

grimiendo un concienzudo aparato de fundamentación metafísica y gnoseológica que rememora con éxito los grandes relatos de otras épocas gloriosas de la filosofía, consiguiendo elevar a la altura del siglo XXI una preocupación teórica (esta de la autognosis) que había reaparecido con especial vitalidad en la época del idealismo alemán.

Alejandro Rojas Jiménez. Universidad de Málaga
 rojas_a@uma.es

HUSSERL, EDMUND

La idea de la fenomenología, Introducción, traducción y notas de Jesús Adrián Escudero, Herder, Barcelona, 2011, 173 pp.

Este breve volumen recoge cinco lecciones del fundador de la fenomenología, que constituyen un excelente itinerario para introducirse en el método cognoscitivo de Husserl. El libro recoge, además de las cinco lecciones propiamente dichas, tres suplementos también de Husserl y el apéndice crítico con el que Walter Biemel las editó póstumamente, en 1950, como segundo volumen de la colección *Husserliana*.

Hace treinta años, en 1982, que esas lecciones vieron la luz en castellano, cuidadosamente traducidas por Miguel García Baró y editadas por el Fondo de Cultura Económica; y aunque esa versión ha conocido varias reimpresiones, resultaba ya difícil de encontrar. Por ello es muy de agradecer esta nueva traducción y edición de Jesús Adrián Escudero (quien contaba hasta ahora con varias traducciones de Heidegger) en la editorial Herder, que no desmerece la calidad de la anterior —de hecho se ha tenido muy en cuenta—. Además, en este volumen el autor ha incluido una nutrida introducción sobre la fenomenología de Husserl en general, unas notas aclaratorias que explican y contextualizan los principales conceptos empleados aquí por el filósofo alemán y un útil glosario de términos alemanes y castellanos.

Las cinco lecciones en cuestión fueron cinco clases dictadas por Husserl entre 26 de abril y el 2 de mayo de 1907 ante una docena de alumnos en la Universidad de Gotinga. Precisamente esta circuns-

tancia hace que el texto cobre una singularidad y valor excepcionales. En cuanto al contenido, porque el profesor se hallaba por entonces cavilando la transición de su pensamiento desde lo sostenido en sus *Investigaciones lógicas* (1901) hasta lo que publicaría en sus *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica I* (1913); es decir, desde una fenomenología que podría caracterizarse como fundamentalmente descriptiva hasta la fenomenología finalmente trascendental. Y en cuanto al estilo, porque el texto conserva la sencillez de unas clases a alumnos principiantes. De manera que estas páginas ofrecen quizá la exposición más clara y concisa del nacimiento del idealismo fenomenológico trascendental, o sea, tanto de la reducción fenomenológica como del preciso sentido según el cual ha de entenderse, en fenomenología, la constitución de los objetos en la conciencia.

En concreto, la primera lección trata de la actitud natural y la actitud filosófica resaltando la necesidad de una crítica del conocimiento tanto natural como científico. La segunda plantea la necesidad de buscar un punto de partida firme y de reducir, para ello, todo supuesto espurio. En la tercera se aborda directamente el paso de la reducción gnoseológica —dentro y en el sentido preciso del método fenomenológico— al mismo tiempo que se expone la necesidad de intuir aprióricamente las esencias en los datos singulares percibidos, donde el sentido de “a priori” es radicalmente distinto del kantiano. La cuarta lección abunda en dicha intuición de esencias basada en la evidencia o autodonación con que se muestran a la conciencia. Por último, la quinta lección expone algunos desarrollos de la investigación y análisis tanto de las esencias en general como de la conciencia donde comparecen y se donde da, de ese modo, el conocimiento.

En suma, este pequeño libro se revela imprescindible para quienes deseen adentrarse en el pensamiento de Husserl, tarea tan fecunda para entender la mayor parte de la filosofía del continente europeo durante el siglo XX.

Sergio Sánchez-Migallón. Universidad de Navarra
smigallon@unav.es