

Es ésta una señal de que la filosofía de la religión, a pesar de las insuficiencias que se pueden aún detectar, camina en una dirección más fructífera.

C. Izquierdo

**Stanley M. HARRISON - Richard C. TAYLOR (Eds.),** *The Life of Religion. A Marquette University Symposium on the Nature of Religious Belief*, University Press of America, Lanham New York - London 1986, XXXI + 92 pp., 14 x 21,5.

En octubre de 1984, tuvo lugar en Marquette University un Simposium sobre filosofía de la religión. Los organizadores —el Departamento de filosofía de la misma Universidad— trataban de contribuir al creciente interés de la sociedad americana por la fe religiosa. Esta fe debía recuperar, frente a la interpretación fideísta de la religión, el aspecto de racionalidad que es inherente a la fe.

El libro recoge cinco ensayos presentados por sus autores en el citado Simposium. En ellos las experiencias religiosas y las actividades de individuos, grupos y culturas, son valorados como respuestas predominantemente racionales a la realidad. En esta línea se mueven al examinar la relación entre realidades como la vida emocional, la práctica, el acto social y la cultura con la religión.

No se trata, indudablemente, de un tratamiento completo de la filosofía de la religión, pero se ofrecen, en cambio, perspectivas de interés para el estudio de esta materia.

C. Izquierdo

**William J. ABRAHAM - Steven W. HOLTZER (Eds.),** *The Rationality of Religious Belief. Essays in honour of Basil Mitchell*, Clarendon Press, Oxford 1987, VII + 269 pp., 14 x 22,5.

El libro recoge trece *essays* publicados en honor de Basil Mitchell, profesor y filósofo de Oxford, y hombre muy ligado a la *Church of England* para cuyos *Board for Social Responsibility* y *Board of Education* redactó diversos informes.

Los ensayos que componen el libro tienen que ver —como su título indica— con la filosofía de la religión considerada desde diversas perspectivas: el papel de la razón, la verdad, la racionalidad de la fe, la santidad, el problema del mal, los atributos de la eternidad y de la omnipotencia, conocimiento y experiencia, etc.

Los autores pertenecen en su mayor parte a la Universidad de Oxford. Entre ellos puede destacarse a Maurice Wiles, Gordon Kaufman, J. R. Lucas, Richard Swinburne, Michael Dummet, etc. Todos ellos cubren, desde sus propias diferencias filosóficas y confesionales, el fin que se proponían, y son una muestra de la situación de la filosofía de la religión en el pensamiento inglés.

El libro editado por Clarendon Press, está, como ya es habitual en esta casa editorial, muy noblemente presentado.

C. Izquierdo

**Alois HALDER, Klaus KIENZLER und Joseph MÖLLER (Hrsg.),** *Auf der Suche nach dem verborgenen Gott. Zur theologischen Relevanz neuzeitlichen Denkens*, Patmos Verlag («Experiment Religionsphilosophie», 1), Düsseldorf 1987, 369 pp., 14,5 x 22.

AA. VV., *Spuren der Erlösung. Religiöse Tiefendimensionen neuzeitlichen Denkens*, Patmos Verlag («Beiträge zur Theologie und Religionswissenschaft. Experiment Religionsphilosophie», II), Düsseldorf 1986, 296 pp., 14,5 x 22.

Han sido ya editados los dos primeros volúmenes de la colección «Experiment Religionsphilosophie», que pretende restablecer alrededor de la filosofía de la religión el diálogo interdisciplinar entre filósofos y teólogos. Los estudios contenidos en esta obra colectiva, se centran en las dimensiones más profundas de religiosidad que laten en el pensamiento moderno con orientaciones doctrinales muy variadas.

El primer volumen se titula «A la búsqueda del Dios escondido» y reúne una veintena de colaboraciones sobre la filosofía religiosa de Kant, Lessing, Hegel, Schelling, Nietzsche, Marx, Kierkegaard, Heidegger y otros. Entre los colaboradores más destacados se hallan J. Möller, Kl. Hemmerle, A. Winter y A. Halder.

El segundo volumen llega bajo el título «Huellas de la redención». J. Möller, A. Helder, R. Schaeffler y otros autores tratan aquí de temas tan variados como la destrucción de la belleza, la autonomía, el mito del pensamiento moderno, la experiencia de la verdad, la religiosidad de Wagner o la existencia en Kafka.

Este segundo volumen parece apuntar a que la colección puede prolongarse como algo semejante a números monográficos de una revista filosófico-teológica.

J. M. Otero

C. Edward DEYTON, *Speaking of Love. Kierkegaard's Plan of Faith*, University Press of America, Lanham-New York-London 1986, 114 pp., 13,5 x 21.

El Autor trata de ofrecer una visión comprehensiva del pensamiento de Kierkegaard sobre el amor. Para ello relaciona el concepto kierkegaardiano de amor con los tres niveles de la existencia: el estético, el ético y el religioso.

De los nueve breves capítulos de que consta la obra, siete están formados por una especie de combinatoria de los tres niveles en su relación al amor: el amor estético considerado estético, ético y religiosamente; el amor ético visto desde el punto de vista estético, ético y religioso; el amor religioso estético, ético y religiosamente considerado. A ellos se añaden dos desarrollos —breves, como todos los capítulos— en los que se hace una valoración de la doctrina del filósofo danés sobre el amor, y su relación con la fe.

En la obra se ofrecen una selección de textos de Kierkegaard sobre el tema que en ella se aborda. El desarrollo a partir de esos textos hubiera requerido, quizás, una consideración más detenida.

C. Izquierdo

Friedrich SCHLEIERMACHER, *Opere scelte. Vol. 3: La dottrina della fede, esposta sistematicamente secondo i principi fondamentali della Chiesa evangelica, I y II. Traduzione e introduzione a cura di Sergio SORRENTINO*, Paideia editrice, Brescia 1981 y 1985, 615 y 644 pp., 15 x 21.

Los dos presentes volúmenes contienen la famosa *Glaubenslehre* (*Doctrina de la Fe*), que es la obra sistemática