indonesia, Malasia y Brunei. Estos países se alinean en dos bloques: el primero, mayoritario, en la órbita de Estados Unidos y el Fondo Monetario Internacional, y el segundo, con Irán, Afganistán y Pakistán, que esgrime el Islam como arma social. Como conclusión final enunció que los países islámicos no pueden ser demócratas, más que por la religión, por la pobreza.