

Venancio SOLADANA, *El Venerable Don Juan de Palafox y Mendoza, Obispo de Osma (1654-1659)*, Soria, Publicaciones de la Caja General de Ahorros, 1982, 236 pp., 17 x 24.

Desde hace años se aprecia un mayor interés por los estudios dedicados a Don Juan de Palafox. Los valores literarios de este autor fueron reconocidos por la Real Academia Española, que incluyó su nombre en el Catálogo de Autoridades de la Lengua, y por Menéndez Pelayo, que lo coloca entre las «Cien Mejores Plumas Españolas». Sánchez Castañer ha dedicado también importantes esfuerzos al estudio de la obra literaria y de la vida del Venerable. Otros autores han puesto de relieve diversos aspectos de su polifacética personalidad. Entre ellos recordamos los nombres de Monseñor García Lahiguera, Ismael Sánchez-Bella, Juan Pérez de Tudela y Sor Cristina de Arteaga. También es de justicia consignar la «Semana de estudios histórico-pastorales y de espiritualidad sobre la figura del Venerable Obispo Don Juan de Palafox y Mendoza», que tuvo lugar en agosto de 1976 en el Burgo de Osma (Soria). Tampoco podemos olvidar que, desde hace algunos años, el Prof. Ramos-Lissón dedica una línea de investigación a la figura del prócer navarro fallecido en Osma, de la cual es una muestra la presente monografía, que fue leída como tesis doctoral en la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra.

El Venerable Palafox ha sido objeto, especialmente en tiempos pasados, de fuertes controversias y polémicas, que no es del caso traer ahora a colación. Por ello resulta grato comprobar que el A. —y no es pequeño mérito para él— se enfrenta con el personaje desde una óptica que, como bien apunta el prof. Ramos-Lissón en su prólogo, se puede calificar de seriedad científica *sine ira et studio* (p. XIV). Consideramos que sólo desde esta perspectiva podemos acceder a la captación de las múltiples facetas que nos ofrece tan ilustre prelado.

Conviene hacer notar igualmente que los años del pontificado palafoxiano en Osma son los últimos de la vida del Venerable, y tal vez, por eso, cabría afirmar que se trata de los años en que éste llegó a unas cotas más elevadas de su madurez espiritual y humana. El A. es consciente de esta realidad y nos va señalando acontecimientos y pormenores que permiten al lector hacerse una idea bastante aproximada de la honda espiritualidad que rezumaban las acciones y los comportamientos del prelado oxomense.

También queremos destacar que el A. ha trabajado no sólo sobre la bibliografía existente, sino que ha elaborado sobre las fuentes, y se ha adentrado por los ricos veneros de la documentación inédita. Fruto de tales pesquisas es la publicación, por vez primera, de los dos apéndices que figuran al final del libro que reseñamos: el «Libro de la visita que hizo a su diócesis en el año 1657» y la «Exposición a S. M. suplicando licencia para volver a servir a su diócesis». Los dos manuscritos ahora exhumados nos parecen de extraordinario valor, especialmente el dedicado a la visita de 1657, por cuanto nos ofrece un testimonio de primera mano sobre la manera de realizar esta importante tarea pastoral, y de la que traslucen sus dotes de buen gobernante y su alta espiritualidad. Además de

por los inéditos ahora publicados, esta monografía resalta también por la completa y selecta bibliografía que se incluye al final de la obra.

Nos encontramos, pues, ante una excelente investigación que contribuirá no poco a dar una visión cabal de la vida y de la obra del Venerable Don Juan de Palafox y Mendoza.

J. I. SARANYANA

Walter BRANDMÜLLER, *Galilei und die Kirche oder Das Recht auf Irrtum*, Regensburg, Verlag Friedrich Pustet, 1982, 175 pp., 13,5 x 21,5.

Al cumplirse los 350 años después del proceso de Galileo, aparece este libro del prestigioso historiador alemán. A primera vista podría parecer que ya se ha escrito bastante sobre este famoso caso. Sin embargo, como señala el autor en el capítulo introductorio, cuando se habla de Galileo, no se suele discutir de un hecho meramente histórico, sino de una figura que se ha convertido en el símbolo del conflicto entre Ciencia y Fe. Se trata de un verdadero trauma psíquico e intelectual —de ahí el título de este cap. I— que dificulta una discusión serena y desapasionada de los hechos históricos. Trauma que se da tanto por parte de los científicos como de los teólogos. Este trauma se muestra, por un lado, en el tono agresivo y la falta de diálogo sincero que se observa en no pocos científicos e historiadores, sobre todo de los siglos XIX y XX. Como fruto de ello ha nacido una serie de leyendas ampliamente difundidas alrededor del caso Galileo y que siguen estando vivas a pesar de que se haya demostrado históricamente su falsedad, como p. ej. la de la cárcel y de las supuestas torturas que Galileo sufrió por parte de la Inquisición romana.

Este mismo trauma se observa, sin embargo, también por parte de no pocos autores católicos, en este caso en forma de un difuso complejo de culpabilidad. Dada esta situación, el autor se propone, como objetivo de su trabajo, curar este trauma y contribuir a crear un clima en el que se pueda hablar sobre el caso Galileo sin agresiones ni falsos complejos de culpabilidad. El método que va a seguir para ello consiste, primero, en averiguar con exactitud los hechos ocurridos, a base de las auténticas fuentes históricas, y después, considerarlos y valorarlos en su contexto histórico, juzgando el comportamiento de las personas implicadas desde las condiciones de aquel entonces.

Este método determina la estructura del libro. Después del mencionado cap. I, de carácter introductorio (pp. 9-21), sigue una exposición histórica (cap. II, pp. 22-112), para dar paso después a una investigación acerca de las causas de este caso (cap. III, pp. 129-148). Finalmente, el autor saca las conclusiones e indica la lección histórica que este famoso caso nos ofrece (cap. IV, pp. 149-152).

El cap. II, titulado «La historia», que es el más amplio de todos, contiene una biografía detallada y bien documentada de Galileo, desde su nacimiento en Pisa el 15-II-1564, hasta su muerte en Arcetri, cerca de Florencia, el 8-I-1642. El autor describe el currículum académico de