

en Constantinopla como reconocimiento de la deuda debida con las Iglesias orientales...etc. En definitiva, unos viajes que esconden una rica tipología: simbólica, profética, histórica, misionera, de diálogo. Estas y otras reflexiones se esconden detrás de este aspecto itinerante del magisterio de Pablo VI.

Las actas del coloquio compilan las intervenciones de ponentes y algunos comunicantes: Andrea Riccardi, Pasquale Macchi, Bernard Sesboüé, William Henn, Guillermo Rodríguez Melgarejo, João Batista Libânio, Guiseppe Pittau, Laurent Monsengwo Pasinya, Jean-Dominique Durand, Patrick Valdrini, Eleuterio F. Fortino, Angelo Maffeis, Thomas T. Stransky, con una conclusión del cardenal Poupard. Igualmente se transcriben las discusiones y algunas intervenciones de los asistentes, testigos directos de los viajes, evocando recuerdos. Este último apartado, de fatigosa elaboración, resulta especialmente sugerente por la amplitud de los temas tratados y por la apertura de nuevos interrogantes y la clarificación de dudas.

S. Casas

Manuel RUIZ JURADO, *Donde el bajar es subir. Biografía espiritual de Sor Ángela de la Cruz*, BAC, Madrid 2003, 113 pp.

El título de este libro resume la enseñanza evangélica, tan amada por Sor Ángela de la Cruz, de que en el reino de los cielos «el que se humilla será ensalzado» (Lc 14, 11). El subtítulo, sin embargo, se debe al deseo de las Hermanas de la Cruz de dar a conocer una biografía de sor Ángela, en la que destacara sobre todo su aventura íntima y espiritual, el carisma especial con que Dios la dotó como fundadora de un nuevo Instituto religioso, con su fisonomía específica y su misión propia dentro de la Iglesia. Con motivo de la canonización de la Madre, sus Hijas han querido mostrar los dones peculiares y gracias que recibió, ejemplo de lo que ellas han de vivir, según este carisma que el Espíritu Santo ha querido suscitar en la Iglesia. Ya en su ce-

remonia de beatificación, en 1983 en Sevilla, Juan Pablo II afirmó que «su ejemplo es una prueba permanente de que la caridad no pasa».

El perfil espiritual de la santa, que implica un modo peculiar de sentir y actuar, queda recogido en otras palabras pronunciadas en la misma ocasión. «La renuncia de los bienes terrenos y la distancia de cualquier interés personal, colocó a sor Ángela en aquella actitud ideal de servicio, que gráficamente define llamándose *expropiada para utilidad pública* [...] La existencia austera de las hermanas de la Cruz, nace también de su unión al misterio redentor de Jesucristo [...] porque la existencia es practicada como renuncia al propio placer, para estar disponible al servicio del prójimo, y ello supone una gran reserva de fe para inmolarse sirviendo sin pasar factura, quitando importancia al sacrificio propio».

La obra es un estudio muy completo que razón de las diversas fuentes empleadas, manuscritas e impresas; una cronología de la vida de la santa y un buen índice de materias, personas y lugares. Hace hincapié en la vocación especial de sor Ángela, en la gestación del Instituto, sus inicios y su institucionalización y desarrollo. También se dedica un capítulo a los escritos de la Madre, publicados como epistolario por la misma editorial.

M. Alonso de Diego

Miguel de SALIS AMARAL, *Dos visiones ortodoxas de la Iglesia: Bulgakov y Florovsky*, Eunsa («Colección Teológica», 111), Pamplona 2003, 400 pp.

El autor de este trabajo es profesor de eclesiología y ecumenismo en la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de la Santa Cruz (Roma). Este estudio es el fruto de su tesis doctoral defendida en la Universidad de Navarra, y está prologado por su director Prof. Pedro Rodríguez. Entre los méritos de este trabajo está el dar a conocer la eclesiología de Serge Bulgakov (1871-1944) y Georges Flo-