

# Quevedo y la crítica hispánica norteamericana. Nota preliminar

Victoriano Roncero López  
Stony Brook University  
Department of Hispanic Languages and Literature  
Humanities Building, Room 1147  
Stony Brook, NY 11794-5355  
EE. UU.  
victoriano.roncero-lopez@stonybrook.edu

Desde sus inicios *La Perinola* se propuso acoger en sus páginas a todos aquellos estudiosos, especialistas en la obra de don Francisco o no, que pudieran aportar visiones y perspectivas nuevas útiles para ampliar el conocimiento de la obra y la personalidad del escritor madrileño. En los veintidós volúmenes precedentes hemos recogido colaboraciones de distinguidos filólogos de los centros más importantes del hispanismo internacional que han enriquecido los horizontes del quevedismo.

En el presente número integramos una sección monográfica dedicada a quevedistas que desarrollan su actividad profesional en Estados Unidos. Robert Selden Rose inició allá por 1916 los estudios quevedianos con la primera edición de *España defendida*, texto que ya había citado Fernández Guerra, pero que nunca se llegó a editar. Después se han sucedido muchos trabajos, algunos de los cuales se han convertido en clásicos de la bibliografía sobre Quevedo.

En el marco del programa *Salvador de Madariaga* del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de España, Ignacio Arellano trabajó —junto con quien firma estas líneas— en el proyecto *Percepciones culturales: Quevedo y la crítica hispánica norteamericana*, en la Universidad de Stony Brook durante el verano del 2018, para coordinar una serie de contribuciones que reflejaran, siquiera parcialmente, el quevedismo actual en diferentes universidades norteamericanas. Como resultado de este proyecto, la sección monográfica del presente volumen pretende constituir un síntoma de las actuales aproximaciones de algunos de los más prestigiosos especialistas: la prosa humanística, tratados políticos, religiosos, poesía, y literatura antiquevediana.

Agradecemos a todos los que nos enviaron sus trabajos su generosidad para compartir con los lectores de *La Perinola* los frutos de su esfuerzo y conocimiento. La amable recepción con que recibieron nuestra propuesta y respondieron a ella constituye una muestra del interés y del

vigor de los estudios quevedianos en estos primeros años del siglo XXI en los Estados Unidos.

Y agradecemos especialmente el patrocinio del Ministerio español a través del citado programa *Salvador de Madariaga* para estancias en el extranjero.

Vale.

Stony Brook. Primavera 2019