**Formación Continua**

Revista Estudios sobre Educación (<1000 palabras)

Autores: Antonio Bernal Guerrero (coord.), Carolina Fernández-Salinero de Miguel y Pilar Pineda Herrero

Editorial: Síntesis

Ciudad: Madrid

Año de publicación: 2019

Nª de páginas: 216

ISBN: 978-84-9171-312-8

La obra, Formación Continua, publicada en 2019 por los autores Antonio Bernal Guerrero, Carolina Fernández-Salinero de Miguel y Pilar Pineda Herrero, muestra un recorrido por la conceptualización teórica y el diseño de programas de formación continua de una manera muy acertada y clara. El tema de estudio elegido es de gran relevancia, ya que la formación continua es uno de los principales ejes en el desarrollo de las organizaciones y en la preparación de las personas a lo largo de la vida. La novedad de esta obra se encuentra en la dirección que toma el texto, ya que desde una visión de la formación como parte del ser natural de los individuos, se aporta a organizaciones laborales y a empresas una herramienta muy completa sobre el quehacer de los procesos formativos para la consecución de una formación continua de calidad en diferentes contextos de trabajo.

Con respecto a la estructura del libro, se guía al lector por la temática de una manera natural e intuitiva, con el poyo de una escritura cuidada y sencilla. Además, el uso de tablas y figuras permite clarificar las ideas que quieren destacar los autores por su relevancia o por su mayor dificultad de comprensión. El diseño de su estructura nos permite comenzar la lectura con una conceptualización de la formación continua para seguir con la descripción de la gestión de las instituciones de formación continua y las diferentes modalidades y enfoques metodológicos existentes. A partir de aquí el libro adquiere un tono mucho más práctico en el que se detallan los diseños de formación continua, los perfiles profesionales de sus responsables y la evaluación de la formación. A continuación, se precisan de manera más amplia los principales contenidos que recoge la obra en cada capítulo.

En el primero se realiza una introducción teórica de la formación continua, comenzando con una revisión histórica en contextos europeos, así como en organismos internacionales como la Unesco. En este capítulo se sitúa a la formación continua bajo el paradigma del aprendizaje a lo largo de la vida y se reflexiona sobre su relación con los cambios socioculturales y laborales por los que atraviesan en la actualidad diferentes sociedades. Finalmente, se llega a la delimitación del concepto en sí y a la prospección futura de este término.

En el siguiente capitulo los autores realizan un detallado análisis de las políticas públicas de formación continua, tanto nacionales como europeas, desde una perspectiva de institucionalización de la misma, surgidas ante la asunción por parte de los contextos laborales de la imperiosa necesidad de mantener un nivel de formación óptimo de sus trabajadores, la exigencia de un capital humano cada vez más especializado, la complejidad creciente de las estructuras laborales y la introducción de la formación en el entramado organizativo de empresas e instituciones.

En el capitulo tres se detallan las modalidades de formación continua existentes de una manera muy desarrollada y profunda, ya que la elección de una modalidad adecuada es requisito imprescindible para el éxito del programa de formación. En este caso, los autores dividen las modalidades en dos grandes bloques: la formación presencial y la formación mediada por las TIC. Por último, se plantean las estrategias metodológicas necesarias para permitir a los profesionales diseñar de una manera eficiente la formación continua.

A partir de aquí, nos encontramos con un capítulo dedicado al diseño de la formación continua y su puesta en práctica. Este capitulo es de vital importancia, ya que “la formación continua en las organizaciones se materializa a través del diseño de programas de formación” (p.116) y, por lo tanto, la consecución de un buen diseño va a facilitar el éxito del programa. Por ello, los autores estructuran el capítulo sobe las fases del diseño y detallan en cada apartado el procedimiento para la elaboración de dicho diseño a través de cuadros y figuras que facilitan la comprensión al lector.

Una herramienta fundamental para el éxito de un programa de formación continua son los profesionales que lo diseñan y acompañan. Por ello, se dedica el quinto capitulo de la obra a reflexionar sobre el rol y características profesionales que tienen los responsables de la formación continua. Existe una gran diversidad de perfiles que toman el control del diseño de la formación en las organizaciones, los cuales se describen como “gestores de la formación” (p.156).

Por último, se dedica un espacio a la evaluación de la formación continua, la cual adquiere especial relevancia en la actualidad debido a que las organizaciones requieren de una verificación de la eficacia de sus inversiones en formación. Los autores realizan un recorrido por los modelos de evaluación más significativos, mostrando la importancia de la evaluación de transferencia e impacto para las organizaciones, en coincidencia con los planteamientos actuales de organizaciones empresariales como la CEOE.

La obra concluye con un espacio dedicado a la bibliografía que incluye un selección de obras consideradas principales para los autores del libro y, siguiendo acertadamente los principios ecológicos, ofrece además al lector la posibilidad de descargar las referencias completas a través de la página web de la editorial.

En definitiva, nos encontramos ante un libro muy destacable por el extenso análisis que realiza de la temática de la formación continua, permitiendo a profesionales y estudiantes llevar a cabo, al mismo tiempo, una reflexión y puesta en práctica de la formación continua, tanto en contextos académicos y de investigación como laborales.

Mª Aranzazu Carrasco Temiño

Universidad Complutense de Madrid