

### Reseñas

**Paul AUBERT (ed.)**, *Religión y sociedad en España (siglos XIX y XX)*, Casa de Velázquez («Casa de Velázquez», 77), Madrid 2002, 293 pp.

Presentamos la edición de las actas surgidas de las sesiones del seminario tenido en la École française-Casa de Velázquez de Madrid, a lo largo de 1994-1995, para analizar el tema de la religión y la sociedad en España desde tres puntos de vista: la Iglesia y el Estado; Religión e Ideología y la Iglesia en la vida política. De hecho, bajo estos tres epígrafes se ubican las distintas colaboraciones de este volumen, en un número total de trece. El libro, redactado por entero en castellano y editado cuidadosamente como acostumbra la Casa Velázquez, cuenta con artículos de estudiosos españoles y franceses especialistas en los diversos temas tratados.

Entre los franceses contamos con el actual director de estudios para la época moderna y contemporánea de la Casa de Velázquez (Benoît Pellistrandi) y un antiguo director de la Escuela (Joseph Pérez), bien conocido por sus obras sobre la monarquía hispánica. Igualmente, el coordinador del trabajo, Paul Aubert, especialista en la prensa española y el pensamiento político de la década de los veinte. Otros colaboradores destacados son Étienne Fouilloux, de la Universidad de Lyon II, y Gerard Dufour, especialista en el trienio liberal. Entre los españoles, nombres ya consagrados que huelga presentar como, José Andrés-Gallego, José Manuel Cuenca Toribio, Santiago Petschen, Hilari Ragner, Manuel Revuelta y otros menos conocidos, como Juan Avilés, de la UNED, Pedro Cerezo, de la Universidad de Granada, y Manuel Suárez, de la Universidad de Cantabria.

En el primer bloque de colaboraciones bajo el título de *La Iglesia y el Estado* (pp. 11-73), encontramos cuatro artículos que analizan las relaciones Iglesia-Estado en el siglo XIX y en la España democrática; las relaciones entre España y el Vaticano entre dos concordatos (1851-1953); y, finalmente, el papel de la Igle-

sia durante la Segunda República y la Guerra Civil. El segundo gran apartado encuadrado en la temática *Religión e Ideología: cultura religiosa* (pp. 77-152), cuenta con dos estudios de carácter general sobre Iglesia católica y mundo moderno y religión y laicismo en la España contemporánea y uno más concreto que analiza la historiografía histórica católica en el siglo XIX a través del pensamiento de Donoso Cortés y Menéndez Pelayo. Finalmente cierra el libro un apartado consagrado a *La Iglesia en la vida política: clericalismo y anticlericalismo* (pp. 155-282), con tres ensayos sobre el anticlericalismo (en el siglo XIX, en la crisis de 1898 y en la prensa y literatura de la primera quincena del veinte), uno sobre el catolicismo y la derecha autoritaria y uno sobre el catolicismo social y la doctrina social de la Iglesia.

Como toda obra colectiva, sus distintas contribuciones tienen un carácter desigual, no sólo en cuanto a su calidad (algunas de ellas no inéditas) sino también en cuanto a los diversos temas tratados debido a lo genérico del programa abordado. Con todo, los autores nos transmiten, también, parte del enriquecimiento que supuso su participación en el seminario. Por otra parte, es fundamental la *Introducción* que –si bien se inicia con una declaración *étonnant*: «La religión como creencia, pero también como práctica social regulada por una institución, la Iglesia, no siempre sabe distinguir entre la esfera íntima, privada o pública. Al contrario, en España, el catolicismo se vale de su carácter de religión única para confundirlas»–, muestra con acierto la relación entre los distintos temas abordados y las aportaciones que componen el volumen. En definitiva, un volumen que ilustra las tendencias de la historiografía española contemporánea, alineada metodológicamente con la historia religiosa y expresiva de una aproximación sociológica y laica al hecho religioso.

S. Casas