
HISTORIA

Angelo Di BERARDINO, *Istituzioni della Chiesa antica*, Venezia: Marcianum Press, 2019, 680 pp., 17 x 24, ISBN 978-88-65126745.

El autor de este volumen es un académico ampliamente conocido en el ámbito de los estudios patrísticos y de la historia del primer cristianismo. Posee en su haber numerosas obras publicadas y en esta que reseñamos compendia el conocimiento adquirido durante décadas de trabajo y dedicación a la investigación.

Se trata de un libro de características enciclopédicas en el que, a lo largo de catorce capítulos, se recorren todos y cada uno de los aspectos de la vida del cristianismo y de sus instituciones durante los primeros siglos de su historia. Como el mismo Di Berardino afirma, el libro podría también titularse «Vida de los cristianos en los primeros siglos», e integraría de ese modo la larga serie de «Vida cotidiana de...» que han aparecido en los últimos años destinadas principalmente a la divulgación científica. Sin embargo, en este caso estamos frente a un libro científico y destinado a un público de especialistas o, al menos, de formación académica universitaria.

La obra se encabeza con un extenso capítulo titulado: «Problemas, metodología, fuentes y su difusión», y ha sido un acierto introducirlo y dedicarle un amplio espacio. La distancia espacio-temporal que nos separa de la vida de los cristianos de los primeros siglos, de sus autoridades, de sus maestros y de las obras que en ese momen-

to se escribieron, exigen a cualquiera que se acerca a esos estudios un cuidado extremo a fin de no leer con ojos contemporáneos conceptos que, aunque tengan una misma grafía, eran entendidos de modos muy diversos. El autor es insistente en señalar el carácter de *diversidad* propio del primer cristianismo, lo cual impide las generalizaciones que ocurren con frecuencia y que invalidan en muchos casos investigaciones importantes. Es así entonces, que resulta imprescindible utilizar la metodología y la utilización y manejo de fuentes adecuadas en todos los trabajos que aborden ese periodo histórico. Por ese motivo, el libro que reseñamos resulta de utilidad no solamente para los especialistas en patrística, sino también para historiadores, literatos e incluso medievalistas en general, sobre todo los dedicados a la investigación de la Alta Edad Media.

Los capítulos siguientes se enfocan, de un modo analítico, en el estudio de los aspectos que integraban la vida de la «Iglesia antigua» a la que está dedicada la obra. Ellos son: «Espacios y tiempos del cristianismo antiguo»; «La iniciación cristiana y sus ritos»; «Los ministerios eclesiales»; «Autoridad, organización y comunión eclesial»; «Monacato y monacato cristiano»; «Virginidad, viudez y continencia»; «El pecador, la penitencia, la excomunión y

la unción de los enfermos»; «matrimonio y familia»; «La liturgia: nacimiento y desarrollo»; «Orígenes del calendario y de las fiestas cristianas»; «Muerte, sepultura de los cristianos y culto a los mártires y a los santos»; «Aspectos económicos y sociales» y «Aspectos caritativos y asistenciales». Este recorrido permite apreciar la amplitud de los temas tratados y utilidad de la obra.

Destaco de modo particular la ingente cantidad de referencias bibliográficas que integran el volumen. Más allá de que cada capítulo finaliza con una «Bibliografía» específica, completa y actualizada, durante el desarrollo de cada uno de los temas, las referencias a estudios, libros, artículos de revistas científicas, etc., es permanente. Esto indica, por una parte, el dominio de la temática por parte de su autor y su constante actualización y, por otro, la seriedad con la cual se ha emprendido esta obra, que fácilmente podría haber quedado reducida a una mera compilación de trabajos previos.

Una obra de este tipo hace previsible que aparezcan algunas características que no debieran ocurrir en un trabajo de tipo monográfico. Me refiero particularmente, a inevitables repeticiones que aparecen cuando se tratan temas que están emparentados. Sin embargo, lo que podría ser considerado un defecto, en este caso no lo pues, puesto que Di Berardino es capaz de ofrecer en cada caso una perspectiva nueva que enriquece al conjunto. Más allá, entonces, de que un tema pueda ser abordado en varios capítulos, siempre está iluminado desde otro ángulo e ilustrado con bibliografía específica.

Considero que este último libro de Angelo Di Berardino es una herramienta indispensable para todas las bibliotecas universitarias que tengan intereses en el estudio de los primeros siglos de la época cristiana, y un recurso de frecuente consulta para los estudiosos.

Rubén PERETÓ

Philip DAILEADER, *San Vicente Ferrer, su mundo y su vida. Religión y sociedad en la Europa bajomedieval* (también editado en valenciano con el título: *La vida i el mon de Sant Vicent Ferrer*), Valencia: Publicacions de la Universitat de València, 2019, 366 pp., 16 x 24, ISBN 978-84-9134-400-1.

Philip Daileader es un historiador norteamericano con una importante formación universitaria y carrera docente como profesor de Historia Medieval. Ello le posibilita un «distanciamiento» saludable y necesario para acercarse críticamente a la figura de San Vicente Ferrer (Valencia 1350-Vannes 1419). El libro está publicado en la Colección «Biografías», lo cual es ya una opción, pues el libro –que fue publicado en Estados Unidos en 2016– no es una hagiografía, pero sí una biografía crítica y rigurosa, en la que se utilizan fuentes de primera mano en latín, catalán-valenciano,

francés, castellano, en las ediciones de Fages en sus *Notes et documents* así como su edición del *Procès de Canonization*, utilizando también Sermonarios publicados. Ello le posibilita brindar una acertada presentación de la vida y mundo en que se desenvolvió el dominico, según las conclusiones de las investigaciones recientes. El último tramo de su vida a partir de 1416 es más flojo, quizá porque las fuentes primarias y secundarias que utiliza –y que han llegado hasta nosotros– no son tan abundantes.

Su Apéndice sobre las fuentes (pp. 303-327) –¿debería haber ido al inicio de la