



1. IDENTIFICACIÓN

1.1. Código de referencia	ES.31201.AGUN/1
1.2. Título	Fondo Rafael Calvo Serer
1.3. Fechas	1936 - 1988
1.4. Nivel de descripción	Fondo
1.5. Volumen y soporte	110 cajas

2. CONTEXTO

2.1. Nombre del productor

2.2. Historia biográfica

Rafael Calvo Serer.

Rafael Calvo Serer nació en Valencia el 6 de octubre de 1916 y murió en Pamplona el 19 de abril de 1988. Estudió Filosofía y Letras en la Universidad de Valencia y obtuvo el título de Doctor en 1940 por la Universidad Central. Sacó la Cátedra de Historia Moderna en 1942. Amplió estudios en Basilea, Zurich y Friburgo.

En el CSIC, fue Director de la revista *Arbor* desde 1947, Director del Departamento Internacional de Culturas Modernas, Jefe del Departamento de Filosofía de la Cultura y Consejero Numerario. Puestos en los que cesó en 1953. También fue Secretario del Patronato "Saavedra Fajardo" (1948-1951).

En 1947 fue uno de los fundadores de la editorial RIALP.

De 1947 a 1949 fue Vicedirector del Instituto de España en Londres. En 1950 fue vocal de la Junta Directiva del Ateneo de Madrid. Como Delegado de la Junta de Relaciones Culturales trabajó para el establecimiento de las relaciones culturales con diversos países. Por ello visitó todos los Estados de la Europa Occidental durante 1946-1949.

Entre sus publicaciones, destacan: *España sin Problema* (1949); *Teoría de la Restauración* (1952); *La configuración del futuro* (1953); *Política de integración* (1955); *La fuerza creadora de la libertad* (1958); *Las nuevas democracias* (1964); *España ante la libertad, la democracia y el progreso* (1968); *Franco frente al rey* (1972); *La dictadura de los franquistas* (1973); *Hacia la III República española* (1977); *Mis enfrentamientos con el poder* (1978); *La solución presidencialista* (1979) y *Eurocomunismo, presidencialismo y cristianismo* (1980).

Fue miembro del Consejo Privado de D. Juan de Borbón.

De 1966 a 1971, presidió el Consejo de Administración de FACES (Fomento de Actividades Culturales, Económicas y Sociales), sociedad editora del diario *Madrid*.

En 1971 tuvo que exiliarse en París a raíz de la publicación en *Le Monde* de su artículo "Moi, aussi j'accuse" en el que criticaba al Gobierno Franquista. Allí participó en la creación de la Junta Democrática, junto a Santiago Carrillo, coalición antifranquista promovida por el Partido Comunista de España y los monárquicos liberales partidarios de D. Juan de Borbón.

En junio de 1976 regresó a España y tras un breve encarcelamiento, fue amnistiado. Los siguientes años los dedicó a conseguir una indemnización por el cierre del Diario *Madrid*.

2.3. Historia archivística

2.4. Forma de ingreso

Donado a la Universidad de Navarra.



3. CONTENIDO Y ESTRUCTURA

3.1. Alcance y contenido

Es un Fondo personal que abarca la documentación producida y recopilada por Rafael Calvo Serer en el desarrollo de sus funciones profesionales y políticas. La tipología predominante es la correspondencia, aunque también hay numerosos escritos y artículos y abundante documentación de apoyo informativo (prensa).

3.2. Valoración, selección y eliminación

Conservación permanente.

3.3. Nuevos ingresos

3.4. Sistema de organización

Se ha respetado la división previa que tenía el Fondo y dentro de ésta se ha realizado una ordenación cronológica.

La organización archivística se ha basado en un cuadro de clasificación funcional:

A100 Identificación y organización personal:

A101 Identificación individual.

E100 Gestión de la actividad formativa:

E103 Evaluación de la formación:

Doctor en Historia.

F100 Gestión de la actividad profesional:

F102 Desarrollo de la actividad profesional:

Catedrático de Universidad.

Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Diario Madrid.

Articulista y escritor.

G100 Participación, proyección y contribución social:

G103 Participación Política:

Miembro del Consejo Privado de D. Juan de Borbón y Battenberg.

Miembro de la Junta Democrática.

H100 Gestión de recursos de información

H101 Adquisición de recursos de información

4. CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN

4.1. Condiciones de acceso

Libre. El derecho fundamental al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen, garantizado en el artículo 18 de la Constitución, queda protegido frente a todo género de intromisiones ilegítimas, de acuerdo con lo establecido en la Ley Orgánica 1/82, de 5 de mayo.

4.2. Condiciones de reproducción

Realizadas exclusivamente por el personal del Archivo.

4.3. Lenguas

Castellano. Hay documentos en inglés, francés italiano y alemán.

4.4. Características físicas y requisitos técnicos

Hay una colección de cintas de audio (casetes).

4.5. Instrumentos de descripción

Ficha de descripción y Catálogo documental.

5. DOCUMENTACIÓN ASOCIADA

5.1. Existencia y localización de originales

5.2. Existencia y localización de copias

5.3. Unidades de descripción relacionadas

Fondo Florentino Pérez Embid.

5.4. Nota de publicaciones

6. NOTAS



6.1. Nota

7. CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN

7.1. Nota del archivero	Organización y descripción realizada por Marian Zabala.
7.2. Reglas o normas	Norma ISAD (G)
7.3. Fecha de la descripción	Agosto de 2006.