

tecimientos. En ellos se repasan los aspectos más destacados de la historia religiosa de Valparaíso: desde la arquitectura y el arte, hasta las fiestas religiosas, pasando por devociones populares, la actividad evangelizadora de las diversas órdenes religiosas, o el servicio social de hombres y mujeres.

El deseo de los organizadores del Simposio es proseguir estos encuentros para profundizar e investigar sobre la historia religiosa local. Proyecto que es de destacar y que se suma a otros muchos llevados a cabo en diversas instituciones chilenas con buenos resultados.

C.J. Alejos

**Ignacio DELGADO GONZÁLEZ**, *Los fundadores del pensamiento cubano. De Félix Varela a José Martí*, edición preparada por Raúl Fornet-Betancourt, Wissenschaftsverlag Mainz, Aachen 2006, 184 pp.

Raúl Fornet-Betancourt, director de *Concordia. Internationale Zeitschrift für Philosophie* (que cuenta también con una serie de monografías), ha reunido en este tomo diez trabajos del historiador cubano Ignacio Delgado González. Fueron publicados entre 1995 y 2004, y presentan la vida y la obra de los mejores pensadores cubanos, de inspiración cristiana, cuya obra ha visto la luz en los siglos XIX y XX.

Felix Varela y Morales es el primero por orden de edición, no sólo por haber sido el pionero, allá por los años 1810, cuando inició una profunda transformación del pensamiento escolástico cubano, adaptándolo a los nuevos aires ilustrados, sino quizá por ser el más destacado de todos ellos; siguen después José María Heredia, José de la Luz y Caballero, José Martí (¿acaso podía faltar el héroe de la independencia?), Rafael Montoso y Enrique José Varona. Cada uno de los citados tiene un capítulo (salvo Martí que ha merecido dos). Además se insertan tres trabajos con valoraciones de conjunto.

Puestos a destacar algún aspecto del tomo, me permito llamar la atención del lector hacia el capítulo dedicado a Varela, nacido en Cuba en 1778 y fallecido en Florida en 1853. Es inexplicable que haya sido orillado en los grandes manuales de la filosofía moderna. Por su vigor especulativo, la seriedad de sus análisis, la riqueza de las fuentes manejadas (en años en que esto no era tan fácil como ahora) es una figura notable; y también por la evolución de su trayectoria intelectual, digna de ser señalada (desde un eclecticismo beligerante hasta una posición más serena). Recordemos que fue estricto contemporáneo de Jaime Balmes, aunque el español vivió menos años que él (de 1810 a 1848), y que, en nuestra opinión, sus planteamientos se sitúan a un nivel parecido, aunque en perspectivas distintas.

Del americanismo de José Martí se ha escrito tanto, que nada se puede añadir aquí. En el volumen se contempla no sólo su idea de América, sino también su concepción de la libertad.

Una obra, en definitiva, que ofrece una panorámica muy interesante y que da a conocer, al vasto mundo de la cultura hispánica, el vigor especulativo de algunos pensadores poco conocidos o sólo apreciados en cenáculos especializados. Raúl Fornet ha acertado con esta recopilación.

J. I. Saranyana

**María del Pilar MARTÍNEZ LÓPEZ CANO - Francisco Javier CERVANTES BELLO (coords.)**, *Los concilios provinciales en Nueva España. Reflexiones e influencias*, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México 2005, 430 pp.

Este libro recoge los resultados de las investigaciones impulsadas por el Seminario interinstitucional Historia Política y Económica de la Iglesia en México, iniciativa llevada a cabo por el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México y por el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Benemérita Universidad

Autónoma de Puebla. Dicho Seminario se propuso elaborar un instrumento de consulta para el historiador interesado en el estudio de los concilios provinciales novohispanos.

La obra presenta el estudio de temas específicos relacionados con la legislación de los concilios provinciales, realizando el análisis de dichos temas desde la perspectiva de la historia social con el fin de mostrar la influencia de la norma eclesiástica en la sociedad. Por tanto no tiene pretensiones de ser una historia de los concilios novohispanos, sino de reflexionar sobre diversos aspectos relacionados con estas asambleas.

El libro contiene dieciséis capítulos que tratan de temas distintos. Los primeros están dedicados a la presentación de los cuatro concilios provinciales de la era colonial y de las figuras episcopales que los presidieron. Los siguientes capítulos presentan las investigaciones sobre diversos temas que se abordaron en estos concilios. Cabe destacar los dos trabajos dedicados a los indígenas: el problema de la lengua, su evangelización y la constante lucha por desarraigar la idolatría. El tema de la familia aparece escasamente en las normas conciliares: es esta la apreciación que se recoge en el artículo que trata de la vida familiar en los concilios provinciales. También es interesante el trabajo dedicado a la confesión en el III Concilio provincial, en el cual se destaca la ayuda que prestó este sacramento en la formación de los cristianos y en la configuración de la sociedad de Nueva España. No pueden dejar de mencionarse dos buenos capítulos: el primero dedicado a los conflictos entre frailes y obispos; y el segundo que trata de la formación de los clérigos en el arzobispado de México en el siglo XVIII.

Esta obra da a conocer las costumbres de la sociedad novohispana entre los siglos XVI y XVIII a la luz de la legislación de los concilios, así como el impacto que tuvieron en la realidad social las normas eclesiásticas emanadas por estas asambleas. Los autores no pretenden tratar el tema de los concilios desde una perspectiva teológica sino social, lo cual está bien logra-

do. Los distintos capítulos cuentan con suficiente bibliografía y cada uno de ellos es una buena referencia para todo aquel que quiera estudiar el desarrollo de estos sínodos y sobre todo los efectos que provocaron las disposiciones conciliares en la sociedad de Nueva España. Para futuras ediciones convendría revisar las erratas y la repetición de párrafos casi idénticos en distintos capítulos (cfr. p. 28 y p. 103).

A. Aragón

**Johannes MEIER (Hg.),** *Jesuiten aus Zentral-europa in Portugiesisch- und Spanisch-Amerika. Ein bio-bibliographisches Handbuch mit einem Überblick über das außereuropäische Wirken der Gesellschaft Jesu in der frühen Neuzeit, Band 1: Brasilien (1618-1760)*, bearbeitet von Fernando Amado Aymoré, Aschendorff, Münster 2005, XXXIX+356 p.

El tema de esta obra bio-bibliográfica está expresado en el título. Está concebida como un tratado sobre la actividad misionera de los jesuitas oriundos de Europa central y enviados al territorio americano conquistado por españoles y portugueses. Pretende sustituir la obra de consulta, ya obsoleta, de Anton Hounder, que se publicó en 1899. El nuevo tratado, que se elabora desde las fuentes impresas y contando lo más posible con los fondos de archivos, se realiza como proyecto de la Deutsche Forschungsgemeinschaft. Además del fin bio-bibliográfico, el nuevo tratado pretende un cambio de paradigma, saliendo de la tradicional historiografía misionera, de corte eurocéntrico, hacia una historia de cristianismo de planteamiento transcontinental –donde se inscribe la actual historia de la Iglesia latinoamericana–, prestando especial atención a la inculturación. El director del proyecto es Johannes Meier, profesor ordinario de Historia de la Iglesia Medieval y Moderna y Etnología religiosa en la Universidad de Maguncia (Alemania); su interés investigador se centra en América Latina y la historia del cristianismo extraeuropeo, así como la historia de las Órdenes religiosas.