

nacimiento, por parte del autor, de los extensos estudios realizados en los últimos decenios por Laurentin, Lyonnet, Danielou, Brown, Fitzmyer, Perrot, Muñoz Iglesias, Hendrickx, y otros. De una forma concisa pero sin faltar al rigor, son expuestas las principales soluciones para los problemas exegéticos que estos cuatro capítulos del N. T. han planteado. G. Pérez procura no asumir una posición en todos ellos; si se inclina por una de las soluciones propuestas deja al lector con la suficiente información para optar de modo distinto. Esto lo consigue a través de una exposición equilibrada y desapasionada, procurando sopesar ventajas e inconvenientes con criterios no sólo estrictamente críticos.

El prof. Pérez Rodríguez sabe compaginar lo que es investigación «de punta», incierta todavía cuanto a los resultados y discutida cuanto a las conclusiones, con la seguridad de aquello que la piedad cristiana ha creído siempre y siempre lo propuso el Magisterio de la Iglesia. De hecho el libro está elaborado en base a una lectura que, aunque científica, no deja de ser piadosa, de ahí que no resulte extraño que se alabe la costumbre cristiana de recitar el «Angelus», a propósito del comentario a la perícopa de la anunciación (cfr. p. 117), o que se extienda en la exégesis de Mt 1,18-25 a la consideración de la santidad de San José.

Es de notar, además, el deseo de claridad con que todo el libro está redactado. Se procura definir antes de usar un término que resulte iniciático para un lector que no sea biblista (a este propósito están muy conseguidas sus páginas sobre *midrás* y *derás* —pp. 35ss— y sobre los sentidos de la Escritura —pp. 46ss—).

En fin, un libro que ayuda a los estudiosos a hacer el balance de las grandes líneas de la investigación reciente

sobre los evangelios de la infancia y que da al público en general una visión notablemente precisa de la exégesis de estas perícopas, sin ahogar la lectura piadosa, que alguna vez se quiso hacer refir con la ciencia bíblica.

J. M. Ferreira-Martins

PATROLOGÍA

Carlo CREMONA, *Agustín de Hipona*, («Forjadores de Historia»), Rialp, Madrid 1991, 256 pp., 15,5 x 24,3.

San Agustín de Hipona es una de las figuras que más atractivo presenta desde todas sus facetas: como santo, como hombre apasionado, como pensador agudo y brillante, como fundador, y como protagonista de la época histórica —la caída del Imperio Romano— que le tocó vivir. La personalidad de Agustín de Hipona es siempre actual; cada época ha encontrado en él un modelo de acercamiento a la naturaleza humana y al misterio de la gracia, que hace de él a la vez un hombre y un santo universal.

Cuando parece que las vidas de santos, a veces acarameladas y ajenas al sentir de los tiempos, han perdido interés para los lectores, biografías como ésta recuperan un género que retrata a los santos como personas de carne y hueso, con sus miserias y sus grandezas, entreteniéndolo y enriqueciéndolo al lector.

Esta biografía presenta a Agustín de Hipona en su sufrimiento por encontrar la verdad. A lo largo de sus páginas, escritas con un estilo directo y ameno, se narran, a modo de relato desembarazado de todo aparato crítico y de cualquier asomo de reudición, los sucesivos momentos de la vida de Agustín. El libro, de gran altura literaria, es más bien de divulgación y se acerca al género de la novela histórica.

Su autor, Carlo Cremona, muy conocido entre el público italiano por sus comentarios en televisión y radio, no sólo ha recurrido a las *Confesiones* de las que saca toda la intimidad de San Agustín; también ha utilizado la obra completa, ideas, gestos, palabras, anécdotas que ilustran y hacen próxima al lector la vida de un hombre santo, con todas sus luchas y descubrimientos.

Felicitemos a ediciones Rialp el acierto de traducir al castellano esta obra tan amena como interesante.

A. Viciano

David T. RUNIA, *Exegesis and Philosophy: Studies on Philo of Alexandria*, («Collected Studies Series», 332), Variorum, Hampshire 1990, X+308 pp., 15,2 x 23.

Siguiendo una costumbre de la colección «Collected Studies Series», también este volumen contiene una larga serie de artículos, anteriormente publicados en distintas revistas por un mismo autor. En este caso, el autor es el profesor Runia de la «Vrije Universiteit» de Amsterdam, que aquí agrupa trece estudios aparecidos entre los años 1984-89 acerca del pensamiento de Filón de Alejandría; sólo el primero de los trece no ha sido previamente publicado y constituye una actualizada y, a la vez, sintética y profunda introducción al teólogo aquí estudiado, pues, si algo agrada a Runia, es insistir en la condición de teólogo que poseía Filón, entendida en su sentido más básico de estudioso de Dios y de las realidades divinas.

El libro se agrupa en cuatro secciones. La primera consiste en la presentación del «background» y del contexto sociológico y cultural de Filón de Alejandría. La segunda se centra en el método de su pensamiento filosófico, como es su pertenencia al llamado Platonismo medio. La cuarta parte aborda temas propia-

mente teológicos: conocimiento e inefabilidad de Dios, Dios y hombre en Filón, etc.

Para comprender el alcance de los estudios de Runia sobre este importante judío alejandrino del siglo I, conviene fijarse en la sistematización, realizada por el propio Runia, de las modernas investigaciones sobre Filón. Runia distingue *grosso modo* tres corrientes o formas de aproximarse a este autor: el método sistemático, representado por Wolfson, Bréhier y Drummond entre otros; el método histórico o doxográfico, iniciado por Theiler y Boyancé; y el método contextual empleado por Runia mismo y por otros investigadores como Sandumel, Harl, Cazeaux, etc. Este último método se sitúa al nivel de las exposiciones exegéticas de Filón, es decir, en el contexto inmediato en que se desarrollaron sus ideas. Por eso, las aportaciones más relevantes de los trece trabajos de Runia se circunscriben al ámbito exegético: método interpretativo de la Biblia y estructura de los tratados exegéticos compuestos por Filón. Runia muestra también con acierto las raíces hermenéuticas del pensamiento filosófico y teológico de este importante judío alejandrino.

La idea de agrupar varios artículos en un solo libro supone sin duda una ayuda muy útil para abarcar con una sola mirada la obra de un investigador. En este caso, además, los estudios de Runia, ciertamente monográficos y profundos, son por su asequible lenguaje y claridad de exposición una excelente introducción al pensamiento de *Philo Alexandrinus*.

A. Viciano

Theofried BAUMEISTER, *Genèse et évolution de la Théologie du martyr dans l'Eglise ancienne*, («Traditio Christiana», VIII), Peter Lang, Berne 1991, XL+202 pp., 15,3 x 23.