

BIBLIOGRAFÍA

Schelling que el príncipe no entendía, en base al texto que un estenógrafo le iba proporcionando. De ahí saldría el excelente manuscrito sobre la *Introducción a la Filosofía*. El monarca bávaro comunicó a Schelling en 1842: "su *Introducción a la Filosofía* la tengo desde hace mucho tiempo". Y le sigue diciendo: "Después de Dios, lo considero a usted como la fuente que más luz y entusiasmo me ha dado para el difícil quehacer de mi vida". El mismo monarca hizo que en la tumba del filósofo figurase el siguiente epitafio: "Al primer pensador de Alemania".

Pero el filósofo no logró alcanzar en la posterior historia del pensamiento la misma fama que tuvo en vida. Y en ello no poca influencia tuvieron las tendencias políticas del tiempo; pero también la manera de editarse sus obras, la cual no evitó el prejuicio de oscuridad mística que muchos achacaban a su sistema.

A juicio de Ehrhardt, no fue Schelling para Maximiliano un «maestro» al que no se le pueden hacer preguntas, sino un «profesor» que da respuestas y estimula el propio pensamiento. El filósofo decía que el monarca era el mejor discípulo que había tenido. Y Ehrhardt se propone mostrar que Maximiliano entendió a Schelling mejor que buena parte de la posterior historiografía filosófica.

Utiliza para ello no sólo el texto que el monarca tenía (editado por «Schellingiana» y reseñado más abajo en Anuario Filosófico) de las lecciones de 1830, sino también documentos del *Nachlass* de Maximiliano II y cartas recientemente halladas.

El hecho de que esta investigación se centre sobre un monarca inteligente, nos puede dar buena idea de cómo era entendido Schelling por un contemporáneo culto, ajeno a la disputa académica o a la rivalidad uni-

versitaria y alumbra aspectos, hasta ahora no destacados, de su pensamiento.

Ehrhardt expone en sucesión cronológica el contenido de texto y cartas en las que Schelling precisa a Maximiliano su doctrina, respondiendo a agudas cuestiones del monarca. Otras cartas del rey utilizadas son aquellas en que éste comunica a otras personalidades la filosofía de Schelling.

Varios son los documentos recogidos por Ehrhardt de la relación Schelling-Maximiliano. Interesantes son los que hacen referencia a un «esquema de psicología» (pp.16-22), a la relación entre «naturaleza e historia» (pp.23-25), a la doctrina de las «tres formas de vida» (pp.28-3), etc.

Lo que Maximiliano encontró en la filosofía de Schelling fue "la superación -son palabras del mismo monarca- de las fuerzas meramente naturales, las que dominan tanto en el hombre individual como en todas las comunidades políticas y morales dentro de la ciega tradición; superación realizada por la libertad y la razón" (p. 124).

Juan Cruz Cruz.

FORMENT, Eudaldo: *Filosofía del Ser* (introducción, comentario, texto y traducción del *De ente et essentia* de Santo Tomás), P.P.P. Barcelona, 1988, 215 págs.

No hay duda alguna sobre la indiscutible oportunidad de la obra del profesor E. Forment, catedrático de Metafísica de la Universidad de Barcelona. No sólo porque su persona sea una de las pocas que podría llevar a cabo con absoluta competencia esta "Introducción, comentario, texto y

BIBLIOGRAFÍA

traducción del *De ente et essentia* de Santo Tomás", sino, también por otras razones. En primer lugar, porque se inscribe en el movimiento de recuperación de temas de honda raigambre metafísica, como giro de total necesidad: la filosofía verdaderamente consciente de su objeto frente a la filosofía como palabrería vana. En segundo lugar, porque dentro de este movimiento, la figura de Tomás de Aquino es indispensable.

Así, era echada en falta una traducción completa y rigurosa del *De ente et essentia*, obra fundamental de Santo Tomás. Escrita en su período de juventud, como bachiller sentenciario en la Universidad de París, cuando contaba con unos veintinueve años (1254). Su importancia no se reduce a ser una de sus primeras creaciones (contemporánea a *De principiis naturae* y al comentario a las *Sentencias* de Lombardo), sino que estriba en que expresa el núcleo en perfecta síntesis de lo que será el desarrollo de su pensamiento, con las matizaciones posteriores que determinará su maduración. Aparecen las tesis centrales sobre el ser: su carácter de acto, y de acto del individuo ("esse diversum est in diversis"), de radicalmente finito en cuanto no es el ser de Aquél que es puro ser, de distinto de la esencia en lo finito...; sobre la esencia, de acuerdo a la jerarquización de éstas en la ordenación del universo; sobre la forma, los accidentes y las intenciones lógicas (especie, género, diferencia)... Y, en fin, su decidida apuesta por una intelección metafísica de la realidad que lleva a Dios como último principio fundante. Lo importante, a la vez, es su modernidad, es decir, la posibilidad de ser aprovechada en la necesaria fundamentación metafísica de la realidad que nos toca llevar a cabo.

Por todo esto, el profesor Forment no se ha quedado en la mera traducción de la obra, sino que se ha ocupado de introducirla en el contexto vital de Santo Tomás. La *Filosofía del Ser*, que formalmente se divide en dos partes, prácticamente tiene tres: una primera en la que se analiza el puesto y la postura de Tomás de Aquino frente a las candentes cuestiones, tanto sociales como filosóficas, en las que se mueve: la Iglesia y las órdenes mendicantes, la Universidad, las doctrinas averroista, agustiniana y aristotélica. En la segunda, con su claridad habitual, se dedica a diseccionar la obra: es el comentario-exposición del opúsculo entero. Mientras que la tercera incluye el texto latino y su traducción: de modo que en el texto, en realidad, nos encontramos con las cuatro ediciones críticas, al ser señaladas las variantes, del *De ente* (Baur, Roland-Gosselin, Boyer, Leonina). Además aparece la completa localización y exposición de todas las notas que Santo Tomás dejaba casi a vuelapluma.

Queda, por tanto, una completa y cuidada edición de *De ente et essentia*, indispensable y nacida del profundo afecto a la figura del Santo e insigne pensador.

José Cercós Soto

HOFFMANN, H. (ed): *Gegen den Versuch, Vergangenheit zu verbieten. Eine Diskussion um politische Kultur in der Bundesrepublik am Anlass der Frankfurter Römerberggespräche* 1986. Athenäum, Frankfurt, 1987, 180 págs.

Las conversaciones *Römerberg* tuvieron lugar en Frankfurt en 1986,