FA. Foll OD 5.023

# PREMIOS

DISTRIBUIDOS

POR LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA

DE AMIGOS DEL PAIS

DE LA CIUDAD Y REYNO DE VALENCIA

EN LA JUNTA PÚBLICA

CELEBRADA

EL DIA 8 DE DICIEMBRE DE 1825.

IMPRENTA DE D. BENITO MONFORT.

UNIVERSIDAD DE NAVARRA BIBLIOTECA

# EDUCACION.

## *NIÑOS.*

## CLASE PRIMERA.

Diez y seis premios de banda y una medalla de plata á los diez y seis Niños que resulten mas sobresalientes en doctrina cristiana, leer y escribir con perfeccion.

## *ESCUELAS.*

| *Maestros.* | *Niños.* | *Años.* |
|---|---|---|
| *Colegio Imperial de San Vicente Ferrer.* | | |
| D. José Lleó..... | Antonio Peroniér... | 11. |
| | Lorenzo Gazulla.... | 10. |
| *Real Casa de Ntra. Sra. de la Misericordia.* | | |
| D. Mauricio Daròca.... | Joaquin Roséll..... | 9. |
| *Cruz Nueva.* | | |
| D. Antonio Alegre..... | Mariano Torres..... | 10. |
| | Antonio Ulibarri.... | 11. |
| *San Bartolomé.* | | |
| D. Francisco Bòyra..... | José Faure..... | 11. |
| | Genaro Laymón..... | 10. |

*

*San Jorge.*

D. Pablo Antonio Rey. { José Escrig..... 8.
José María Casesnoves. 7.

*San Pedro Mártir y San Nicolás Obispo.*

D. Francisco Alegre.... Francisco Armergòl. 9.

## CLASE SEGUNDA.

Ocho premios de banda, una medalla de plata y 40 rs. vn. para otros tantos Niños, que á mas de los conocimientos de la clase primera, agreguen los de gramática castellana, singularmente la parte de ortografía y la instruccion en la doctrina de Fleuri ó Pintón.

*Cruz Nueva.*

D. Antonio Alegre..... { Mariano Asensi..... 10.
Narciso Sanz..... 9.
Ramon Lacruz..... 8.

*San Bartolomé.*

D. Francisco Bòyra..... José Monserrat..... 11.

*San Pedro Mártir y San Nicolás Obispo.*

D. Francisco Alegre.... José Arnau..... 9.

*San Jorge.*

D. Pablo Antonio Rey. { Luis Benllòch..... 7.
Antonio Visier..... 9.
Antonio Espinosa... 8.

## *NIÑAS.*

Nota. Las señaladas con * son de las que la Sociedad tiene dotadas en cinco Enseñanzas.

## CLASE PRIMERA.

Diez y seis premios de banda y una medalla de plata á las Niñas mas hábiles en doctrina cristiana y calceta.

### *ENSEÑANZAS.*

| *Maestras.* | *Niñas.* | *Años.* |
|---|---|---|
| | *Calle de Santa Teresa.* | |
| Dª Vicenta Vicente..... | Juana Novella..... | 10. |
| | María Ángela Martinez..... | 7. |
| | Ramona Solá..... | 7. |
| | *Calle de la Sorolla.* | |
| Dª Inés Peris..... | María Teresa Pelechá..... | 8. |
| | María Teresa Talamantes..... | 11. |
| | Ramona Alonso..... | 7. |
| | *Plaza del Árbol.* | |
| Dª Vicenta Navarro.... | Francisca de Paula Grajales..... | 6. |

*Calle de Cuarte extra muros.*

Dª Rosa Bonell..... Vicenta Noverges... 6.

*Calle de San Antonio.*

Dª Vicenta Puig..... { Vicenta Gazulla...* 8.
María Vicenta Chaurés..... 7.

*Calle de San Vicente.*

Dª Ramona Balaguer. María Dolores Artigues. 6.

*Plaza de Santa Margarita.*

Dª Antonia Cantero.... { Isabel Chust..... 6.
Vicenta Flores..... 6.

*Calle del Pozo de San Estévan.*

Dª Josefa Columba Aduá. Salvadora Dómine.* 6.

## CLASE SEGUNDA.

Ocho premios de banda, una medalla de plata y 40 rs. vn. á las que á los conocimientos de la primera clase añadan y sean mas sobresalientes en coser, bordar, y otras labores propias de su sexo.

*Calle del Pozo de San Estévan.*

Dª Josefa Columba Aduá. María Matutano... 10.

*Calle de Zurradores.*

Dª Rafaela Avellan..... { Carmela Tello..... 7.
Rosa Mercedes Bayarri..... 11.

*Plaza de San Miguel.*

Dª Vicenta Vilar..... { María Castelano...* 10.
Josefa Bau.....* 10.

*Calle de San Antonio.*

Dª Vicenta Puig..... Vicenta Alcalá.....* 10.

*Calle de Cuarte extra muros.*

Dª Rosa Bonell..... { Francisca de Paula Belèrt..... 10.

*Calle de la Sorolla.*

Dª Inés Peris..... { María Vicenta Sanchis..... 10.

## CLASE TERCERA.

Dos premios de banda, una medalla de plata sobredorada y 100 rs. vn. á las Niñas que á las instrucciones antecedentes han agregado las de leer, escribir, aritmética y catecismo de Fleuri ó Pintón.

*Calle de San Vicente.*

Dª Ramona Balaguer.. Rafaela Espallargues. 9.

## PREMIOS DE DIBUJO.

*Discípulos de la Real Academia de San Carlos, que continúan al mismo tiempo su instruccion en las respectivas artes y fábricas.*

### *SALA DE FLORES Y ORNATOS.*

José Vicente Hervás, Ebanista.
Vicente Armengòl, Cerragero.

### *SALA DE PRINCIPIOS.*

*Clase de Cabezas.*

Andrés Guillem, Platero.
Vicente Olmos, Dorador, *accesit.*

*De Manos.*

Juan Antonio Colon, del Arte mayor de la Seda.

*De Pies.*

Estanislao Diaz, Dorador.

## *JOSÉ ARNAU,*

*Discípulo de la Escuela de San Pedro Mártir y San Nicolás Obispo, por sí, y á nombre de sus Compañeros, da las gracias á la Real Sociedad en la siguiente*

### ODA.

¿Veis como el claro Febo
Sus rayos dilatando
Vigor da y maestría
Al ave para el canto,
Á la flor en su brillo,
Y al corcél indomado?
¿Veis como reanima
Su influjo soberano
Desde el mas escondido
Metal, al verde prado?
Así, tú, filantrópica
Sociedad, con tus rayos,
El estímulo alientas
Del niño descuidado,
Del artista indolente,
Del comerciante honrado,
Y del que con sudores
Maneja el duro arado.
Á quién con tus lecciones,
Á quién con tus cuidados,
Á quién con dulce premio
Levantas hasta el grado
De perfeccion. ¡Ó, Patria!
A los tiernos cuidados,
A los nobles desvelos
De este Cuerpo ilustrado,
Que el excelso Monarca
Alienta con los rasgos
De su munificencia
En sus nobles trabajos,
Deberás algun dia
Los timbres apreciados
Que sobre ti difundan
Los talentos premiados.
Y así con osadía
En tu nombre ensalzando
A estos fieles Patricios
Mi balbuciente labio,
Rinde gracias sinceras
Por habernos honrado
Con la noble divisa
Que en el pecho ostentamos.

*MARÍA FRANCISCA TALAMANTES,*

*de la Enseñanza de la calle de la Sorolla, por sí, y á nombre de sus Compañeras, da las gracias á la Sociedad en la siguiente*

## ODA.

Bajo un toldo sombrío
De parras y de yedras
Sus fauces apuraba
Amante Filomena.
Cesaba; y los hijuelos
Desde vecina selva
Imitaban sus tonos
En grata competencia.
El uno se ensayaba
En remedar querellas,
El otro en formar trinos
Y piadas mas tiernas.
Volaba luego el ave,
Y un beso por fineza
Daba al cantor que al otro
Excedia en destreza.
Al ver cuadro tan lindo
Dije al ave halagüeña:
Ya sé quien te ha enseñado
Lecciones tan amenas:
La Sociedad de Amigos
Ha sido tu maestra,
Y de ella has aprendido
Tal arte, tal belleza.
Dichosos pajarillos,
Dichosa tal escuela
Que cria ruiseñores
Que el soto y prado alegrán.
Pero yo mas dichosa
Que en iguales empresas,
En vez de beso amante
Llevéme una venera.
Tú ruiseñor que aprendes
Con tal delicadeza
Lo que en Niños y Niñas
La Sociedad te enseña;
Dale por mí las gracias,
Deja el nido y la selva,
Dáselas, avecilla,
No tardes punto, vuela.

*MARÍA MELCHORA MATUTANO,*

*de la Enseñanza de la calle del Pozo de San Estévan, las dará en la siguiente*

## ANACREÓNTICA.

Libando el dulce jugo
De las tempranas rosas,
Susurran las abejas
Con su sonante trompa.
¿Y sabeis lo que dicen,
Sus voces qué denotan?
Son gracias que están dando
Al sol que las colora.
»Salud, le gritan, astro,
»Que las flores sazonas,
»Y crias las esencias
»Que gozamos ahora."

Tú, Sociedad ilustre,
Eres el sol que doras
Los premios que concedes,
Los premios que nos honran.
Nosotras abejillas
Te rendimos gozosas
Mas gracias, que capullos
Rompe al nacer la aurora.
Y en tanto que en el prado
Haya abejas y rosas
Tu nombre ensalzaremos
A la par de su trompa.