
SAGRADA ESCRITURA

Odile FLICHY, *L'Évangile de Matthieu*, Paris: Cerf (Collection «Mon ABC de la Bible»), 2016, 176 pp., 12,5 x 19,5, ISBN 9782204105583.

Las referencias bibliográficas ofrecen información pertinente sobre su valor y contenido. La obra forma parte de una colección de introducciones a libros de la Biblia –hasta el momento se han publicado las de Lucas, Hechos y Job– que proponen el ABC, el conocimiento elemental, de los libros bíblicos. El número de páginas y las dimensiones del volumen subrayan el carácter altamente introductorio y divulgativo del texto.

El libro consta de 11 capítulos –de extensión variada, entre 5 y 20 páginas– que se titulan: «Antes de abrir el libro» (referencias en la primera patristica sobre autor y destinatarios del libro), «Resumen detallado y estructura del Evangelio», «Aspectos literarios», «Las citas de cumplimiento», «Jesús y la Ley, Jesús y la proclamación del Reino», «Los discípulos», «El juicio: ¿amenaza?, ¿esperanza?», «El evangelio de Israel y la polémica contra Israel», «La recepción del evangelio de Mateo», «El evan-

gelio de Mateo entre las claves para comprender nuestra cultura». Se completa con unos anexos (pp. 133-163) que incluyen un «Léxico» mateano, una «cronología» política, cultural y bíblica del siglo I (por tanto de los tiempos de Jesús y de los tiempos del primer cristianismo, cuando el evangelio fue compuesto), «mapas y planos» de Palestina, del Imperio y de Jerusalén, y una «Bibliografía» sencilla, tres libros.

La descripción sirve evidentemente para captar la utilidad del libro. Son pinceladas sobre el saber común de san Mateo propuestas por una exegeta que conoce bien tanto el evangelio como los comentarios modernos de Mateo. En este sentido, al lector que conoce este acerbo le ayudará a tener un esquema sencillo; al que conoce poco le aportará una primera información, que le puede dejar insatisfecho y le invite a buscar obras más extensas y desarrolladas.

Vicente BALAGUER