

school era en gran parte reflejo de las opiniones en aquel entonces de mi padre, pero el marxismo-leninismo de mis años de madurez fue una reacción contra las injusticias (...). En mi desesperación por lo que este país estaba haciendo en Latinoamérica y en Vietnam, me parecía que sólo una revolución podía poner fin a la injusticia. Finalmente abandoné mis opiniones marxistas-leninistas cuando advertí –fue en 1972– que prefería ser gobernado por Nixon que por mis propios 'camaradas'" (p. 189).

Como es habitual en la Harvard University Press, la edición es magnífica, con la incomodidad en este caso de reunir todas las notas y referencias bibliográficas al final del libro.

Jaime Nubiola

ROLDAN PANADERO, Concha: *Escritos en torno a la libertad, el azar y el destino. Gottfried Wilhelm Leibniz*, Tecnos, Madrid, 1990, 303 págs.

Este libro, como su título indica, recoge una selección de dieciocho textos de Leibniz que tratan sobre el tema de la libertad, el azar y el destino. Constituye una aportación interesante a la vasta bibliografía que existe ya sobre el filósofo de Hannover, tanto por el estudio monográfico que precede al elenco de textos recogidos cuanto porque esta obra contribuye a aumentar el número de escritos de Leibniz traducidos al castellano.

El estudio preliminar que la autora titula *La salida leibniciana del laberinto de la libertad* aborda esta difícil cuestión partiendo de la situación histórica en la que se encuentra Leibniz, para estudiar después de un modo sistemático los conflictos que plantea el tema de la libertad en este autor a lo largo de toda la trayectoria de su pensamiento, que queda bastante bien reflejado en la selección de textos a los que hace referencia.

Para Leibniz, la libertad se encuentra en un camino intermedio entre el determinismo absoluto y la mera indiferencia de equilibrio. La libertad debe estar exenta de coacción y de necesidad, pero no puede darse tampoco una libertad de indiferencia porque implicaría contradecir el principio de razón suficiente.

A juicio de Concha Roldán, Leibniz pretende mantener un equilibrio entre la contingencia absoluta y la necesidad, porque de este modo puede conciliar la voluntad y el entendimiento divinos; el último proporciona razones a la primera para su elección, pero a su vez, estas razones han de provenir de la naturaleza objetiva de las

cosas que, por su parte sólo pueden ser consideradas buenas o armónicas a partir de la elección divina de crear según el principio de lo mejor. Todo el sistema leibniciano está presente en esta cuestión; la noción individual de cada persona que encierra de una vez todo lo que le va a suceder, la creación del mejor de los mundos posibles son dos temas en los que, como la misma autora destaca a lo largo del estudio, se ponen de manifiesto los distintos matices de la problemática que encierra el tema de la libertad en Leibniz.

Ese estudio preliminar que antecede el elenco de textos se cierra con una selección bibliográfica que recoge las distintas ediciones de las obras de Leibniz, algunas traducciones al castellano y una serie de estudios monográficos. En este sentido, se echa de menos dos importantes trabajos que ilustran el tema de la libertad justamente desde los dos temas que he aludido que son centrales en el pensamiento de Leibniz; me refiero al estudio de la sustancia individual que M^a Jesús Soto realiza en *Individuo y unidad* así como el de José M^a Ortiz sobre la metafísica leibniciano de la creación en el *Origen radical de las cosas* ambos publicados en Eunsa 1988.

Por lo que se refiere a los textos que recoge, es interesasnte la agrupación que realiza en cuatro grandes bloques: I. Azar, Destino, necesidad y Providencia; II. Omnipotencia, presciencia y predestinación; III. Libre albedrío e indiferencia de equilibrio y IV. La verdadera libertad: la determinación racional de lo mejor. Las referencias permiten confrontar la traducción con los textos originales.

Como la misma autora afirma, esta obra no pretende ser un estudio exhaustivo del tema pero indudablemente ofrece una antología muy significativa que ilustra adecuadamente el tema de la libertad.

M^a Socorro Fernández

SCHEIBE, E. (Ed.): *The Role of Experience in Science* (Proceeding of the 1968 Conference of the Académie Internationale de Philosophie des Ciencias. Bruxelles), Berlín-New York, 1988, 200 págs.

La obra que comentamos incluye diversos artículos de otros tantos autores participantes en la Conferencia de la Academia Internacional de Filosofía de las Ciencias de Bruselas, cuyo denominador común consiste en el análisis del papel que la experiencia, la inducción y la probabilidad desempeñan en la investigación científica.

E. Scheibe (pp. 1-22), E. Agazzi (pp. 190-200) y C.F. Von Weizsäcker (pp. 34-47) coinciden en afirmar que las teorías constituyen un marco