

sistemáticas acerca de la naturaleza y alcance del lenguaje humano, así como las relaciones entre lenguaje oral, lenguaje escrito, pensamiento y realidad. Como el resto de las obras aristotélicas, los filósofos medievales vieron la necesidad de explicar, comentar y en su caso «purificar» los textos del Estagirita. El comentario de Santo Tomás se enmarca dentro de esta tradición. Se trata de una de las obras incompletas del Aquinate, puesto que llega tan sólo a comentar las dos primeras lecciones del Libro II. La traducción castellana resulta especialmente oportuna porque no existía hasta el momento ninguna edición de la misma. El presente libro presenta una cuidadosa traducción con abundantes notas explicativas del texto, siguiendo muchas veces los comentarios de Juan de Santo Tomás al texto del Aquinate.

En el *De Interpretatione* (así fue conocido en la Edad Media) destaca el alcance metafísico del lenguaje humano: esto justifica plenamente la extensa introducción del profesor Juan Cruz que se recoge con el título de «ontología de la palabra». Le sigue una buena introducción de Mirko Skarica al comentario de Santo Tomás, en donde se abordan las cuestiones textuales: fecha de composición, fuentes, manuscritos y ediciones, etc..., acudiendo a la bibliografía más reciente.

El Libro I del comentario de Tomás de Aquino, aborda la naturaleza y partes de la enunciación. Para ello explica la relación entre voz y significación, así como la naturaleza de las dos partes principales de la oración: nombre y verbo. Trata a continuación de los tipos de enunciación (simple y compuesta, afirmativa y negativa) y de manera más extensa de la oposición entre las proposiciones. Resulta especialmente interesantes las lecciones 13 y 14 sobre las

proposiciones acerca de los futuros contingentes. El Libro II trata de las enunciaciones simples y el nombre definido o indefinido, así como de las proposiciones de tercero adyacente.

Esta obra resulta de gran valor tanto para los especialistas del pensamiento medieval, como para los interesados en la filosofía del lenguaje.

José Ángel García Cuadrado

SAGRADA ESCRITURA

Joachim GNILKA, *Teología del Nuevo Testamento*, Trotta, Madrid 1998, 538 pp., 14,5 x 23, ISBN 84-8164-240-1.

Con la traducción de este volumen al castellano el lector español tiene ya en su idioma los tres compendios que en la última década —y como fruto de una dilatada labor investigadora— ha dedicado el exegeta Joachim Gnilka a estudios divulgativos del Nuevo Testamento: primero fueron *Jesús de Nazaret, mensaje e historia*, y *Pablo de Tarso*, centrados más bien en la investigación histórica. Ahora la editorial Trotta, publica esta *Teología del Nuevo Testamento*, un resumen ejemplar de las líneas doctrinales que vertebran los textos de la Nueva Alianza.

El volumen está concebido al modo de las Teologías del Nuevo Testamento aparecidas en las últimas décadas, es decir, no se articula según los diversos dominios, sino según los textos. Dentro de este marco, los textos no están ordenados desde el punto de vista canónico, sino, sobre todo, desde una perspectiva cronológica. Así se comienza por San Pablo, se sigue con los Evangelistas sinópticos, los escritos joánicos y las cartas católicas. Esta perspectiva crono-

lógica se sigue, en muchos casos, hasta las últimas consecuencias. Así, por ejemplo, al comienzo del estudio de la Teología de Pablo se analizan los textos que el apóstol de las gentes recibió de la tradición anterior a él, y de la misma manera antes del estudio de los Sinópticos dedican unos apartados al estudio de la teología de la fuente Q y del relato primigenio de la Pasión. Otro aspecto que ilustra esta elección es el retrasar el estudio de lo que el autor denomina Teología post-paulina —Colosenses, Efesios, cartas pastorales y Hebreos— hasta después de los escritos joánicos; y de manera semejante, el estudio del Apocalipsis se retrasa hasta después de la teología post-paulina. Pero, junto a estos elementos, hay otros puntos que contribuyen a dar unidad al libro. Por ejemplo, el autor trata siempre los motivos centrales que constituyen el mensaje de cada libro, pero no suele faltar en el estudio un apartado dedicado a la cristología explícita del libro, al estilo de vida cristiano que supone, etc.

Esta descripción de contenidos, unida al conocimiento que el lector tenga de la labor investigadora de Gnllka, puede ayudar a formarse un juicio sobre el volumen. Estamos ante un libro que sin llegar a ser de divulgación —el público que exige es un público culto— recorre de manera homogénea y crítica las principales cuestiones del Nuevo Testamento. El punto de vista, como se ha dicho, es el histórico, con lo que el autor se sitúa en diálogo con aquellos autores que han visto el mensaje cristiano en el marco más general de la historia de las religiones. Esta opción conlleva también una actitud: Gnllka no se contenta con exponer los asuntos, sino que debe dialogar con la bibliografía existente —sea del corte que sea— sobre las cuestiones suscitadas. Eso hace que la solución de

algunos puntos tal vez le parezca a algún lector excesivamente minimalista, pero el autor expone sus convicciones desde una perspectiva teológica inclusiva: busca más lo que puede construir que una apología de las diferencias.

La bibliografía —en la que domina la de lengua alemana— está repartida en tres secciones: hay someras referencias en notas a pie de página, hay un elenco propio al final de cada uno de los 25 apartados del volumen, y hay una bibliografía de carácter general al final del libro. Un índice de materias, bastante desarrollado, y un índice de citas bíblicas completan el trabajo. La traducción del libro es de un correcto castellano y no tiene apenas errores tipográficos. Como se ha dicho en el primer párrafo, el libro resulta un buen complemento a los otros dos volúmenes del autor. Con este bagaje, el lector tendrá una cumplida idea de la trascendencia de cuanto puede leer en el Nuevo Testamento.

Vicente Balaguer

Luke Timothy JOHNSON, *Religious Experience in Earliest Christianity: A Missing Dimension in New Testament Studies*, Fortress Press, Minneapolis 1998, 199 pp., 15 x 22,5.

Este libro recoge las conferencias que Luke Timothy Johnson, profesor en Emory University, dio en el Princeton Theological Seminary en 1997. La idea central es que la metodología actual se sigue mostrando muy deficiente en lo que se refiere al estudio de la dimensión propiamente religiosa de la primera cristiandad, quizás debido en parte a que lo religioso es una realidad